

مؤتمر صحفي للأمير نايف عقب جولته في المشاعر المقدسة أمس:

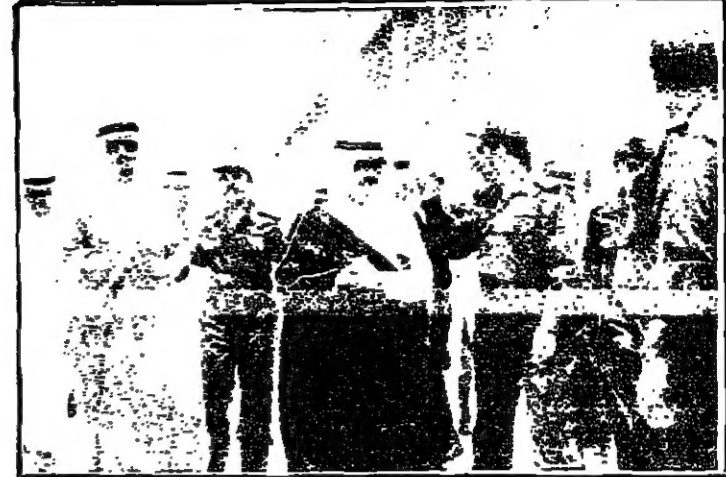
توجيهات خادم الحرمين الشريفين تقضي بتسيير كافة الامكانيات لراحة وسلامة الحجاج

حكومة جلالة الملك تضع في الحسبان مواجهة زيادة عدد الحجاج في الأعوام القادمة

أي شيء يسيء لأمن البلاد والحجاج أمر لا يمكن أن يسمح به ونعمل دائما على احتواء ما يحدث من البعض



بهذه الأمور ويلاحظوا أن مثل هؤلاء الناس الذين يتكلمون بقصد الاساءة ان يمتنعوا من الوصول الى هذه الأراضي المقدسة حتى لا يحدث منهم ما يحدث كما نرجو ان يشاركوا في هذا الدور ونحن بين وقت وآخر نكتشف أعدادا من هؤلاء الناس وقد طُلبت عليهم احكام شرعية ولكننا وبالتأكيد نكون اشد في مواجهة مثل هذه الأمور التي تشبه الى جميع حجاج بيت الله ونرى ان على الجهات المشغولة في الشؤون الاسلامية توعية الحجاج القادمين من تلك البلاد الاسلامية بما يجب ان يكونوا عليه في هذه الأراضي المقدسة حتى لا يسببوا الى الحجاج اولا ويسببوا الى الدول التي يتبعون اليها ثانيا فندعنا يعاقب أي حاج ينتمي الى أي جنسية من الدول الاسلامية فإن هذا وبالتأكيد يسيء للدولة نفسها وفي نفس الوقت نحن نأمل من حجاج بيت الله ان يتعاونوا مع السلطات المختصة ويتبعوا مثل هذه الأمور وسيجربون دائما ان المسئولين عن الأمن قريبين منهم للحفاظ على أمنهم وسلامتهم وسلامة مستأجرتهم وكل شيء يتعلق بهم.



أكد صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا عقب الجولة التي قام بها أمس في المشاعر المقدسة ان التخطيط والخدمات التي اعتدتها مختلف الجهات الحكومية ذات العلاقة بالحج لخدمة ضيوف الرحمن في مستوى ممتاز يتفق ان شاء الله تعالى المزيد من الأمن والسلم والاستقرار للحجاج. وأوضح في مؤتمر صحفي عقد أمس بمقر الأمن العام في مبنى ان الغاية بشؤون الحجاج غير المسكدة التي شرفها الله تعالى بنسبة هذا البشاع الطاهرة والمسلمين من كل مكان تحت القيادة الرشيدة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء. وأضاف: ان توجيهات جلالة خادم الحرمين الشريفين تقضي بأن تسخر كافة الجهات المختصة بالحج كل الامكانيات لراحة وسلامة حجاج بيت الله الحرام والتي سموه على المستوى الذي بلغه التنظيم والخدمات التي ميّنتها الدولة في المشاعر المقدسة مشيراً الى ان جميع الجهات المشغولة عن الحج تسعى دائما الى تطوير خدماتها.

وفي اجابة على سؤال عما تسببه بعض الفئات من ازعاج لحجاج بيت الله الحرام، قال سمو وزير الداخلية: الواقع اننا ننظر الى جميع الحجاج نظرة متساوية وننتظم دائما الى ان يكون الحجاج في المستوى الذي يقدر به هذه المناسبة المقدسة وان يكونوا عناصر من العناصر التي تساهد في ان يؤدي الحجاج نسكهم بسلامة وسكون وهدوء، كما شرع لنا ابن نبينا صلى الله عليه وسلم.

وأضاف سموه قائلا: انه من المؤكد ان أي شيء يسيء الى أمن البلاد وسيمه الى أمن الحجاج أمر لا يمكن ان يسمح به.. وما يحدث من بعض الحجاج لتعمل دائما على احتوائه ووضع حد له. واستشهد يقول: ان الذي يهتف من المواطنين وأمن الحجاج وذلك هو دائما ان يكون جميع المسلمين عونا لنا في تأدية هذا الواجب.

وقال: ان ما حدث من أمور تزعج الحجاج نعمل على احتوائها وبإلتالي نتحمل بعض الاساءات في الحدود التي لا تصل الى المساس بالأمن أو تترك صفو الاستقرار الذي تتم به هذه البلاد. وتحدث سمو وزير الداخلية ورئيس اللجنة العليا للحج في مؤتمره الصحفي عن استعدادات اللجنة الخاصة بمواجهة زيادة أعداد الحجاج في الأعوام القادمة وأكد في هذا الصدد ان زيادة عدد الحجاج في الأعوام القادمة أمر واقع وسيحدث وان حكومة جلالة الملك خادم الحرمين الشريفين تسعى في ذلك في الحسبان.. وأكد سموه اهتمام كافة الجهات المعنية والمسئولة عن الحج في كل قطاعات الدولة بتطوير الخدمات بما يتفق مع الأصول الشرعية للحج وحقق للحجاج رفقا أفضل.

وتوجه سموه بالتطوير الكبير الذي طرأ على خدمات الحج خلال السنوات الماضية. وأضاف: ان ما شاهدته خلال الجولة في المشاعر المقدسة يبرز هذا التطور.. وأشار الى ان أعداد الحجاج زادت عبر السنين من المئات الى الآلاف الى الملايين وتطورت بالذات كل الأمور والوسائل التي سخرت لهم. وأوضح ان الجهات المختصة تنظر الى المستقبل وتتوقع وتدرس جميع الأمور صغيرها وكبيرها حتى يصبح هناك مزيد من التطعيم.

وردا على سؤال حول استخراج بطاقات خاصة بتقلات الحجاج في المشاعر المقدسة، قال سموه: ان ندوة

تصوير: احمد قيزان

الحج العليا حتى تتخذ بناء عليها الاجراءات التي قد تكون جارية بالنسبة لكثير من الأمور التي لها علاقة بالحج والحجاج.

وردا على سؤال عن الاجراءات التي تتخذها الجهات الحكومية تجاه بعض الحجاج الذين يسبون الى أمن البلاد وتصور سموه للرد الذي يجب ان تقوم به البلدان الاسلامية نحو توعية الحجاج قال سموه: ان وزارة الداخلية أصدرت بيانا في منتصف شهر ذي القعدة وضمت هذا الامر ويحتل من هؤلاء الناس الذين لا يمتثلون لادب الحج وينسبون بين الحجاج للاساءة لضيوف الرحمن خصوصا السراقة ونحن والله الحمد دولة اسلامية تلتزم بالشريعة الاسلامية ولذلك ستكون الجهود مكثفة لاكتشاف هؤلاء الناس والقضاء عليهم وتقديمهم للقضاء الشرعي لتفديز حكم الله فيهم وبإلتالي فان الحجاج لان للفوضى على المسلم ان الاجرة المسئلة عن التفتيش ستفقد هذه الاحكام تقديرا فوريا وللأسف ان هؤلاء الناس ينسبون ويأتين باسم الحج والاسف انهم مسلمون وهذا يسيء الى الاسلام لان للفوضى على المسلم ان اجرة المسئلة عن التفتيش ستفقد هذه الاحكام تقديرا فوريا وللأسف ان هؤلاء الناس ينسبون ويأتين باسم الحج والاسف انهم مسلمون وهذا يسيء الى الاسلام لان للفوضى على المسلم ان اجرة المسئلة عن التفتيش ستفقد هذه الاحكام تقديرا فوريا وللأسف ان هؤلاء

الناس ينسبون ويأتين باسم الحج والاسف انهم مسلمون وهذا يسيء الى الاسلام لان للفوضى على المسلم ان اجرة المسئلة عن التفتيش ستفقد هذه الاحكام تقديرا فوريا وللأسف ان هؤلاء

الناس ينسبون ويأتين باسم الحج والاسف انهم مسلمون وهذا يسيء الى الاسلام لان للفوضى على المسلم ان اجرة المسئلة عن التفتيش ستفقد هذه الاحكام تقديرا فوريا وللأسف ان هؤلاء

وقد وصل سموه الى مواقع حج السيارات الصغيرة على طريق الطائف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم أمس وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير الصحة الأستاذ جميل الحجيلان ومعالي الأستاذ فواز توفيق أمين العاصمة المقدسة والاستاذ ناصر السليم وكيل وزارة المواصلات والفريق أول عبد الله الشيخ مدير الأمن والملاحة محمد بن رجاة الحربي مدير الإدارة العامة للمرور وعدد من المسؤولين في الجهات ذات العلاقة بخدمات الحج والحجاج. وقد انطلق سموه من مقره في مكة الى مشعر عرفات وتقدما كما اطلع شخصيا على مواقع الاسواق التوعينية للحجاج كما تقدم سموه مستشاري عرفات العام ومركز الانباء الصحافي واستمع الى شرح واف عما يقدمه المستشفى من خدمات للمواطنين وخيوسف الرحمن من معالي الاستاذ جميل الحجيلان وزير الصحة والكثير عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية.

بعد ذلك توجه سموه الى منشآت قوات الطوارئ في الشرائع واطلع على استعدادات هذا الجهاز ثم توجه الى مقر ادارة المجاهدين على الطريق رقم ٤ مزدلفة ثم بعد ذلك توجه الى مقر الدفاع المدني في العزيزية حيث اطلع على استعدادات هذا الجهاز واستمع الى شرح من الفريق هاشم عبد الرحمن ثم بعد ذلك عاد سموه الى جسر الملك فيصل وتوجه الى مستشفى قوى الأمن الداخلي بدمق الوبر حيث قابل هناك طاقم الاطباء والممرضين في مقدمتهم الدكتور عبد

سواء من خارج المملكة لم من الموجهين بها مؤكدا ان هذا الامر كان محل اهتمام جلالة الملك المفدى .. وأضاف سموه قائلا ان وزارة الداخلية تولت دراسة هذا الامر وتنظيمه وامر جلالة الملك بالحالة الى هيئة كبار العلماء التي أصدرت قرارا بضرورة توعية المواطنين عن طريق وسائل الاعلام المختلفة وإقامة المساجد وطلبة العلم وغيرهم من الموجهين لتوعيتهم عبرها سموه عن لسانه في ان يجد هذا التنظيم حين تنفيذه التجاوب من المواطنين.

وطالب سموه وسائل الاعلام والتوجيه وكذلك اصحاب القسبة العلماء بتوعية اخوانهم المواطنين في هذا المجال. كما اعرب سموه عن امله في ان يؤدي حجاج بيت الله الحرام متأسكهم في سمر وسهولة وبطانية وان يحد كل منهم الى وطنه ومن وطنهم وبصحة جيدة وان يكتب له الاجر والثواب وان يجعل حجه ميروا وسعي مشكورا.

وسل سموه وزير الداخلية عن امكانية معانا عن ايجاد اية مؤسسات اخرى حتى يتم توفير المؤسسات الموجودة حاليا ويكفي تؤدي خدماتها هل هي بالمستوى الجيد ام لا فحين لم نضع أي انسان ان يستفيد ولكن يجب الا يكون هذا في مجال استقبال الحجاج سواء كانوا من الداخل او من الخارج سعوديين او غير سعوديين.

وكان صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز قد قلم صباح أمس بجولة على مكة المكرمة والمشاعر ليطالع سموه شخصيا على ما تم تهيئته من خدمات لضيوف الرحمن.

سمو الأمير ماجد وسمو نائبه بعد ذلك عقد سمو الأمير نايف مؤتمرا صحفيا تحدث فيه عن انطباعه بعد هذه الجولة حيث قال سموه انطباعي وبه الحمد انني شاككت بأن مستوى التنظيم المعمول والمخطط يسير على أحسن وجه من قبل جميع الاجهزة الحكومية والخطبة ان مستوى الخدمات ممتاز والذي يحقق ان شاء الله لحجاج بيت الله الحرام تأدية هذه المهمة المقدسة وان يكونوا عناصر من العناصر التي تساهد في ان يؤدي الحجاج نسكهم بسلامة وسكون وهدوء، كما شرع لنا ابن نبينا صلى الله عليه وسلم.

وأضاف سموه قائلا: انه من المؤكد ان أي شيء يسيء الى أمن البلاد وسيمه الى أمن الحجاج أمر لا يمكن ان يسمح به.. وما يحدث من بعض الحجاج لتعمل دائما على احتوائه ووضع حد له. واستشهد يقول: ان الذي يهتف من المواطنين وأمن الحجاج وذلك هو دائما ان يكون جميع المسلمين عونا لنا في تأدية هذا الواجب.

وقال: ان ما حدث من أمور تزعج الحجاج نعمل على احتوائها وبإلتالي نتحمل بعض الاساءات في الحدود التي لا تصل الى المساس بالأمن أو تترك صفو الاستقرار الذي تتم به هذه البلاد. وتحدث سمو وزير الداخلية ورئيس اللجنة العليا للحج في مؤتمره الصحفي عن استعدادات اللجنة الخاصة بمواجهة زيادة أعداد الحجاج في الأعوام القادمة وأكد في هذا الصدد ان زيادة عدد الحجاج في الأعوام القادمة أمر واقع وسيحدث وان حكومة جلالة الملك خادم الحرمين الشريفين تسعى في ذلك في الحسبان.. وأكد سموه اهتمام كافة الجهات المعنية والمسئولة عن الحج في كل قطاعات الدولة بتطوير الخدمات بما يتفق مع الأصول الشرعية للحج وحقق للحجاج رفقا أفضل.

وتوجه سموه بالتطوير الكبير الذي طرأ على خدمات الحج خلال السنوات الماضية. وأضاف: ان ما شاهدته خلال الجولة في المشاعر المقدسة يبرز هذا التطور.. وأشار الى ان أعداد الحجاج زادت عبر السنين من المئات الى الآلاف الى الملايين وتطورت بالذات كل الأمور والوسائل التي سخرت لهم.

وأوضح ان الجهات المختصة تنظر الى المستقبل وتتوقع وتدرس جميع الأمور صغيرها وكبيرها حتى يصبح هناك مزيد من التطعيم.

وردا على سؤال حول استخراج بطاقات خاصة بتقلات الحجاج في المشاعر المقدسة، قال سموه: ان ندوة

هذا وقد استغرقت جولة سمو الأمير نايف اكثر من ٦ ساعات.



الجميل السيد مدير عام الإدارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية. وقد قام سمو الأمير نايف بجولة عامة على المستشفى كما تلقى حالات المرضى المزمين بالمستشفى ووزع لهم بطاقات من الزمور. وقد اشار الدكتور السيد للجيزة بان زيارة سموه لقر الادارة العامة للخدمات الطبية يؤكد اهتمام سموه وحرصه الشديد على متابعة الاجهزة العاملة في مجال تقديم الخدمات الاجتماعية والانسانية لخدمة المواطنين التي تقوم بها الاجهزة المختلفة المسؤولة عن أمن ودعاة ضيوف الرحمن وتسهيلا لتقلاتهم بالمشاعر ومكة المكرمة.

وأشار الفريق الى الشيخ بان التنسيق الكامل مع جميع الاجهزة يتم على احسن ما يرام لخدمة ضيوف بيت الله الحرام تشبعا مع توجيهات جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الأمين وصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران كما اشار بجهود صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية وسمو نائبه الأمير سعود بن عبد المحسن كما اشار بجهود وتوجيهات سمو الأمير نايف.

وأوضح ان تعليمات سمو وزير الداخلية قد صدرت بأن يطلى سيارات الخدمات العامة المضطربة المرور وخاصة التي لها علاقة بمكة المكرمة والمشاعر من سيارات الحج والاسعاف وللتأمين.

وأضاف بأن هناك مخططة تمويثيا في عرفات وبني يثم شوجع جميع السيارات المحملة بالمواد لتغطي منطقة عرفات وبني بالدرجة الأولى ومن ثم مزدلفة.

وفي ختام كلمته اشار الفريق عبد الله بالثانية الدائمة والمشاركة العملية من



إسألوني



□ وزير الزراعة والمياه □ مدير عام صندوق التنمية الصناعية □

□ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة. وسنحرص أسبوعياً على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة. دون أن تكلف القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

□ ننقل رسائلكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي

جريدة الجزيرة - ص. ب. ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية أسألوني. وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

ساحة الغابات والثروة السمكية

■ القارئ/عبدالله عزيز السهبي: يسأل قائلاً: كم تبلغ مساحة الغابات في المملكة العربية السعودية وهل هناك مركز لأبحاث الثروة السمكية؟

■ جواب: (١) تبلغ مساحة الغابات الطبيعية في المملكة العربية السعودية نحو ١٦٠ ألف هكتار ويوجد معظمها في جبال السروات. وقد قامت الدولة باتخاذ عدد من الإجراءات النظامية لحماية هذه الغابات.

(٢) يوجد بمدينة جدة مركز لأبحاث الثروة السمكية ويهتم بأبحاث الثروة السمكية وكيفية تربية الأسماك.

الصندوق الصناعي وتمهيد المقترض

■ القارئ: محمد فارس النجمي: يسأل قائلاً: قرأت في إحدى الوسائل الإعلامية أن لصندوق التنمية الصناعية السعودي شروطاً يلزم بها المقترض من الصندوق هل يمكن إضاح هذه الشروط والتي تتعلق بالاستفادة من المواد والخدمات المحلية؟

وإذا جاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بصندوق التنمية الصناعية السعودي.

■ جواب: يشترط الصندوق أن يتعهد المقترضون بالاتي: (١) شراء كافة مواد البناء والتجهيزات اللازمة لمشروعهم من المنتجات المحلية في حالة توفرها، علماً بأن الصندوق يحدد هذه المواد أثناء مرحلة تقييم المشاريع.

(٢) ترسية كافة الأعمال الهندسية المتصلة بالجدوى الفنية إضافة إلى أعمال التصميم والإشراف على تنفيذ المشاريع على مؤسسات هندسية استشارية سعودية مع إمكانية اشتراكها مع مؤسسات أجنبية إذا ما اقتضت الضرورة ذلك، ولا يستثنى من هذه القاعدة سوى المشاريع البالغة التعقيد والتي تتطلب خبرة غير متوفرة في المملكة.

(٣) التعاقد مع مكاتب سعودية للمحاسبة القانونية في المراحل الأولى لتنفيذ مشاريعهم والاستمرار في هذه الترتيبات إلى أن يتم سداد كامل القروض التي اعتدوها الصندوق لهم.

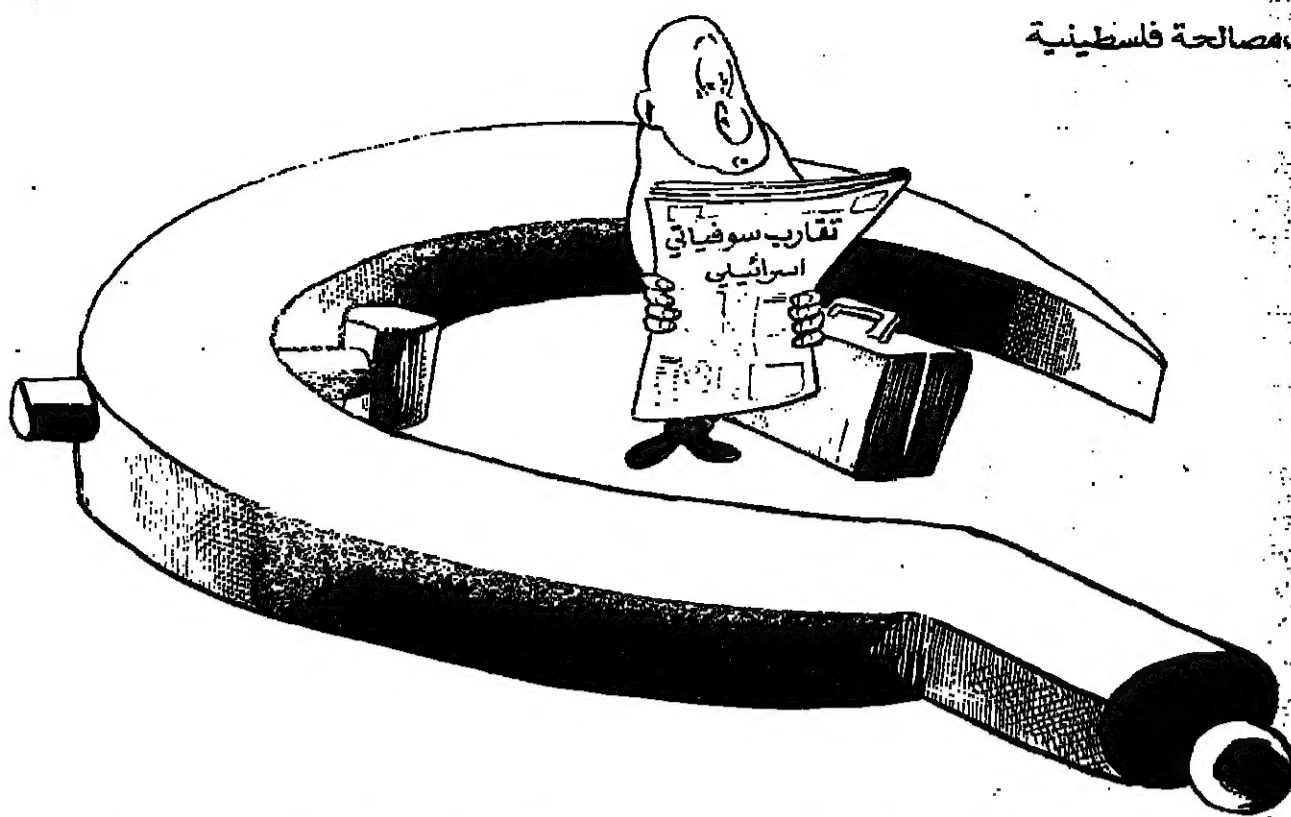
- يتم تحميل أصحاب المشروع تكاليف الخدمات الفنية للأعمال المتصلة بتقويم مشاريعهم ويتم تحديد التكاليف المستحقة للصندوق مقابل تلك الخدمات عند تسجيل تلك الطلبات رسمياً إضافة إلى تكاليف المتابعة التي تحسب على أساس العمل الذي يؤدي فعلياً.

ويمكن للائحة السائل الاتصال بالصندوق للحصول على الإرشادات اللازمة للقروض.

مقر منظمة البن

■ القارئ: عبدالله الزهدي: يسأل قائلاً: قرأت في هذه الزاوية أن هناك منظمة دولية للبن ابن مقر هذه المنظمة؟

■ جواب: عنوان مقر منظمة البن الدولية: International Coffee Organization (ICO) Exec Diraf Beltao 22 Berners Street, London Wip 3 DB, UK.T. 5808591, C Intercafe. Tlk 267659 Intcaf.



موسكو تستضيف مصالحة فلسطينية

وفود الحجيج.. والملئقي العظيم

بقلم: محمد جاد البنا

الفريد في حد ذاته يعو على شكلها المظهر ليتصل بالحقيقة الجوهرية في تربية الإنسان المسلم وهذا كاف تماماً ليذيق صفة

والفقر والكبر والصغر.. الشرقي والغربي يتساوى فيه الجميع وتحس في الفوارق بين الأجناس.. ولا جدل أن هذا المظهر



متى يتلاقى المسلمون التقاء حقيقياً بعيداً عن الشعارات والانتماءات والعصبية الإقليمية البغيضة.. التقاء تتجدد في ظله المقاصد والغايات.. التقاء يقف فيه المسلمون حسب تعبير القرآن (كاتبين المرسوم) أمام من يريد بهم الشر ومن يريهم بالأذى.. نقول متى.. ولا نملك غيرها؟..

إننا مع الأملين أن ينفذ المعنى الرائع لشعيرة الحج إلى قلوب المؤمنين فيتمتعون تلقائياً على تصرفاتهم وسلوكياتهم ليذيق الكيان الفريدي في الكيان الجماعي.. وبذلك تحقق الوحدة الوجدانية للأمة المؤمنة قبل أن تتحقق الوحدة الاجتماعية أو السياسية أو الاقتصادية.. ومع صحة القول بأن المسلمين في واقعهم المعاصر قد حققوا جانباً من التلاحم الوجداني.. والتكافل الاجتماعي.. والتضامن الاقتصادي والسياسي والعسكري إلا أننا نود أن نشير إلى ما هو معلوم بالضرورة وإلى ما هو واقع بالقطع من حيث انقسام الأمة الواحدة إلى أرايات متعددة وأراء متدبرة، وكيانات متفرقة.. وكان هذه الأمة الواحدة نسيت ومن أين لها أن تتذكر وقد غاب مذكروها أن الأعداء اقتسموا أوطان المسلمين في عهود الضعف والهوان.. وأن الذئاب ناشتتها جماعة بعد جماعة. ولو أن هذه الأمة المسلمة اجتمعت على نور الله لحطمت الجبال وأذابت الحديد.

ومع كل ما نملك من هدوء الاصاب والهدوء عن الانفعالات نرى الأمة الإسلامية وكان مجموعها تتحرك على شاشة الأحداث الكبرى.. وقد صار باس إيماناً بينهم شديداً وكأننا انطبق عليهم الوصف القرآني (تصبيه) جميعاً وقلوبهم شتى) ودون انفعال أو غضب نسأل: هل إلى خروج من سبيل؟..

ليت وفود الحجيج من ضيوف الرحمن يذكرون وهم في هذا الملئقي العظيم كيف دعمت الشرائع المنزلة كلها إلى التوحيد والوحدة من خلال الدعوة إلى عبادة الله وحده.. وليت وفود الحجيج من ضيوف الرحمن تذكروا وحدة الإسلام وكيف انبثقت من ربوب مكة ومن حرم الله الأمن صوت محمد القوي المجلجل - صلوات الله وسلامه عليه - وهو يهتف في عزة بعد أن أكتمل الدين وبنت النعمة (لا إله إلا الله) ثم وهو يعلن (زول جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً) ومعنى ذلك أن هذا البيت العتيق كان وما زال وسيظل حقيقة من حقائق الوحدة الإسلامية وملئقي الجماعات المؤمنة يتجه



مكتب المصنف

الأمة خدمت الإنسان في كل مكان في مكتبه وفي حلقه وحتى في سياسته.. وهذا من فضل الله علينا وعلى الناس، ولكن أن تصبح الأمة دائماً هي السنان المهيمن أكثر من طاعتها هنا يكون التساؤل.. فالساعة تزوي الأذان.. وأسطرابة مسجلة ترد

على الرقم - ٩٠٥ - طلبة الاتصال في وقت لاحق.. قد يكون هذا دخلاً رائداً في عالم التكنولوجيا.. ولكنه امتصاص لقدرة الإنسان.. وفكره وعلى الطرف الثاني المواطن الذي يطلب الخدمة.. قد يجعل أرقاماً

مهمة للتبليغ عن حادث أو حريق أو غرق ولكنه يعرف ٩٠٥ ثم تنوب الألة مقنعة للتصل بوقت لاحق للاستفادة. وفي مجال التعامل الإنساني كم تصاب بالاحباط حين تجاوبك ألة بجارية مكررة لا تلمس فيها حرارة المخلقة والتعامل

الإنساني الأمثل. هذا التسبيل الصوتي مرة بلفة العرب وأخرى بلفة والخوارج وقد تجد صديقاً لحيانا. ويمطيط رقماً مقلوباً وينفس غير راضية. مما يجمع بين والعشف وسوء الكيل. وبالنسبة للخطأ في الرقم لا يحدث مشكلة كبيرة فيما لاكان

الاتصال والتصحيح ولكن المشكلة أن يكون على الطرف الثاني ألة تريد صوتاً يغايراً لا تشم منه رائحة التعامل الأمثل والفقر طويلاً، المعروف أن الاتصالات والعلاقات العامة في الدوائر والمستشفيات يكن لها مناوون يلائون كل الصعوبات أمام الإشراف المتصلة وبأسلوب واع. واقناع حكيم تحصل على الخدمة المطلوبة.

ولا يخفى على الإنسان مهما كان وعيه قيمة العلاقات الإنسانية.. ومركزاتها الإنسانية لتكون مجتمع مترابط يقوم على الاحترام والتقدير المتبادل. المتكبرين للماضي تيسرته في الخدمة الهاتفية التي أعلن عنها وهي تخفي ١٢٠ مدينة وقية.

شركة وكالة الخليج السعودية

يسرها أن تعلن عن وصول البواخر الآتية إلى الموانئ المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباطنة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
لافكا سيدني	٥٣	١٩٨٦/٨/١١	الرام
نيلوس	٨٦/٣	١٩٨٦/٨/١٢	الرام
مينر لاو كانيون	٩٣	١٩٨٦/٨/١٥	الرام
تروبيكال بيرف	١	١٩٨٦/٨/٢٤	الرام
تروبيكال بيرف	١	١٩٨٦/٨/٢٤	الجيل

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لبرائش الشحن وإصدار لفاتر إي تأخير قدر يتفق عليه طرفي البضاعة أو رسوم إرضاء الوكيل.

شركة وكالة الخليج السعودية

الدمام - ص. ب. ٨٦ مطار الظهران - ش. ت. ٨٣٣٤٦/٨٣٣٧٢٢ - ت. ٨٣٣٤٦/٨٣٣٧٢٢ - فاكس ٦٠١٠٦٩ - ج. س. جي.

تعلن مؤسسة فريش للصناعة والتجارة

الرياض من ٢٠/٨/٨٤

عبدالله بن سفيان السبيعي / إبراهيم خليل إبراهيم داود (الأردن) المحاسب - عامل ميزان سفر رقم ٩٤٨٤٤٣ - الذي يعمل لدى مؤسسة مندوب سبيعيات بتأشيرة خروج وعودة - على صلة أي ممرير الأكواد الأرقام بالمؤسسة خلال أسبوع سبتمبر ١٩٨٤

تحتفظ مؤسسة فريش بصلاحياتها

وظائف شاغرة

تعلن جمعية الوفاء الخيرية النسائية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

١/ مدرسة طباعة على الآلة الكاتبة لعمربية

٢/ مدرسة طباعة على الآلة الكاتبة الإنجليزية

٣/ مدرسة لغة إنجليزية

ويشترط في المتقدم أن يكون حاصلاً على مؤهل جامعي - وتطوياً للأدوية في العمل لساعات - فاضلاً الراغبين في العمل التقدم لمقر الجمعية بإملاء ملف مستوفاه مع الأوراق المطلوبة والوثائق اللازمة. ولا يجوز للدارس من غير مستشار، رقم التلغون: ٤٦٥١٥٠٦ / ٤٦٥١٥٠٥ - العليا ٤

نقل البضائع المبردة والمجمدة إلى المشاع المقدسة

المركز الرئيسي: جدة - بيج دله - شارع فلسطين
تليفون: ٧٧٦٩٨٢ مباشر / ٦٦٩٤٠٠ / ٦٦٩٤٠٠ (٦٧)
توصيلة ٢٠٤٤ / ٢٩٥٠ / ٢٩٨٣
ص. ب. ٤٣٠ - جدة ٢١٤١١
تلكس: ٦٠٠٠٨٠ - إس جي

فَتَجَاوَزْتَ أَصْدَاؤَهُ عَنْ مَهْ
وَالسَّرِيفِ
وَفَضَى يَطِيرُ عَمَلًا فِي أَقْفِهِ
يَتَرَقَّبُ الْأَمْرَ
يَسِي مِنْ الْأَحْلَامِ عَشَا دَقَا
يَلْوِي بِهِ التَّوَلَا
قَدْ خَبَ مِنْ دُنْيَا الْجَمَالِ وَرَوَّعَا
لِيَمْرُطَهَا سَعَا
لَمْ يَطِرْطِ الْأَحْلَامُ لَكِنَّ الشَّيْ
لَا يَدْرِي مَنْ أَدْرَكَ
شعر: هَمِينَ أَمْعِدْ لِمَا
أَمْعِدْ

أدباء الإسكندرية يفوزون في مسابقة نادي «القصيم» الأدبي: هذه هي آراؤنا في المسابقات الأدبية. شكرا للدكتور حسن الهويل على خطاباته لنا. القصة القصيرة الحديثة تقترب من لغة الشعر.

النقد في الملكة متابعات لا تخرج عن نطاق الأدبيات الشعراء السعوديون يعبدون عن الشعر

الفنية؟
- مبارك: القصة القصيرة والشعر (معاً) هما أدب العصر، وذلك لوجود عناصر مشتركة بينهما، حيث أصبحت القصة القصيرة الحديثة تقترب من لغة الشعر، فقد أثرت القصيدة الشعرية على القصة القصيرة فيما يتعلق بسمات اللغة الشعرية، وكذلك أثرت القصة القصيرة على القصيدة الحديثة فيما يتعلق بتقنيات التورية الأقرب إلى التركيب وتلك سمات لغة القصيدة أو لغة الشعر، وكذلك أثرت القصة القصيرة على القصيدة الحديثة فيما يتعلق بتقنيات المعالجة الأبعد من الأحياء حيث وجدنا قصائد درامية وقصائد تلجأ إلى ما يسمى بأسلوب الغلاش براك والمونولوج الداخلي، أما لماذا استعينا التورية الأقرب إلى حديثنا وأيضاً كما أرى في سؤالك، فربما لما يتسم به العصر من سرعة وتوتر وضيق وقت يحول دون أن نجد مقترفاً لقراءة الرواية.



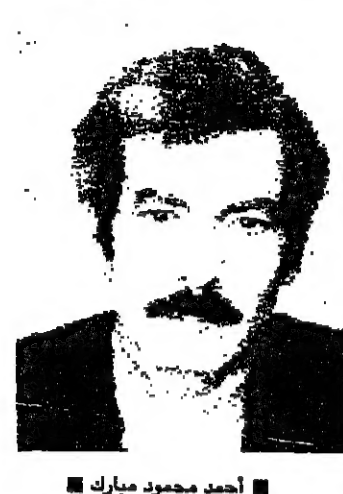
د. حسن الهويل



د. حسن الهويل



د. حسن الهويل



د. حسن الهويل

العربي، أيضاً من فوائد مثل هذه المسابقات التعرف على إنتاج المبدعين وخاصة الشباب، وسمات هذا الإنتاج، كما أنها تعد تنشيطاً للحركة النقدية لأن الحكمين يقومون بعملية تقييم للأعمال المقدمة هي أقرب للنقد، فإذا كانت الجدوى من المسابقات مقصورة على ما ذكرت فهذا يكفي، لكن يجب أن يؤدي هذا الأثر من وجهة نظري إلى نتيجة هامة وهي تشجيع الفالذين بطبع أعمالهم الفائزة وهذا ما لم يتحقق في أغلب المسابقات سواء في مصر أو غيرها من بلدان الوطن العربي.

- حسين: أتاح لي الاشتراك في العديد من المسابقات على مستوى مصر والبلاد العربية أن أجد مكاناً وسط أخواني المبدعين لنفس القصة القصيرة، وقد تعرفت على الأسماء التي شاركت معي في نفس المسابقات والتي كنت أعجلها من قبل وخاصة خارج مصر.

- مصطفى: هذه المسابقات تنبئ الفرصة للاحتكاك بالعديد من الأدباء (المبدعين والحكمين في نفس الوقت) وتجعلني أتعرف على جودة ما أكتب من خلال التحكيم النزيه وغير المفرض.

هل تعتقدون أن القصة القصيرة هي أدب العصر، هي لغة العصر الأدبية، هي سمة العصر

بالضرورة أن كل من يفوز في مسابقة ما يعني أنه أدبي مبدع أو جيد أو ممتاز، لأنه في نهاية الأمر يحصل على مركز أو يتقدم على أخوانه المشتركين في المسابقة، ومن الممكن أن يكون هناك مبدعون جدد لم يصلهم خبر المسابقة أو يصلهم الخبر ولكنهم لا يرغبون في الاشتراك لأسباب عديدة منها عدم اقتناعهم بجودة هذه المسابقات أو عدم توافر الجراة والنقطة في نفس المتقدم لمثل هذه المسابقات، ذلك أن الاشتراك في المسابقات يحتاج إلى توافر الجراة والمتابعة والطموح والانتظار وعدم الملل.

- مصطفى: في نظري أن هذه المسابقات تنبئ الفرصة لظهور المواهب الإبداعية في المجالات المختلفة، ولكن الفوز في المسابقة يكون - في النهاية - على مستوى المتقدمين في نفس المسابقة، لا يعني أن الفائز الأول - على سبيل المثال - من أحسن المبدعين وأفضلهم على الساحة.

أذن ما جدوى مثل هذه المسابقات من وجهة نظركم؟

- مبارك: تنظيم المسابقات بصفة عامة له فائدة كبرى وهي إثراء الحركة الأدبية والثقافية، خاصة إذا كانت هذه المسابقات غير مقصورة على أدباء قطر واحد من أقطار الوطن

مصر.

- مصطفى: سبق لي الاشتراك في مسابقات داخل مصر وفرت بمراكز متقدمة جداً في مجال القصة القصيرة والدراسات الأدبية بالجلسات الأعلى للثقافة.

هل تعتقدون أن الأدبي الذي يفوز في مسابقة ما يعني أنه أفضل الأدباء أو أنه أدبي - على الأقل - جيد؟ (وهذا السؤال لا يقلل من شأنكم كأدباء أو من شأن فوزكم في هذه المسابقات) ولكنني أطرح عدد من السؤال حواري جدي معكم:

- مبارك: لا يمكن تقييم أدبي من خلال قصيدة شعر أو قصة قصيرة، فقد يفوز أدبي بالمركز الأول عن قصيدة جيدة أو قصة جيدة ويكون هي الوحيدة الجيدة من بين أعماله، وقد يكون هناك أدبي مبدع أو جيد ولكنه يشترك في المسابقة بقصيدة أو قصة رديئة، فلا يجوز الحكم عليه من خلال ذلك، ومن ناحية أخرى قد يشوب هذه المسابقات بعض العوامل الذاتية أو قد يشوبها أمور متعلقة بشروط أو بتنظيم هذه المسابقة أو تلك من حيث تحديد نوع العمل أو قد تكون هناك قيود ما، ومن ثم نخلص إلى أن المسابقات الأدبية بصفة عامة ليست تقييماً جامعاً مانعاً لجودة الأدبي أو رداءة إنتاجه.

- حسين: في الواقع أنه ليس

ويبدو أن هذه المسابقات تجري سنوياً على مستوى الأندية الأدبية بالملكة، وأشكر رئيس النادي د. حسين الهويل الذي أقادني بخطاب خاص لثني فزت في هذه المسابقة لكثرة الإبداع العربي، والمطروفي الأصفر - مجموعة قصصية - سلسلة المواهب، والساعة - رواية اجتماعية، أسعد استاذاً للاجتماعية بالتعليم الصناعي.

- مصطفى: عبد الشافي: من مواليد طوخ القليوبية ١٩٥٢ - وأعيش حالياً بالإسكندرية، تخرجت في كلية الآداب قسم اللغة العربية - جامعة الإسكندرية، صدر لي: لحظة الميلاد - مجموعة قصصية ١٩٨٢، ولحظة إبحار - مجموعة قصصية ١٩٨٥، والطبع: - سلسلة كتاب المواهب، - بكاء الزمن المفقود - مجموعة قصصية - الهيئة العامة للكتاب، أعد نفسي حالياً للاتحاق بالدراسات العليا بقسم اللغة العربية بكلية الآداب لنيل رسالة الماجستير عن القصة القصيرة المعاصرة.

كيف تعرفتم على شروط مسابقة نادي القصيم ببريدة بالملكة العربية السعودية؟

- مبارك: من خلال الأطلاع على الصحف والمجلات السعودية فترات خبراً عن إجراء مسابقة أدبية بنادي القصيم، فاستلقت قصيدتين الأولى بعنوان: رسالة اعتراف لي بلدي (وهي من الشعر التفعيلي أو الحر) والثانية من الشعر العمودي) ولا أستطيع أن أقول أيهما هي الفائزة، ولكن أقادني رئيس النادي د. حسن الهويل بأنني فزت بجائزة في هذه المسابقة بدون تحديد ترتيب الفوز، وانتبهت الفرصة لأشكر له حسن اهتمامه.

- حسين: دائماً أتابع الدوريات والبرامج العربية بما فيها دوريات وبرامج الملكة السعودية، وأتابع ما تنشره هذه الدوريات من أبداعات في مجال القصة والشعر، وقد قرأت إعلاناً عن مسابقة أدبية يجريها نادي القصيم الأدبي بالملكة هذا العام ببريدة - الجزيرة، السعودية، ورأيت أن اشتراك فيها فإرست قصيدتين الأولى بعنوان: «المطروفي الأصفر» والثانية بعنوان: «المطروفي الأصفر» وقد فازت احدهما بمركز متقدم في المسابقة كما أقادني الدكتور حسن الهويل رئيس النادي بخطاب خاص فشكرت له عبر هذا الحوار معنا نحن اللاتزم.

- مصطفى: بمثابة الملكة والجرائد التي تصدر بالملكة السعودية مثل الفيصل والحرس الوطني والمجلة العربية والمنهل وجرائد مثل الجزيرة والرياض واليوم وعكاظ وما تحتويه من مواد ثقافية وأدبية، قرأت إعلاناً عن مسابقة نادي القصيم، فتقدمت بقصتين: لسنا لم تتم والجزيرة ٢١٢، وفازت احدهما واعتقد أنها لسنا لم تتم.

شعر: عبدالرحمن صالح العشماوي

إنني أسائل، والأهات عاصفة والصبر يمنح قلبي كل إهمال: لم أرض بالذل في عيشي، فهل عزمت هذي الجراح على تحقيق إذلاي؟؟ سبقتنا، وطريق الموت عاصفة وبالسالكين، فبئس ماضٍ ومن تالي ومن حُفَّتْ على درب الهدى ضحكت له الطريق، ومن حُفَّتْ أُنُقَالِ ارثيك... لو حروفي لا أُسَيِّزُه والحنن يزرع في كفي أغلالٍ أنباء موتك هزَّتني فُجَاءُها ورُزُلُ القلب منها أي زلزال. أحسُّ أن الرياض استوحشت وبكت مثلي، وأن فؤادي ليس بالسالي وإن بؤابة الأفراح مقفلة ولم تكن تشتكي من جور أقفال. بيكي فؤادي فراق الأبيدين فهل تراه يسلو فراق الصاحب القالي؟؟ أمنت بالله، يحضي في خليقتَه قضاؤه، بعد إفساح وإمهال.

يارب عونك

فأجفل المجد من أي إجحاف من أين أبداً قول؟ كيف أنفث ما أحس من ألم في النفس قتال؟؟

يا رب عونك هذا سيف أهوالي يحتز رأس الرضا، يُؤدي بأمالي وهذه بعتات الموت تخبرنا أن الحياة لها إحساس رُحَال. وهذه نزوات الموج شاهدة أن العواصف لا تُصغي لأقوالي وهذه ذكريات الراجلين، لها حرارة الجمر تشوي راحة البال.

يا رب عونك، هذا العمر يركض بي ركض المودع عن أهل وعن آل في كل يوم يُرينا الموت صورته في قفد غال، وفي تغيير أحوال وفي تفريق شمل بعد مجتمع وفي تكاثر هم بعد إقلال نلهو ونضحك والأيام ساخرة مِنَّا ونحن نُريها ظَهَرٌ مختال.

يا أرض أعلامنا قد كنت مخضبة فكيف أصبحت في جُذْب وإمهال؟؟ نامت على عتبات اللهو همتنا

يارب عونك

في رثاء الأستاذ الجليل الدكتور: عبدالرحمن رافت المشاعر رحمه الله - صاحب فكرة «موسوعة أدب الدعوة الإسلامية» ومفكرها. كُنت وفاته في اليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة من عام ١٤٠٦ هـ بتركيا.

يا رب عونك هذا سيف أهوالي يحتز رأس الرضا، يُؤدي بأمالي وهذه بعتات الموت تخبرنا أن الحياة لها إحساس رُحَال. وهذه نزوات الموج شاهدة أن العواصف لا تُصغي لأقوالي وهذه ذكريات الراجلين، لها حرارة الجمر تشوي راحة البال.

يا رب عونك، هذا العمر يركض بي ركض المودع عن أهل وعن آل في كل يوم يُرينا الموت صورته في قفد غال، وفي تغيير أحوال وفي تفريق شمل بعد مجتمع وفي تكاثر هم بعد إقلال نلهو ونضحك والأيام ساخرة مِنَّا ونحن نُريها ظَهَرٌ مختال.

يا أرض أعلامنا قد كنت مخضبة فكيف أصبحت في جُذْب وإمهال؟؟ نامت على عتبات اللهو همتنا



بقلم: د. عبد الحزيب الفصيل

الحديث الإذاعي والتلفازي وليد الخطبة

من مواد الإذاعة والتلفاز التي يميل إليها المثقف سماعاً أو رؤية وسماعاً الإذاعي والتلفازي، ذلك أنها تقدم مادة علمية أو أدبية أو دينية في وقت قصير في قالب لا تتلخ على من يستمع إليها. وذلك لأن الإذاعة تنقسم إلى قسمين قسم يعتمد على البيان وهي التي تتناول الثقافة الإسلامية والأدب والفكر عامة، والقسم الآخر الإذاعي العلمي أو الديني الفقهية فحاجتها إلى البيان أقل، وبما أن الإذاعة الفكرية والأدبية والاجتماعية والدينية العامة هي الأغلب فأتينا نود تناولها من حيث تأثيرها في المستمع، ذلك أن الهدف من الحديث التأثير في المستمع، ولكي يحصل المتحدث حديثه إلى من يستمع إليه لابد أن يكون من ذوي الزهوية في هذا المجال، فلا يمكن أن يصرف المتحدث حديثه على ما يريد إلا إذا كان ملكاً لموهبة الحديث، فالوهبة تصرف البيان وتوزع الفاظ اللغة وتراكمها بما يضمن خدمة الموضوع الذي يتحدث فيه المتحدث، وتلك الخدمة تسخر الأذان للإصغاء إلى ذلك الموضوع، وتفتح القلوب لتكون مهياً لتلقي ما تستمع إليه من مادة يرغب المتحدث في إيصالها إلى المستمع، ولو استمعنا إلى الإذاعات المبنية من إذاعة الملكة العربية السعودية أو من تلفزيونها لوجدناها كثيرة ولكن المؤثر منها قليل، ولو بحثنا عن السبب لوجدنا أن من أهم العوامل التي تجعل المستمع ينفذ إلى حديث المتحدث هي موهبة المتحدث الكلامية، فالمتحدث ذو الموهبة يقدم كثيراً على غيره، وأنا هنا لست في مجال حصر المتحدثين ولكنني فرت في مجتمع أسع ما يقل وأشارك بحري في الرؤية والسماع فأجد أن الأستاذ على الطنطاوي والأستاذ محمد حسين زيدان من أبرز المتحدثين، وإذا بحثنا عن سبب تقدمهم على غيرهما لوجدنا أن موهبة الكلام موجودة عندهما، فيما لا يتكفلان القول ولا يبرقان المستمع، وإنما يتسلح حديثهما إليه في يسر وسهولة، ولا أريد المفاضلة بينهما فهما سابقان في هذا المجال، ولكل واحد منهما مجاله في الحديث واختياره من اللغة ومنهج في إيصال حديثه إلى المستمع، ولا ينبغي عنا أن أدعاهما في إيصال الحديث بالإضافة إلى موهبة الكلام هي انتقاء الكلمة المألوفة والعبارة المقبولة وتلصق مدخل النفوس والإلقاء الهادئ وتقريب البعيد بظواهره من القريب.

وإذا كان الطنطاوي يسرق أذن المستمع في رحلة قصيرة تبعه عما هو فيه فإنه يعود بها دون أن يشعر في أغلب الأحيان، أما محمد حسين زيدان فتجلى مهارته في سرد سير الرجال أكثر من غيرها.

وتتساءل بعد ذلك هل الحديث الإذاعي وليد الخطبة أم إنه فن جديد وجد بوجود الإذاعة والتلفاز؟ نجيب على ذلك بأن الحديث وليد الخطبة وإن كان يختلف عنها، فالولد يختلف عن والده في الغالب وإن كان ينتسب إليه في أصله، فالخطبة تتميز بأسلوبها المختار من ألفاظ مججلة تملأ الفم وتقرع الأذن ومن ثم تلج إلى القلب حيث تحمل فيه الرغبة أووجل الخوف، وللب خطبة البيان والبيان مقرون بالسحر لأنه هو الأداة المؤثرة في الخطبة. والحديث الإذاعي يعتمد على اللباقة والكلام المألوف والهدوء في الإلقاء فهو يختلف عن الخطبة باختلاف الأسلوب السلس، أما الخطبة فاعتمادها على الأسلوب المجلجل ويجمعها التعبير عن أوضاع المجتمع ويشتريان في حاجتهما إلى البيان، والبيان يعتمد على الألفاظ أكثر من اعتماده على المعاني، وقد قال الجاحظ «البيان اسم جامع لكل شيء يكشف لك قناع المعنى وهناك الحجاب دون الضمير حتى يفضي السامع إلى حقيقة ويهجم على منصوبه كأنه مكان ذلك البيان ومن أي جنس كان ذلك الدليل لأن مدار الأمر والغاية التي يجري إليها القائل والسماع إنما هو الفهم والإفهام فبأي شيء بلغت الإفهام أوضحت عن المعنى ذلك هو البيان في ذلك الموضوع، وإذا كان يحتاج إلى البيان فمن البيان لامة المنطق ولا يكون ذلك إلا بتأمل آلة المنطق التي يحتاج إليها المتحدث ليزر حديثه في أحسن صورة ويشتريان أيضاً في مطابقة الكلام لمقتضى الحال فإذا وفق المتحدث إلى ذلك وتكلم بما يحسن به المستمع ويغني منه بآن بسطه لمشكلات اجتماعية أو فقهية أدبية كثر تداولها فإنه يلقى قبولا بسبب مطابقة كلامه لمقتضى الحال، وقد أشار الجاحظ إلى مطابقة الكلام لمقتضى الحال بقوله «ينبغي للمتكلم أن يعرف أقدار أقدار المعاني ويوازن بينها وبين أقدار المستمعين وبين أقدار الحالات فيجعل لكل طليقة من ذلك كلاماً ولكن حالة من ذلك مقاماً حتى يقسم أقدار الكلام على أقدار المعاني ويقسم أقدار المعاني على أقدار المقامات وأقدار المستمعين على أقدار تلك الحالات» ويحتمل المتحدث في الإذاعة أن التلغاف شيئاً جديداً لا يحتمل الخطيب ذلك أن الخطيب يرى من أمامه فيخطبهم وبذلك تكون مطابقة الكلام لمقتضى الحال متبصرة أما المتحدث في غرفة مظلمة فإنه لا يستطيع تقدير الأذن المستمعة أن العين المشاهدة وإن اجتهد ويألف في الاجتهاد، ومن خلال ما تقدم تبين لنا أن الحديث يختلف عن الخطبة وأن كان لا يتعد عنها اتبداً بيتاً للخطبة ما يميزها وللحديث الإذاعي ما يميزه ويجعله فناً مستقلاً.

د. عبد العزيز بن محمد الفصيل

(١) كناية الفيد رحمه الله (٢) إشارة إلى كناية الراثة - صور من حياة الصحابة وصور من حياة النبيين (٣) حسان بن ثابت رضي الله عنه ومحمد إقبال الشاعر الهندي المسلم رحمه الله

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس

● سلمه أمير الشباب

كأس المليك المفدى للمنتخب الأول



منتخب الملوك الاول



منتخب الشباب

الثاني في ايداعها المرمى .
● الهدف الثاني : بعد مرور حوالي خمس وعشرين دقيقة من الشوط الاول يعكس محسن الجمعان كرة جميلة على رأس ماجد عبدالله الذي اودعها المرمى ..

● وفي العشر دقائق الاخيرة من الشوط نفسه اضاف كل من فهد البريفي ومجد عبدالله الهذلي الثالث والرابع ..

رعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم مساء يوم امس على ملعب نادي الاتحاد جودة اللقاء الودي بين منتخبنا الوطني الاول ومنتخب الشباب وقد اسفر اللقاء عن فوز المنتخب الاول بأربعة اهداف نظيفة جاءت جميعها في شوط المباراة الاول .. حيث قام سموه عقب نهاية المباراة بتسليم كأس جلالة الملك لفاقد المنتخب الاول ماجد عبدالله .. كما قام سموه بتسليم الميداليات الذهبية لافراد المنتخبين ..

● تشكيلة المنتخبين :
مثل المنتخب الاول : سمير سليمان (حارس مرمى) ، عبد الرحمن الشخفي ، سمير عبد الشكور ، سلمان النمشان ، محمد عبد الجواد ، يحيى عامر ، فهد المصينغ ، محسن الجمعان ، ماجد عبدالله ، يوسف الثنيان .
مثل منتخب الشباب : نواف الصالح ، محمود متولي ، احمد جميل ، حمد الدقيم ، خالد منسي ، راشد الدكان ، عبد العزيز الزقان ، علي حسين ، سعدون حمود ، ناصر الفهد ..

اما عن المباراة فقد جاء شوطها الاول بسيطرة من قبل المنتخب الاول وقد لعب افراد منتخب الشباب بحماس منقطع النظير فيما لجأ لاعبو المنتخب الاول للمعز في العاشر وبالثاني تهدئة اللعب وقد اعتمد المنتخب على تنوع الهجمات في العاشر ففاز عن طريق الهجمات والآخرى عن طريق الفخ من المعز مع سيطرة لاعبي خط الوسط .. هذا وقد بادل منتخب الشباب لاعبو المنتخب الاول في الهجمات وجاءت السيطرة شبه متكافئة بينهما في النصف الاول من الشوط الاول اما الشوط الثاني فقد شهد تحسنا الى حد

● فيصل بن فهد يفتي اللقاء الرياضي المباراة حققت اهدافها ولاستوى المتحسين ظهروا بمستوى جيد



كما اربح سموه عن سروره للحضور الجماهيري الكبير في الملعب ..

جدة - و.ا.س. اربح سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز في تصريح صحفي ادلى به عقب المباراة عن سعادته بما شاهده من مستوى جيد ظهر به افراد المنتخب الاول ومنتخب الشباب للمملكة خلال المباراة التدريبية الودية التي اقيمت بينهما .
ولقد سمو الامير فيصل على اهمية اقامة هذه المباراة بين المنتخبين حيث اظهرت هذه المباراة القاعدة العريضة من الشباب ذوي المستوى الممتاز في اللعب .
وقال سموه : ان المباراة كانت لتكريم منتخب الشباب وفي نفس الوقت تدريب للمنتخب الاول وان الهدف قد تحقق من اقامتها .

** علم غير العادة : المهاليون يسكرون في البحرين

الشيقة .
وسيداً المسكر يوم السبت القادم حيث تقام البعثة الى هناك برئاسة سمو رئيس مجلس ادارة نادي الهلال الامير عبدالله بن سعود .. وستكون مدة المسكر الاعدادي ١٨ يوماً سيلعب الفريق في نهايتها عدداً من اللقاءات الودية مع الفرق المتقدمة البحرينية .. وستقام المباريات تحت اشراف المدرب فيدات الذي يعمل مساعداً للمدرب والذي تقرر ان يشرف على الفريقين في مسابقة الكأس حتى وصول المدرب البرازيلي ماتيولي وقد غادر الرياض مساء اول امس .. عضو مجلس ادارة نادي الهلال ومدير الكرة بالنادي .. وذلك من اجل تهيئة المسكر والملاعب اللازمة لذلك .
هذا وقد لاقى الزيارة ترحيباً من قبل الاساطير الرياضية البحرينية ببطول الخليج .. وتم تهيئة الجو المناسب لاقامة المسكر .



الهلال - هم

امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة

فخس عشرة دولة تشارك في البطولة العربية العاشرة لتعنى الطاولة عقد العديد من الاجتماعات للاتحاد العربي على هامش البطولة



سمو عبدالعزيز



سليمان الجبيل

كتبت / فهد الفهد ..
تبدأ يوم الاحد الثاني عشر من شهر ذي الحجة الحالي الموافق ١٧ من شهر أغسطس بمدينة نابل بتونس البطولة العربية العاشرة لكرة الطاولة والتي ينظمها الاتحاد التونسي تحت اشراف الاتحاد العربي لكرة الطاولة وتستمر حتى يوم الثلاثاء ٢١ من ذي الحجة .. هذا ولقاء مزيد من الفخس على هذه البطولة وما سيستقبلها من اجتماعات اتحادات كرة الطاولة امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة سمو عبدالعزيز بن فهد بن عبد العزيز قد تلقى موافقة خمس عشرة دولة للمشاركة في هذه البطولة وهي : السعودية ، الكويت ، الاردن ، العراق ، قطر ، ليبيا ، البحرين ، اليمن الديمقراطية ، الجزائر ، فلسطين ، سوريا ، مصر ، الامارات ، المغرب ، اليمن الشمالي ..
بينما اعتبرت لبنان وعمان عن المشاركة وأوضح ان البطولة ستقام في عمومي رجال وسيدات وقرن عمومي رجال وسيدات وقرن ناشئين وناشئات وفردى عمومي وفردى ناشئين وناشئات وفردى عمومي رجال وسيدات وفردى مختلط وناشئين اول مرة تقام بطولة فرق ناشئات ويشترط لاقامة كل مسابقة فرق الناشئين والناشئات تواجد أربعة فرق على الأقل في كل مسابقة ويتحدد سن الناشئين

وذكر الملحق سكرتير اتحاد الطاولة فهد الدمشق ان المنتخب سيحل بعد عودته من الاردن معسكرًا داخلًا ببيت الشباب بالرياض في الفترة من ١٩ الى ٣٠ ذي الحجة ثم يقام في كورنيا لملعب لقاءات رياضية مع بعض الفرق الكورية خلال الفترة من ١ الى ١٥ من الشهر القادم بعد ذلك يقسم الى وفد المملكة في سبوتل الذي سيشارك في الدورة الاسيوية العاشرة للالعاب التي ستقام هناك .

المشاركة في البطولة العربية الرابعة منتخب الطائرة يشارون الى الاردن



صالح القصب

الجمعة - مكتب الجزيرة - جولي الجولي ..
يقام المملكة الى الاردن الشقيق يوم غد الجمعة منتخبنا الاول لكرة الطائرة المشاركة في البطولة العربية الرابعة التي ستقام هناك خلال الفترة من ٦ الى ١٧ ذي الحجة الجاري والتي ستشارك فيها ١١ دولة عربية .
وتضم بعثة المنتخب الى هذه البطولة كلا من صالح القصب عضو مجلس ادارة اتحاد الطائرة رئيساً ، جولي فهدق ادارياً ، عبدالرحمن الصمدان محاسباً ، الكاظمي بونج في مدرباً ، الكاظمي محمد السلوي ساعداً للمدرب ، الحكم الدولي محمد الدميان حكماً مرافقاً ، حسين صفيي أخصائياً للعلاج الطبيعي ، وسليمان الفانغ من ادارة الاعمال والنشر مرافقاً صحفياً ..
بالإضافة الى ١٣ لاعباً هم : محمد احمد قاسم ، كاظمي الفريق ، جمال صبري ، ناصر فرج ، محمد كثر ، فهد الصويل ، محمد الطحطاوي ، ابراهيم النريش ، احمد غانم ، محمد احمد عديب الرضا ، بسام الخنيزي ، عبيد احمد ياسي ، عبيداه سليم الرشيد ..
وتجدر الاشارة الى ان منتخب المملكة قد حقق المركز الرابع في البطولة العربية الثالثة التي اقيمت بتونس عام ١٩٨٤م .

فيما انضم الالبو الى المعسكر منتخب السلة يواجه اليوم فريق ارامكو



منتخب السلة لكرة السلة

كتب : علي الاحمدي
يشخص منتخب السلة مساء اليوم اول لقاءاته التدريبية امام فريق ارامكو وذلك بعد اعتذار فريق القاعدة الجوية ..
وسيقام اللقاء على صالة النمام في الرابعة عصراً .. فيما يقابل المنتخب في الرابعة عصرًا من يوم غد فريق (البو اس ام) وهو فريق مكون من لاعبين اميركيين ..
ويختتم المنتخب لقاءاته التدريبية في صالة النمام بقاءه ثالث في المسابقة من مساء يوم السبت أمام فريق سايك ..

من ناحية أخرى اشأن مدير المنتخب الحكم الدولي عبدالرحمن الصمدان الى انضمام اللاعب احمد الالبو الى المعسكر ومشاركته للتلحين مع زملائه .. في وقت أكد فيه الصمدان استمرار تخلف محمد خيبراه الجعفيين ومحمد الزاير عن الاتفاق بالمعسكر .

* واضعاً حلاً للمشكلة الاحدية

البيدري للصفحة : بإمكان الفرق الاحدية تأدية تمارينها في المركز الرياضي



ابراهيم البيدري

الاجازة ليتسنى لها مواصلة استعداداتها للموسم الجديد ..
جاء هذا بعد يوم من وصول البيدري من تونس بعد تراسه لوفد المملكة في الدورة الرياضية العربية المدرسية التي اقيمت هناك .. هذا وكانت الصفحة قد اشارت يوم الثلاثاء المنفي عما يعانيه الاحديين من اشكال من جراء اقبال المركز الرياضي واكدت في الوقت نفسه على قدرة وكفاءة البيدري في ايجاد حل لذلك .. وبالفعل اكد ذلك واثبت كفاءته وسرعة تجاوبه مع كل ما يخدم مصلحة الرياضيين ..

المدينة المنورة - علي الاحمدي :
وضع مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة ابراهيم سليمان البيدري حلاً للمشكلة التي كانت ستواجه الفرق الاحدية من خلال اقبال المركز الرياضي طيلة فترة اجازة عيد الاضحى المبارك - الامر الذي كان يعني توقف التمارين للبعثي القديم والسلة .. حيث عدم سعادته المسترئين بالمرکز سمو الامير محمد بن عبد العزيز الرياضي بضرورة التواجد والسماح للفرق الاحدية بتأدية تمارينها طيلة فترة

٩ فرق تشارك في بطولة كأس فلسطين لليد



الفا

الرياض - واس - ينظم الاتحاد العربي لكرة اليد بطولة كأس فلسطين الرابعة والبطولة العربية الثانية للناشئين في سوريا خلال الفترة من ١٨ - ٣٠ من شهر ذي الحجة القادم الموافق ٢٢ أغسطس الى ٤ سبتمبر القادم .
ذكر ذلك الامين العام للاتحاد العربي لكرة اليد عبدالرحمن الفدا وقال ان الدول التي ستشارك في بطولة فلسطين هي السعودية وسوريا وتونس وليبيا وفلسطين والكويت والاردن والجزائر وقطر .
ويشارك في بطولة الالات كل من سوريا وتونس وليبيا والجزائر ومصر .

تتألف الاسبوع الاول للدوري الفرنسي لكرة القدم

* باهر من الأمير فيصل بن فهد

انهاء ايقاف لاعب الطائرة بنسادي احمد ياسر عتيقيل

هذا وكان المكتب قد رفع التماسا .
لسمو الامير حول ايقاف اللاعب المذكور قبل اكثر من أربعة اشهر لتسجيله من قبل نادي احد في كشوفات لاعبين فريديين (الجودو والالعاب القوى) بالإضافة الى لعبة الطائرة وهو ما لا يجيزه النظام .

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على رفع الايقاف عن لاعب كرة الطائرة بنسادي احمد ياسر عتيقيل عباس . جاء ذلك في خطاب تلقاه مكتب رعاية الشباب بالمدينة من سموه حول ذلك ..

تبلان الهلال يحتفل الكرة الطائرة

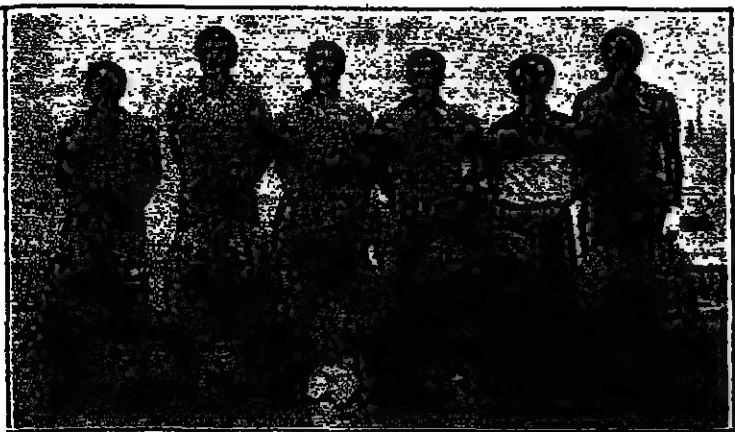
بريدة - مكتب الجزيرة - محمد الصقري قرر لاعبي الكرة الطائرة بنادي الهلال ناصر القبيلان اعتزال اللعبة نهائياً وذلك لظروفه الخاصة التي تعيقه من الاستمرار .. وقد أعلن القبيلان قراره منذ أيام أثناء تواجده بالمملكة قادماً من الولايات المتحدة حيث يواصل دراسة الماجستير هناك .. ومن المعروف ان ناصر القبيلان الذي كان لاعبا مغموراً بشاذي الحزم بالرس قد انتقل لصفوف الهلال عام ١٤٠٤ هـ وشارك موسم واحد



القريني

فيما تغادر بعثة الاتفاق إلى ألمانيا اليوم

الإدارة الاتفاقية كرمت إبطال المصيف ٣٠٠ ألف تكاليف المصير



□ إطلاق قدم □

□ كتب / عبد الله المحم. جرت مساء أمس الأول على ملاعب نادي الاتفاق بالدمام مناورة بين الفريق الأول لكرة القدم الاتفاقية وفريق الشباب الذي شارك في دورة المصيف مؤخرا وقد أسفرت المناورة عن تعادل الفريقين بهدفين لكل منهما بعد عرض جيد انتهى الشوط الأول بتقديم الفريق الأول بهدف سجله اللاعب عيسى خليفة وفي الشوط الثاني أضاف محمد المغلول الهدف الثاني وبقية الهدفين إلا أن شباب الاتفاق وبفضل الحساس الذي دب في صفوفه من جراء تعاطف الجمهور والتشجيع المتواصل استطاع أحمد الحمران تسجيل الهدف الأول والذي كان بمثابة الشرارة التي أشعلت حرارة المناورة ليضيف فايز السيار الهدف الثاني والتعادل لفريقه في الدقائق الأخيرة ليخرج الفريقان حائزين بالتعادل العادل.

ملفات

● جمهور شغب حضر المناورة وتعاطف كثيرا مع فريق الشباب. ● الدخول لألعاب الاتفاق كان سلبا جدا. ● سلبا جدا من إدارة الاتفاق لجماهيرها.

حقن تكريمي

من جهة أخرى أقامت إدارة نادي الاتفاق حفلا تكريميا لفريق الشباب بمناسبة حصوله على كأس صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد وقد أقيم الحفل مساء أمس الأول في صالة الألعاب الرياضية في نادي الاتفاق بحضور عدد كبير من لاعبي الفريق الشباب والإدارة والفريق الأول. وقد تم توزيع الكؤوس والهدايا على اللاعبين والفريق بأكمله. كما تم تقديم الشكر للإدارة والفريق الأول على دعمهم المستمر.

مغادرة الفريق للاتفاق

غادرت بعثة الفريق للاتفاق في رحلة لكرة القدم في ساحة مكرمة من صباح اليوم الخميس إلى ألمانيا للمشاركة في البطولة العالمية. وقد تم توزيع الكؤوس والهدايا على اللاعبين والفريق بأكمله. كما تم تقديم الشكر للإدارة والفريق الأول على دعمهم المستمر.

٣٠٠ ألف تكاليف

وأوضح للصحف صحاح الملوك رئيس نادي الاتفاق بالنيابة بأن المصيف الذي شارك فيه الفريق الأول في ألمانيا تقارب ٣٠٠ ألف ريال. منها ١٦٠ ألفاً من المصروفات الشخصية للنادي كإقامة اللاعبين وأعضاء الوفود. وبمساعدة النادي في تحمل تكاليف المصير.

يبدأ في الثامن والعشرين من محرم وفق نظام المجموعات :

اتحاد الجعاز يصدر جدول لقاءات الفرق لسا دون ١٢، ١٤ سنة

رأس تورة	رأس تورة	رأس تورة
الثالث تضم اندية الخويلدية ومضر والمهبط	الثالث تضم اندية الخويلدية ومضر والمهبط	الثالث تضم اندية الخويلدية ومضر والمهبط
الرابعة تضم اندية الشعلة والهيلال والوشح	الرابعة تضم اندية الشعلة والهيلال والوشح	الرابعة تضم اندية الشعلة والهيلال والوشح
الخامسة تضم اندية الفيحاء والمزاحمية والحرس الوطني	الخامسة تضم اندية الفيحاء والمزاحمية والحرس الوطني	الخامسة تضم اندية الفيحاء والمزاحمية والحرس الوطني
السادسة تضم اندية الوحدة والحداد والحرس الوطني	السادسة تضم اندية الوحدة والحداد والحرس الوطني	السادسة تضم اندية الوحدة والحداد والحرس الوطني

وفيما يلي بيان بجدول المجموعات والذي أصدره اتحاد الجعاز حيث تقرر أن يبدأ الدوري في الثامن والعشرين من شهر محرم وقد جاء الجدول كالتالي:

أندية المجموعة	القضاء الأول	التاريخ	المكان	القضاء الثاني	التاريخ	المكان
قاسية - اتفاق - جزيرة	٢٨ صفر ١٤٠٧	٢٧ صفر ١٤٠٧	الدمام	٢٥ ربيع أول ١٤٠٧	٢٥ ربيع أول ١٤٠٧	الدمام
الهدى - الاتفاق - رأس تورة	١٢ صفر ١٤٠٧	١١ صفر ١٤٠٧	الدمام	١٠ ربيع ثاني ١٤٠٧	١٠ ربيع ثاني ١٤٠٧	الدمام
الفيحاء - مضر - الوشح	٣٠ صفر ١٤٠٧	٢٩ صفر ١٤٠٧	الدمام	١٧ ربيع ثاني ١٤٠٧	١٧ ربيع ثاني ١٤٠٧	الدمام
شعلة - هلال - الوشح	٢٨ صفر ١٤٠٧	٢٧ صفر ١٤٠٧	الدمام	٢٥ ربيع أول ١٤٠٧	٢٥ ربيع أول ١٤٠٧	الدمام
فيحاء - مزاحمية - حرس الوسطى	٢٠ صفر ١٤٠٧	١٩ صفر ١٤٠٧	الدمام	١٧ ربيع ثاني ١٤٠٧	١٧ ربيع ثاني ١٤٠٧	الدمام
وحدة - اتحاد - حرس الوسطى	٢٨ صفر ١٤٠٧	٢٧ صفر ١٤٠٧	الدمام	٢٥ ربيع أول ١٤٠٧	٢٥ ربيع أول ١٤٠٧	الدمام
قاسية - اتفاق - رأس تورة	٦ صفر ١٤٠٧	٥ صفر ١٤٠٧	الدمام	٣ ربيع ثاني ١٤٠٧	٣ ربيع ثاني ١٤٠٧	الدمام
هلال - مزاحمية - حرس الوسطى	١٢ صفر ١٤٠٧	١١ صفر ١٤٠٧	الدمام	١٠ ربيع ثاني ١٤٠٧	١٠ ربيع ثاني ١٤٠٧	الدمام
وحدة - اتحاد - حرس الوسطى	٦ صفر ١٤٠٧	٥ صفر ١٤٠٧	الدمام	٣ ربيع ثاني ١٤٠٧	٣ ربيع ثاني ١٤٠٧	الدمام
وحدة - اتحاد - حرس الوسطى	٦ صفر ١٤٠٧	٥ صفر ١٤٠٧	الدمام	٣ ربيع ثاني ١٤٠٧	٣ ربيع ثاني ١٤٠٧	الدمام

ملحوظة : المجموعات المذكورة في الجدول الستة الأولى لمدة ١٢ سنة والمجموعات الباقية لمدة ١٤ سنة.

القيادة

في المستشفى

العسكري

أجرى لاعب فريق كرة القدم بنادي الشعلة بالجوف حمد عبد المصطفى القايدي عملية جراحية في أربطة الركبة وذلك في المستشفى العسكري بالرياض وقد تكللت العملية بالنجاح. حيث كان يشكو اللاعب من الإصابة التي تعرض لها أثناء مشاركته مع فريقه في دوري المنطقة الشمالية.

هذا وسيخضع اللاعب للكشف الطبي من قبل الطبيب المختص بيم السيد القادم لتقرير العلاج الطبي.

يد العربي في خطر

وجود .. والأول هو تمرير كرة النادي وتعيد لهذا الفريق أمله ففريق يضم لاعبين مثل الوهيبي وسويلم والوهيبي وغيرهم لا بد أن يكون من الفرق المنافسة ولا بد أن يكون كمنه في الدوري بدلا من أن يكون طموحه فقط البقاء بالمنافسة والفوز على النجمة كما قال مدربه السابق عز الطرابي وأما أن الموسم القادم سيبدء الفريق بالهبوط وأن يكون على النجمة ما لم تتراجع ادارته في تمرير الكرة واحضار مدرب يجسج لاعبي الفريق واتمنى أن لا يكون صعد فريق القدم قد أنسى الإدارة أن لها فريق كرة يد يلعب في الممتاز فما رأي إدارة العربي ؟

عرباوي غيور

يمر فريق كرة اليد بنادي العربي بوضع محرج حيث أنه الآن يعيش في مرحلة انحدام الوزن فالعربي لم يبق على بدايته سوى شهر واحد فقط ومع ذلك فالعربي لم يبدأ استعادته بعد رغم أن جميع الفرق قد بدأت الاستعداد الجيد والمبكر للموسم وهو لم يحرك ساكنا. فالعربي لم يحضر بعد رغم الاستعدادات التي تكررها الإدارة من الموسم الماضي بأن مدرب نقط وهران مكي جلال سوف يحضر لتدريب الفريق. ونجوم الفريق يعيشون عن تمارينه باستثناء سويلم وفهد الوهيبي وذلك بسبب انضمامهما إلى معسكر المنتخب ولا يضمن الآن سوى لاعبين أو ثلاثة ومن اللاعبين الذين ليس لهم بالفريق أي الكريت وولي عهد.

التدريب مهنة حرفية.. ولا معلومات لدي عن الكرة في المملكة

□ وليم بنغهام □



□ بنغهام يتحدث للزميل الجايز □



□ فريق النصر - قدم □

تأجيل مباريات زامبيا ورواندا كيتشاسا - أجب - ذكر الاتحاد الأولمبي لكرة القدم أن مباريات زامبيا ورواندا في إطار تصفيات المنطقة الزامبية لدورة الألعاب الأولمبية الصيفية التي ستقام في تيربوري عام ١٩٨٧. التي كان مقررا إجتماعها يومي ١٠ و ١١ من أغسطس في المعالي في كيتشاسا زامبيا وكينجا (رواندا) تأجلا إلى موعد لاحق.

وقد عزي هذا التأجيل إلى اجتماع مؤتمر وزراء الشباب والرياضة في المنطقة الزامبية في إطار التأكيد على أهمية الرياضة في أفريقيا في نهاية أغسطس / آب الحالي في برازافيل. وسيعين هذا الاجتماع البلد الذي ستعقد فيه تصفيات هذه المنطقة التي تضم زامبيا ورواندا والجايز والكوتو والكاميرون وأنجولا.

تفوق المحامين الكويتيين في بطولة ستوك مانديفيل

الكويت - كرتا - عاد إلى الكويت وفد أبطال النادي الكويتي للمعاقين بعد أن توجوا ببطولة في بطولة ستوك مانديفيل الدولية للمعاقين بضمواهم على ٥٢ ميدالية منها ١٩ ذهبية و ٢٠ فضية و ١٤ برونزية. ويذكر أن هذه البطولة أقيمت في لندن خلال الأسبوعين الماضيين وشارك الوفد الكويتي خلالها بمسابقة ألعاب القوى والضمواهم وسلاح السباحة وكرة الطاولة والسباحة ورفع الأثقال. وكان في استقبال الوفد كبار مسؤولي وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وأعضاء مجلس إدارة النادي الكويتي للمعاقين وعدد من الشخصيات الرياضية في البلاد. وقد أشاد عياد الخاتم عقب نهاية البطولة بالتفاني وروح الأسرة الواحدة التي سادت بين اللاعبين والمدربين والأطباء أثناء إقامة المسابقة وخلا أيام البطولة. وأشاد الخاتم بالروح الرياضية التي يلقاها المعاقون من مسؤولي الكويت وولي عهد.

بنغهام محارب نادي النصر

جمهور النصر سيقرر استمراري مع الفريق من عدمه

الفرق العربية لا ينقصها سوى الثقة بالنفس

تعاهد نادي النصر مؤخرا مع مدرب منتخب أيرلندا - وليم بنغهام - والذي بدأ مهمة الإشراف على تدريب فرق النصر استعدادا للموسم المقبل..

.. امضى ٢٠ سنة في العطاء المتواصل في مجال التدريب حيث تولى تدريب منتخب بلاده ومنتخبات اليونان وأستراليا .. وفريق من أستراليا وفريقين من إنجلترا .. وأخيرا حط رحاله بنادي النصر السعودي..

الزميل، إبراهيم الجابر التقى بالمدرب الجديد وأجرى معه الحوار التالي :

● أن.. مهندس كهربائي والتفكير بالمستقبل لأن الكرة لا تعني من جوع.. لذلك وأضحت الدراسة وتفوقت أيضا حتى أصبحت مهندسا كهربائيا.

وفي نفس الوقت اتجهت إلى ميدان التدريب واتمنى أن أصبح مهندسا كذلك في عالم التدريب.. وألا أغتنى ساعد مرة ثانية للعمل في مجال الكهرباء واعتقد أن جمهور النصر هو الذي سيقدر من خلال تواجدنا مع الفريق إمكانية البقاء لفترة أطول أو المطالبة بالبحث عن عمل في هندسة الكهرباء !

● لا أعرف شيئا عن الكرة السعودية ! - بمتى الصراحة أقول لم أكن أعرف أي معلومات عن واقع الكرة السعودية سواء على مستوى المنتخب أو الأندية.. لكن الأيام القادمة تكفي بأن تعرفني بالشئ الكثير عن الرياضة بالمملكة ومستوى الكرة من قبل أي فكرة عن مستوى الفريق الذي سأشرف على تدريبه.. وأن كنت قد شاهدت بعض أنشطة الفيديو لمباريات النصر إلا أنها ليست كافية للحكم على مستوى الفريق أو اللاعبين والذين حتى الآن لم يتفهموا في التمارين..

● بواضعة حسن خيري.. تعلقت مع النصر !

كان تعادلي مع النصر بواسطة صديق قديم أعرفه منذ زمن وهو الأستاذ حسن خيري الذي أطلعني على رغبة الإدارة الصراوية بالتعاقد معي.. وقد وافقت على الفور لأنني على ثقة كبيرة بتقدير النجاح لهذا الكيان وحما سافون برضا وإرتياح الجمهور الصراوي الذي يتطلع بشغف كبير للبطولات القادمة..

.. وردا على سؤال حول قيمة العقد..

يكفي أن أقول لك باختصار شديد.. أن ذلك سر ومن الأمور الشخصية التي لم أكشف عنها ولا أستطيع البوح بها لا من

وجهة نظري في المنتخب الأيرلندي أستطيع الحكم عليها من خلال نتائج الفريق.. فالمنتخب لعب ٥٥ مباراة ولم يهزم منها سوى ١٤ مباراة.. أما بالنسبة لكأس العالم فيبكي تأمل الفريق لإنجازات كأس العالم وحصل الفريق على المركز ١٩ بين دول العالم.. واعتقد أن الفريق قدم مستوى مرضيا وذلك إذا نظرنا إلى مستويات الفرق الجيدة.. وقد قدمت الفرق العربية مستويات جيدة وخاصة للفرق الجزائرية واعتقد أن الفرق العربية لا ينقصها إلا الثقة بالنفس.. وأذكر أن الفرق العربية ستنافس على البطولة في المستقبل..

● يد ملابونا.. وراء خروج إنجلترا !

- اعتقد أن الفريق الإنجليزي في كأس

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

جلوي الجولي.. مكتب الجزيرة -

تقوم إدارة نادي الفيحاء بالمهمة مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الأول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده إلى مصاف

الجمعة - مكتب الجزيرة -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



9

□ صفار الجعجاء حول الطاولة بانتظار السندوتشات والمربطات ! □

□ جو اُسرے و تفائل کبیر من قبل لاعبی القوی بتحقیق انجازات اُخری

والجميز

قام (الملحق) بزيارة خاطفة لبيوت الشباب بالرياض وقد
وجدنا المقي يصح بحركة ذنوبه وبعد السؤال ان سر هذه
الحركة كانت الاجابة ان هناك عددا من منتخبنا الوطنية
لمحضض فيها اواصل استعداداتها على قدم وساق من اجل
المشاركة في البطولة الاسيوية المزمع اقامتها في (سينول) وهناك
معضلة منها في معسكرات تدريبية بمرض قاتلها هو ماواه وفترات
الطاعين وجعلهم قرييين من العبرة مثل منتخب المراهقين
و هنا قررنا التحول داخل اروقة سكن المنتخبين الا ان
الوفودت حال دون زيارة الكل لظروف الانتماء للاعبين في
بريدهات اليومية الممتدة الا اقتصرنا الجولة على مقر سكن
منتخبتي ألعاب القوى والجمباز. حيث كانت البداية بمنتخب
الجمباز والذي يتكون من واحد وعشرين لاعبا معظمهم من
سفرنا الحسن دون السياسة عنصرية. يضاف للهؤلاء ستة مدربين
على الاضرار في اعداد التجهيز وتدريبه.



□ الدوسوي : ما راكم بالاستماع لأغنية رائعة فزلت مؤخرًا ؟ □

١٠٠٠

وقد التقينا بكبري مدبري المنتخب التونسي الجنسية الهادي العجي الذي قال لي أثناء حديثي : أن تدريبات المنتخب كانت تكاد تكون في التأمين الجمية والتي تأتي على مرحلتين صباحية ومسائية فتمركز تدريب الفترة الصباحية على اللياقة ثم تدريبات العديد غيرها . أما الفترة المسائية فتعتمد أساسا على اختصاص المحصورين بتمارين استباكية اللاعب الفنية . واستطرد قائلا أن المنتخب يضم حاليا سبعين لاعب واستطيع القول أنه مستقبلا سيصبح شبه كامل غير يحتاج إلى يقوت مستوى عن اللاعبين المحليين . كما يوجد لدينا عدد على مستوى الشباب أبطال آسيا والعرب وهذا يجعلنا نقول أننا مع اهتمامه والأرقام الجيدة التي حققها في السنوات الأخيرة في الأمم سيصبحون كغيرهم من الدوليين . خصوصا أن الملكة يوجد بها سبعة وخمسون ضمارا يوجد اللعبة وهذا ما لم يوجد في الدول التي تقدمت اللعبة والطبع أن كل ذلك سيعيننا إيجابيا على مستوى اللعبة واللايين . وعن رايه في اللاعبين ومستوياتهم . قال العجي أن المنتخب يضم أفضل العناصر على مستوى المملكة والذين يتأخرهم قليلا عن المستوى الممتازة خاصة بلامحده هؤلاء ينتظمهم مستقبل باهر خاصة أن معظمهم من النخبة.

● لن يتسكن لأعاب خط الوسط الدولي
فاس سعيد وأبو واحد الجزائريين
القاتل الذين اختفوا من كبرية المتخفيين
الجزائري في كاس العالم بـالسكس.
من الاشتراك في غريقة الجديد غانية في
بدائية الاطباء الجزائريين للاصابة.
وقد اوصى الاطباء اللاعب الدولي
بالراحة لمدة ٤٠ يوما.

● خلق فريق عافية لشفرة في دوري
الدريجة الأول بدعم فري لشفرة عافية
قريبين المؤمنين. فينبطل اختصام قديم
سعيد التمام التام في دعم دولي
أخو هو الطاهر الحبيب شعيب وربما
الجزائريين في كاس العالم بـالسكس.

عشرة.. وعن مستوى اللاعبين مقارنة
بالآخرين من المنتخبات العربية.. قال
مدرب المنتخب: إن المجموعة الحالية

قالا عن منتخب الجبل

وقد تحدث السيد المدرب التونسي
الحادي محمد العياري - عن كيفية سير المعسكر
تدريسي - من كيفية سير المعسكر
الغرض من إقامة هذا قال: ان الاتحاد،
للسيول منتخب الجبل في اقامة هذا
لمعسكر لزيادة جرعة التدريب وتنمية
قواهم اللاعبين حيث ان الالاب وفي
الوقت يتدرب من وقت لآخر كما ان
الفرقات التي في النادي غير كافية..
قد اعاد اتحاد اللعبة في مثل هذا الوقت
في الاجازات اقامة معسكرات تدريبية
من قبل الشرائين التونسيين.. قال
العياري: انها في التدريب صعبة من
النسبة وحتى اطفال في معسكرات صعبة من
المعاصرة التونسية وحتى اللاعبين.. وعن
المعاصرة اللاعبين في سيطرهما المنتخب
الدرب محمد العياري.. انها تضم

**رؤساء ومسؤولو اندية الرس يدلون بأرائهم
عن دوري القصيم والرس لكرة القدم**

بعد كل واحد أربع ميارات خلال
ثوبين وطوال موسم رياضي كل واحد
يخلد كل فريق إلى نوم عميق لانتظار
ربيع رياضي جديد والحد الساعات وطولها
مقسمة إلى ماذا قلنا أن فريقا ما لعب في
موسم رياضي مشهورين خلال خمسة أيام
من انتظار أكثر من شهرين ليحلب مياراته
والتفتيشين إلى انتقال جديد كان من
موسم حظه أو فراقه فكرة القدم
سنوات الثلاث للتفتيشات النهائية قلب
سنوات مياراتا خلال خمسة وشعيرين
ما فقط ولها وتحليل المهم لا بد الأخطاء
قد قلنا من الحديث عن هذا الموضوع
أمكن أن يكون الجواب لاجل أن هذا الجنب
منظومة والعمل على تطوير مستوياتها
تقدمها طبعيا للاتحاد نهائيا من فكرة
التي أصبحت بالنسبة إلى مجموعات
أعلى طريقة أفضل وأنسب وأكثر مفعلا
يحدث على أرضها في بعض أحد فمها
خاطمًا... أقول هذا مجرد اقتراح ورأي
تواضع لاجل للاخذ والرد أن أندية
الدرجة القصوى للقصيم بعد صعود
العربي أصبحت أحد عشر شيا كان
سجها إلى مجموعة واحدة ليحلب كل فريق
سنتين ميارات في الموسم أو الأسلوب
ينظرون ويتساءل ويجمع الجميع
سؤولين في الأندية ومعلمين وإذا ذلك
بسبب اللوائح كما يقال كل موسم

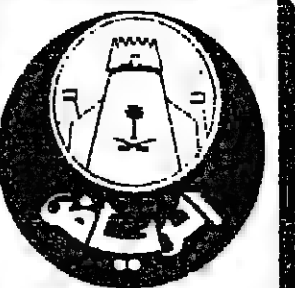
وقول واكر ان الاسلوب المتبع لا يخدم
بدا الرياضة بالنسقة ولا يعمل على
تطوير مستوى الكرة فيها بل العكس
يعود الى سرعة تغيير الاءاء والورا
تواضع ملحق قبل الملقاة ان تقسيم
الكرة الى مجموعات (يزيد العين
الكرة) والفرام في زيادة تماسك الكرة
في هذه المواقف وبالتالي يولد المستوى
ارواح مكثه ولا عينا الى الورا
نوجدنا انه قبل ثلاث مواسم شهدت
منطقة اللقاة والرمح موسم كروي
شهدت ملاب الخسفة موسمية وتنافس
واقفا اناك على طلبة والسبب ان اللقاة
وتمازجها من كل السوولين بالفرام
وتتم تقسيم كروي القصيم جميعها
بمجموعتين تقط وطريقة اللعب وبالتالي
كلتا كانت اُسْتُمْتُع بطور ااجمل دوري
لكرة القدم اُتِمَّت حتى الآن لا ال ال اوسع
والكلاسل في موسم وفرحة والفرام
بالنسقة ويضمن من هذه الطريقة
التالية لم تكلل عينا اُنْعِم في المواسم
التالية بطرقة جديدة وعلمت على
قنوات الاءاء وعدم اتاحة المجال
للعن تطوير مستواها من حيث تقسيم
الاءاء الى ثلاث مجموعات اُتِمَّت
ومع خمسة اداء تامة لكثب الرب
القصيم انضمت الاءاء التابعة للكرة
القصيم والمباراة الكروم ان تصدور

نورس / مكتب الجزيرة - منصف
اصلاخ

قبل ان يتم وضع جداول اندية تقسيم الورس في كوة القدم وقبل عقد الاجتماع الذي تقرر ان يتم به اجازة نورس في المكتب الرئيسي لراعية الضبط والتقسيم الذي سيناقش في دورتي نورس الاولى سبلياته واجازياته والاراء من الدورتي وسيقام اعتبارا من نورس القدم ان للجزيرة تقانات مع مسؤولي الادبية التابعة لكاتب نورس اخذ ارائهم حول هذا الموضوع حيث ان الانظمة معتمت ان تكون اندية تقسيم الورس في مجموعة واحدة وتحديد البصر الذي سيعمل للمنطقة في ردة العمل القائمة لاجل ان يكون دورتي حساس وقوة بخلاف المواسم والظلمة التي تحدث كل مجموعة من المجموعة القسم والرس على علة والدي زجوه وكافة الجماهير القصصية النظمي في الدورتي وفي الواقع ان الصيف عن طريقتي التي فيها دورتي كوة القدم منطقة القصص يحتاج الى فترة طويلة رة لامة هذا الموضوع وبصفة مجموع الرياضيين كافة الشائنة التي لم يحققها الخط بد بمفادرة (الظل)

●● نحن نشأتنا نائب رئيس النجم حيث
أخبرنا أن يكون العديري من دوري
أخذه لجمعية الاندية حيث وضعت
السياسيات الدوري المضي من حيث ضعف
المستوى أضفنا الى علم التنسيق بين
الدوري المضي والقميص في التجهيزات
تحديد الجبال: حيث وضعت الفكرة
من الانتهاء من دوري
القميص من دوري الركن من تحدثت
الحظوظ سليمان محمد الروميح
الذي قال: لعبت الاول التي اتحدث
فيها عن هذه التحدي والسبب الذي يتبع
منها في القمصين بشأن تنظيم الدوري فقد

٣٤٦ ألف زائر لمعرض الرياض حتى يوم الإجازة



رسالة لندن
عبد الرحمن المصباح
ومنتصروا أعدوان

نظمت الشركات السياحية زيارات للسياح فشاهد المعرض ازدحاما شديدا

بلغ عدد زوار معرض الرياض بين الـ ١٤٠٦ هـ واليوم حتى يومه السابع ٣٤٦٥٤ زائرا ذكر ذلك لـ (الجزيرة) الدكتور شهاب مجوم وكيل وزارة الإعلام المساعد للتخطيط وقال بان عدد الزوار في اجازة نهاية الاسبوع (الاحد) بلغ ٨٤ ألف زائر

كما زار المعرض وفد من الشركات الاستشارية التي ساهمت مع الهيئة الملكية للجبيل وينبع في إنشاء المدينتين الصناعيتين وهي جكتل وبارستند ويني اوسي.. وقام سمو الامير عبد الله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع بمرافقتهم داخل المعرض كما اقام

سموه للوفد حفل غداء في مقر المعرض.. وذلك بعد الجولة التي شملت جميع ارجاء المعرض.. وقد ابدى اعضاء الوفد اعجابهم بما شاهدوه من ماض وحاضر للمملكة.

وقد وجهت الهيئة الملكية للجبيل وينبع الدعوة لثلاثة من اعضاء المجلس ادارة جمعية التفاهم عبر البحار بين الشمال والجنوب والتي مقرها بن العاصمة الانمانية وذلك لزيارة المعرض والالتقاء بسمو امين عام الهيئة الملكية وكبار المسؤولين في المعرض.

وتأتي هذه الدعوة ضمن النشاط الاعلامي للتعريف بالتجربة

وقد نظمت عدة شركات سياحية زيارات للمعرض اسس للسياح مما احدث زحاما شديدا داخل المعرض الامر الذي اضطر اللجنة المنظمة الى تنظيم الدخول. وقد ادى ذلك الى وقف الزوار صفوف طويلة على طول الشارع وامام بوابة المعرض.

ويقول احد مسؤولي إحدى شركات السياحة.. لقد اضطررنا الى وضع معرض الرياض بين الامس واليوم ضمن البرنامج اليومي للسياح امام طلباتهم والصالحهم المذكر.

كما قامت عدد من المدارس البريطانية بتنظيم زيارات يومية لطلبتها لمشاهدة المعرض. فقد قام عدة مئات من طلبة المدارس اسس بزيارة للمعرض بصحبة مدرسيهم ومدرساتهم.

كما قام طلبة وطالبات اكااديمية الملك فهد التعليمية بلندن اسس بزيارة المعرض.

وتقول إحدى المدرسات ان الطلبة يطالبوننا ويحثون علينا كي يزوروا المعرض يوميا مشيرة الى ان الطلبة (طلبة المدارس الابتدائية) يقضون وقتا ممتعا بين لجنة المعرض.

وقالت اتنا تلاقى صعوبة بالغة عندما نطلب من هؤلاء الطلبة مفادرة المعرض حيث يريدون ويحبذون البقاء ومشاهدة محتوياته.

ومن جهة أخرى اعرب وكيل امانة مدينة الرياض المهندس مساعد العنقري عن سروره وارتيابه للاقبال الذي يشهده المعرض من قبل الزوار. وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعرض يشهد اقبالا تصاعديا من قبل الزوار البريطانيين والجيالات المقيمة في المملكة المتحدة. و اضاف ان الارقام التي اعلنت حتى الآن دليل واضح على نجاح المعرض والذي ابدوا دهشة واعجابا بما شاهدوه في هذا المعرض من تقدم ونهضة حضارية تعيشها المملكة.

الجالات ممتعة في عاصمتها الرياض.

وقد زار المعرض صباح يوم اسس الاول طلبة المعهد البريطاني للمعوقين يرافقهم مدير المعهد.. وقد قام احد العاملين بالمعرض باصطحابهم داخل المعرض والشرح لهم عن محتوياته.

وقد ابدى مدير المعهد البريطاني للمعاقين اعجابا بما شاهدته في المعرض وقال ان ماضي الرياض جميل جدا ببساطته وتساؤل عن عند معاهد او دور المعاقين بالرياض.. وقد سر الجميع لما شاهدوه من خلال هذه الزيارات.

توزيع ٦ الاف نسخة من دليل الفنون التشكيلية

وقد تم توزيع ٦ الاف نسخة من دليل الفنون التشكيلية وذلك في جناح الفنون التشكيلية في المعرض. ويضم الدليل ٣٦ صورة لـ ٣٦ فنانا وفنانة سعودية شاركو في المعرض.. وهذه الصور من اصل ٨٠ مصلا فنيا معروضا في المعرض حاليا.

كما يضم هذا الدليل نبذة مفصلة عن الحركة التشكيلية السعودية الحديثة.

وقد زار المعرض وفد من الشركات الاستشارية التي ساهمت مع الهيئة الملكية للجبيل وينبع في إنشاء المدينتين الصناعيتين وهي جكتل وبارستند ويني اوسي.. وقام سمو الامير عبد الله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع بمرافقتهم داخل المعرض كما اقام

سموه للوفد حفل غداء في مقر المعرض.. وذلك بعد الجولة التي شملت جميع ارجاء المعرض.. وقد ابدى اعضاء الوفد اعجابهم بما شاهدوه من ماض وحاضر للمملكة.

وقد وجهت الهيئة الملكية للجبيل وينبع الدعوة لثلاثة من اعضاء المجلس ادارة جمعية التفاهم عبر البحار بين الشمال والجنوب والتي مقرها بن العاصمة الانمانية وذلك لزيارة المعرض والالتقاء بسمو امين عام الهيئة الملكية وكبار المسؤولين في المعرض.

وتأتي هذه الدعوة ضمن النشاط الاعلامي للتعريف بالتجربة



مجموعة من الزوار تشاهد لبيدا عن الجبيل



المعرضات التراثية تستقطب الزوار

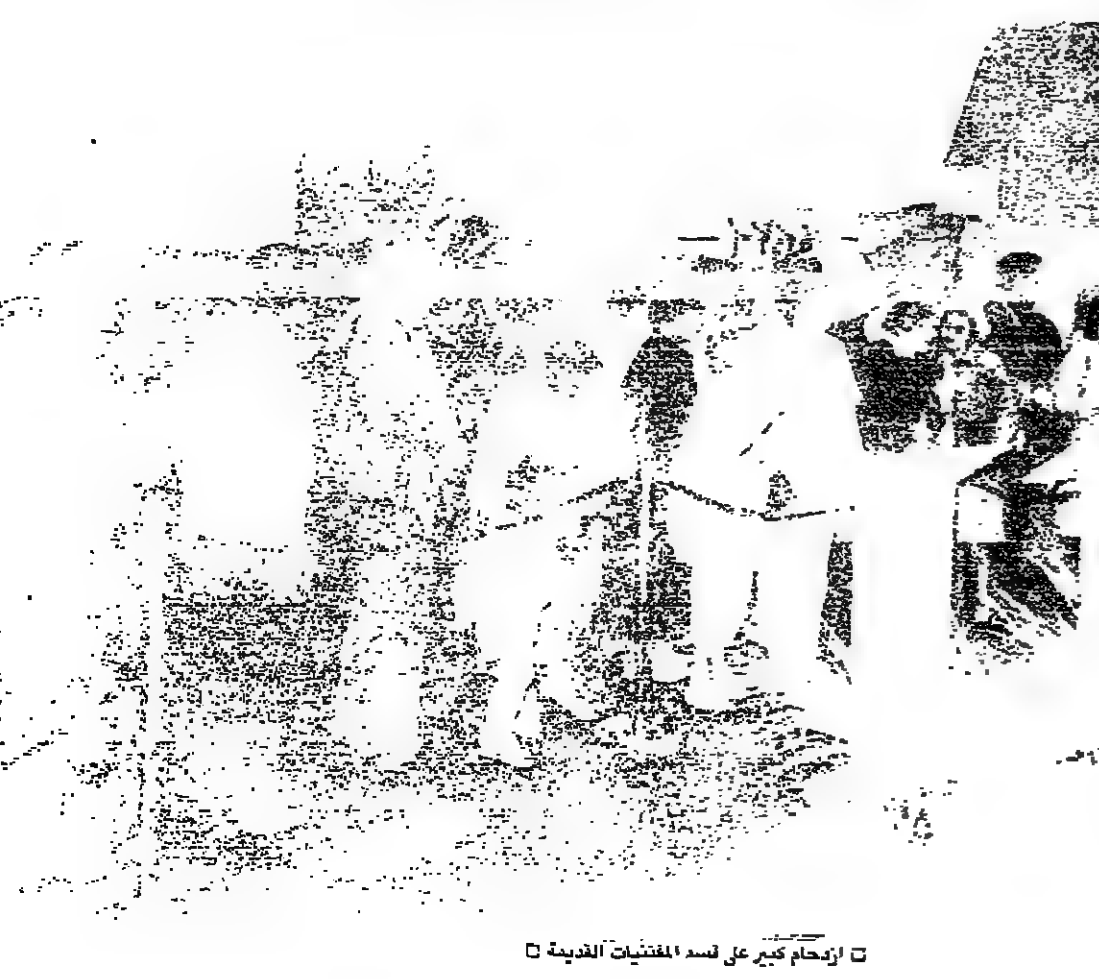


الامير بندر بن سلمان يتحدث للزوار في القاعة التي لا يصدق

وهو يتحدث للزوار في القاعة التي لا يصدق

وقال احد زوار معرض الرياض بين الامس واليوم البريطانيين واسس (معتري) في مكانة مدينة الرياض (معتري) الذي يدس.. اسس الى بي بي سي اسس مدهش من كوسي لم اسس ذكر المعرض بالرياض المقام في اولمبيا بلندن في برنامج اسس واصاب

واعرب المهندس العنقري عن ارتيابه وسعادته لاستطلاعات البريطانيين الذين التقى بهم من مسؤولين ورجال اعمال وغيرهم والذين ابدوا دهشة واعجابا بما شاهدوه في هذا المعرض من تقدم ونهضة حضارية تعيشها المملكة.



ازحام كبير على لسد المغنيتات القديمة



المعوقون البريطانيون الغاء زيارتهم للمعرض

● الدوامي/ يعلن محمد سعود جودان الرئيس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٦٦٦ بتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٧ هـ صادرة من مرور الدوامي. يرجى من يثر عليها تسليمها الى مرور الدوامي وله الشكر.

● لقد تقدم الدعو/ عبدالسلام احمد الخيش للمكتب الصحي بالرياض طلبا شهادة ميلاد بدل فاقد لإثباته عير عبدالسلام احمد الخيش عن شهادة ميلاد رقم ٦٣٩٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٦ هـ الصادرة من المكتب الصحي بالرياض.

● الانصاف/ يعلن الموهين/ محمد عباد عيسى المطر وخالد سعد عيسى المطر عن فقدان صك الهوية الشرعي باسم الموهين عيسى بن سعد المطر برقم ٤٥٨ بتاريخ ٢٢/٢٢/١٣٨٨ هـ الصادر من المحكمة الشرعية بالجفر يرجى من يثر عليه ان يسلمه الى محكمة الجفر وله الشكر.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بسمراء انه انهي اليها محمود حجاب الحربي بالاصالة عن نفسه وبإلحالة عن بقية ورثة والده ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل ارضهم الزراعية بما فيها من احياء الواقعة في محله بقرية غسل الحدود بالحدود الآتية: جنوبا/ ملك سعد الحربي وفتحان ذياب بطول ٩٢٠ ومثالا/ ملك مخيمر طليحان الحربي بطول ٩٢٠ وشرقا/ شارع بطول ٦٨٠ وغربا/ حزم بطول ٦٨٠ وتطلب اعطائه حجة تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراض الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الطميس/ يعلن محمد قاسم ملك سرفراز خان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢١٩٩ بتاريخ ١٢/٦/١٤٠٥ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى موقع الجيش السليل وله الشكر.

● الطميس/ يعلن محمد قاسم ملك عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢/٣٨٠١٩٨ تاريخ ١٤٠٥/٩/٧ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى موقع الجيش السليل وله الشكر.

● حفظة بني تميم/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم بانه تقدم اليها المواطن/ تميم محمد حمدان ال حمدان القحطاني حامل حفيظة نفوس رقم ٧٥٢٠٧ بتاريخ ١٢/١٢/١٣٨٨ هـ سجل الرياض طلبا تعديل لقبه من القحطاني الى القريني بحيث يصبح اسمه بعد ذلك بديع محمد حمدان ال حمدان القريني فمن له معارضة فليقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم وذلك خلال شهر من تاريخه واه المرفق.

● الانوار/ الانلاج/ يعلن هديان سعيد الدوسري عن فقد لوحة سيارة نيسان بكب شمارة موديل ٨٥ رقم اللوحة ٧٢٠٧٤٧٧ نقل مصدرا الانلاج يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور الانلاج وله الشكر.

● الخرج/ يعلن حسين عباد بخت عن فقد رخصة عمل رقم ٧٩٥ ب تاريخ ١٧/٢/١٤٠٥ هـ صادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● الخرج/ تعلن شركة كابل برانت عن فقد استمارة سيارة شاحنة مرسيس موديل ١٩٧٧ رقم ٦٦١١١١ نقل السعودية يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج/ يعلن لفيان مسفر دعان الدوسري عن فقد استمارة سيارة جيس صالون م ٨٦ رقم ٢٨٦٢١ خصوصي السعودية يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● بريدة/ يعلن محمد احمد مصطفى عوض عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٦٦٤٦ تاريخ ١٩/١١/١٤٠٥ هـ صادرة من جوازات الرياض .. يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● الزلفي/ تعلن مؤسسة عريب بالباط عن فقد دفتر اقامة مكفولها اجابيتو الاركون رقم ١١١٥٣ تاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٥ هـ صادرة من جوازات الزلفي يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الزلفي وله الشكر.

● تعلن مؤسسة ابوشيثان للتجارة والمقالات عن فقدان اقامة العامل سليمان غزير الهدي الجنسية رقم الاقامة ١/١٦٤ صادرة من جوازات القومية ومن يجدها يسلمها الى جوازات القومية كما تعلن عن فقدان استمارة سيارة هليكس موديل ١٩٨٢ اللون ابيض رقم ٤١٤٠٣٦١ نقل السعودية صادرة من الرياض الرجاء ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت/ ٤٥٨٣٣٦٤ وله الشكر.

● تعلن مؤسسة السواهر للمقالات عن فقدان دفتر اقامة مكفولها رفاق علي خان مراد خان الهدي الجنسية رقم الاقامة ٩٠ والصادرة من جوازات القومية بتاريخ ١١/١١/١٤٠٦ هـ وصلحة الى ١٤٠٨/١/٧ هـ ومن يجدها ان يسلمها الى جوازات القومية او الاتصال على ت/ ٤٥٨٣٣٦٤ وله الشكر.

● يعلن علي ابراهيم المفلح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٣٩٦ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٧ هـ يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور حوطة سدير وله الشكر.

● يعلن السيد ناصر ابراهيم السليم السلامة عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١٣٣٣٧ الصادرة من مرور الدوامي بتاريخ ١٤٠٦/١٠/١٤ هـ وكذلك عن استمارة السيارة رقم ٤١٩٨٩٢٠ صادرة من الدوامي يرجى من يحصل عليهم تسليمهم الى مرور الدوامي وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض الدعو/ احمد بخت احمد الزهراني حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٠٧٤٤/٢١٨٤ وتاريخ ١٢/٨/١٣٨٩ هـ سجل الرياض طلبا تعديل اسم الجد واضافة اللقبة بحيث يكون بعد التعديل الاضافة احمد بخت علي بني حسن الزهراني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تعلن تروه ابراهيم عبدالعزيز الصبي انها فقدت استمارة العلامة القسم العلمي الحاصلة عليها عام ١٣٩٩ - ١٤٠٠ هـ نقل من يجدها ان يسلمها الى الادارة العامة للامتحانات او الاتصال بهاتف رقم ٤٠٣٧٧٤٩.

● للمرة الثانية/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض والد الدعوة عذاري محمد بن عبدالرحمن عباد الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ٦١٠٠٨ وتاريخ ١١/١١/١٣٨٢ هـ سجل الاحساء طلبا تعديل اسم ابنته الاول من عذاري الى سارة بحيث يكون بعد التعديل سارة محمد بن عبدالرحمن عباد الدوسري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن مشعي فراج السهلي عن فقد استمارة سيارة ونيت نيسان شمارة م ٨٥ رقم ٢٣١١٥٥٥ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٥/٩/٢٣ هـ صادرة من الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مستوصف الجزيرة الطبي عن فقد استمارة سيارة بلاص متسويين م ٨٤ رقم ٤٣٧١٥٣ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن لندوز خان باكستاني الجنسية عن فقدان تصريح قيادة مؤقت صادر من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٧ هـ الرجاء ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت/ ٤٥٨٣٣٦٤ وله الشكر.

● يعلن ابراهيم احمد عثمان عن فقد استمارة سيارة ملازا سيدان م ٨٢ رقم ١٠٨٢٥١ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠٦/٥/١٩ هـ صادرة من الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن روعة جمعة بنت يسلم سلطن عن فقدان صك ارض رقم ٨/٥٠٧ والصادر من كتابة عدل الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٣ هـ للارض الواقعة بالريحاء الرجاء ممن يثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم سليمان المرشد عن فقد لوحة سيارة جالت ونيت م ٨٤ رقم ٢٤٧٥٠٠ نقل السعودية صادرة من مرور الخرج يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● الزلفي/ تعلن مؤسسة عريب بالباط عن فقد جواز سفر مكفولها اجابيتو الاركون رقم ٩٣١٠٤٥ تاريخ ١٣٨٦/١/٢٦ هـ صادرة من السفارة الفلسطينية بالرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى السفارة الفلسطينية بالرياض او مؤسسة عريب بالباط وله الشكر.

● القريات/ تعلن مؤسسة الحبل للتجارة والمقالات عن فقدان بطاقة رسوم جمركية رقم بيان الاستيراد ٢٠١٤ التاريخ ٢٧/١١/١٣٩٨ هـ الصادر من جمرك الحديج يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى جمرك الحديج مع الشكر.

● القريات/ يعلن علي عواد عليان الملاك عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٧٢ تاريخ ٢٧/٢/١٣٩٩ هـ الصادرة من مرور القريات يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات/ يعلن جعفر عدل الرشيد عن فقدان دفتر سيارة رقم ٦٨٠٦٣٢٨ الصلبر من مرور القريات يرجى من يثر عليه ان يسلمه الى مرور القريات مع الشكر.

● القريات/ يعلن عليان ثاني عقيق الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٥٨٢٥٠ الصلبر من مرور الجوف يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور طبرجل مع الشكر.

● القريات/ طبرجل/ يعلن صبيح شحمة وحيل الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٥٧٧٧٥ الصلبر من مرور الجوف يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور طبرجل مع الشكر.

● القريات/ يعلن قعود عباس ابوجاب عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٢٨١/ت التاريخ ٩/٨/١٤٠٥ هـ الصادر من جوازات القريات يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى جوازات القريات مع الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سليم عيد مروخ الزيادي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ٤٠٧٩٠ وتاريخ ١٢/١/١٣٨٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه.

● يعلن ابراهيم راشد السبيعي عن فقد استمارة داتسون شارتين بيضاء موديل لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرئيس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن ابراهيم علي محمد القزنان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ١٣٨٧٤ تاريخ ١٧/١١/١٣٩٥ هـ سجل الرس قد فقد منه.

● يعلن من يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن ابراهيم راشد السبيعي عن فقد استمارة داتسون شارتين بيضاء موديل ٨٢ رقم اللوحة ٤١٦٦٧٢٤ نقل السعودية صادرة من مدينة الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الدراء الاخضر بالرياض وله الشكر.

● يعلن السيد/ راشد عباد محمد الحماذ عن فقد رخصة خصوصي السعودية رقم ١٩٨٢٢٢ تاريخ ١٢/٢٥/١٣٩٨ هـ صادرة من الرياض يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الدراء الاخضر بالرياض وله الشكر.

● يعلن معوض برجس الشيباني عن فقدان بطاقة شخصية عسكرية برقم ١٤٣ صادرة من ادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة ادارة الامن بتاريخ ١٤٠٢/١/٢٥ هـ يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى ادارة امن الخدمات الطبية للقوات المسلحة وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ زيد بن شريان بن سويلم الفلطي العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٩٤٠٥٢٢ وتاريخ ٢٢/٥/١٤٠٥ هـ سجل الرياض قد فقدت منه.

● يعلن من يثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن سفارة الولايات المتحدة الامريكية عن فقدان استمارة سيارة رقم ٤٣٧١٩٥/غ السنوية الصادرة من مرور الرياض في ١٤٠٦/٧/٧ هـ باسم السيد/ جيري كرافورد. ترمي يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بنا بالهاتف رقم ٤٨٨٢٨٠٠ وله الشكر.

● حائل/ يعلن ابراهيم محمد خلف الشمري عن فقد تصريح قيادة مؤقت رقم ٢٠٥٤ تاريخ ١٤٠٦/٢/٥ هـ صادر من مرور حائل يرجى من يثر عليه ان يسلمه الى مرور حائل وله الشكر.

● شقراء/ يعلن محمد يوسف عبدالعزيز يوسف عن فقد صك ارض رقم ٢١٨ تاريخ ١٤٠٧/١١/٤ هـ صادر من كتابة عدل شقراء يرجى من يثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل شقراء وله الشكر.

● شقراء/ يعلن عبدالعزيز محمد يوسف يوسف عن فقد صك ارض رقم ٢٧٢ تاريخ ٢٢/٢/١٤٠٥ هـ صادر من كتابة عدل شقراء يرجى من يثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل شقراء وله الشكر.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عباد مبارك صفيق الصفيق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ١٠٧٦٧ وتاريخ ١٢/٧/١٣٨٢ هـ سجل حائل قد فقد منه.

● يرجى من يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بالشدان انه انهي اليها زامل احمد البشير الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محله قرية القرقاء بمنطقة حائل المحصور بالحدود الآتية: جنوبا بطول ٨٧٢ ويحدها شارع ومثالا بطول ٨٧٢ ويحدها جبل شرقا/ بطول ٤٠٠ ويحدها فلاحه عليل العواد الشمري وغربا بطول ٤٠٠ ويحدها فلاحه مناع بن بشير الشمري مجموع المساحة (٢٩) موقم وتطلب اعطائه حجة تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن جمال محمد عبد العزيز القوي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٧٧٧٢ تاريخ ١٤/١٢/٧٨٨ هـ صادرة من مرور بريدة - يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● اعلان للمرة الثانية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء المدعو/ محمد بن حسن مرعي العمري طلبات تعديل اسم ابنته / من حمده الى فاطمة وذلك في حفيظة نفوس رقم ١٤٥٢٩ في ١٦/٢/١٤٠٦ هـ سجل النعاص فمن له معارضة فليقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء خلال شهر من تاريخه واه المرفق.

● يعلن عباد عبيد الشيباني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٤٨٨١٢٢ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٥ هـ وكذلك استمارة سيارة داتسون م ٢٤٠ موديل ٧٨/١٢/١٩٨٢ رقم ١٦٢٣٥٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض - الرجاء ممن يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ثامر فهد محمد الدوسري عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٢٠٠ م ٨٢ رقم ١٦٨٢٨٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض - المرجع يرجى من يثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد محمد عمر الاتصاري نيجيري الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٢٧٨٩١ والصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٥/١٨٨٠ هـ الرجاء ممن يثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالمجعة المواطن ثامر بن محمد بن ثامر الثامر طالبا تصحيح اسم لقب زوجته حصه صلال العويد من العويد الى الفضل واضافة اسم جدده عويد بحيث يكون اسما بعد ذلك / حصه صلال عويد الفضل وذلك بحفيظة نفوس رقم ١/١٨٨٥ في ٢٢/٢/١٣٨٢ هـ سجل سدير فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية بالمجعة خلال شهر من تاريخه واه المرفق.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتٍ ۖ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

تَعْزِيَّة

إدارة مرندسي وسانسوني مكتب عمر فاسم العيسائي للمقاولات بجميع أنحاء المملكة

يتقدمون بأحر التعازي والمواساة إلى عموم عائلة آل النملة بوفاة المرحوم

الشيخ: محمد العبد الكريم بنخلة

ويرفعون إلى

سعادة الشيخ
سعادة الشيخ
سعادة الشيخ
سعادة الشيخ
على عبد الكريم بنخلة وعبد الله عبد الكريم بنخلة وعبد العزيز عبد الكريم بنخلة وعبد الله محمد عبد الكريم بنخلة
واجب العزاء وينضرعون إلى العلى القدير أن يغفر الفقيد بواسع الرحمة والمغفرة ويحاسبه جنات النعيم ويلاهم ألمه وذو به الصبر والساوان
إنا لله وإنا إليه راجعون

قارة الفنجان الدوار

في «الديوانية» النسائية يجلو غرب فنجان القهوة الدوار خاصة مع وجود قارة الفنجان البصرة التي يجلو ارتشاش الفنجان بحضورها في جلسات طق الحنك والحش في سيرة الناس وبأيت أي تأس أقل هذا تجاوزا لأن هذه الجلسات النسائية الثرية فيها غالبا ما يكون المستهدف فيها الرجال وخاصة الأزواج وما أكثر الحش في سيركم معشر الرجال في مثل هذه الجلسات حيث فيها تصدق مقولة أن التسمية فاكهة النساء في هذه الجلسات تسعى كل واحدة أن تتفنن في نشر أسرار بيتها على أحوال السمة الحضور وقارة الفنجان تصطاد في الماء العكر لكي لا يعرف المتحدثات ماذا انتقلت سنايتها من سيد شين تستل في قارة الفنجان لعلات وفلات في مثل هذه الجلسات هذه السيدة الماهرة تعرف متى ترمي الشباك لكي تال تصيد صاحبها فنجانا عندما تبدأ بقرارة أسرار الفنجان لها فتقول لها يسلم فاك شو كانت عايشة معي في البيت بالضببط هذا ما يخلقه زوجي وهذا ما تلهه امه بي والصبره تسحب رجل بكسر الرأه الزوجية من عتة بيتها ان ان تجعلها لا تعرف موضع قدمها الاصل وربما تدفع شتا غاليا قد يكلفها مغراب بيتها من أجل حين قارة الفنجان الدوار لولاسف هذا ظاهرة منتشرة بين النساء العربيات عامة تبدأ المسألة بدعابة وتسليمة ثم تصبح ذات أبعاد خطيرة جدا.

وأقول للأزواج اعلمكم ان على السنة النساء في هذه حادة جدا بحكمك في مثل هذه الجلسات خاصة جلسة فنجان القهوة الدوار لأن الاسئلة متشعبة وسليمة وحادة جدا فتعلمن من الظهور وما ألقى طعنات الظهور بحق البيت الزوجي في مثل هذه الجلسات القاتلة نعم انها ديوانية السم العراف الذي يفك بالجسد الاسري لماذا والى لماذا تجعلن من أزواجكم محورا لأحاديثكن وليا لبيتها أحاديث تترى تغلظكن السمت انت «ولسانك» هناك الله . وميت الطعم لسفارة البصرة دهاها ان التي اذا ما تمكنت من اسرار بيتكن فالعواقب لن تخدم وانها ظاهرة مؤسفة أجل راه لقد كذب المشجمن ولو صدقوا فكيف تسعين لغير زوجية فنجان القهوة الدوار لحب الزوجة الحقيقية لك عن حياتك الاسرية لماذا استغفلة الأزواج بهذه الطريقة المتسفية وأقول للأزواج والرجال ما هو دوركم للحد من هذه الظاهرة ظاهرة لجناس القوة الدوار هل اقول لكم اغفروا للنساء هذه الهفوات ادم اظفوا دابرهم من الجلسات من بيتكن قبلما ينطق اليوم بنذر الشوم فيها حتى تنحصر هذه الظاهرة الاجتماعية في البيت العربي لعل لديكم افكارا وراه حول اسباب ومسببات هذه الظاهرة «هاتوا» ما عندكم راه من وراء القصد .



الزوجين أحدهما عن الآخر وهذا يأخذ الابن في الطغيان فهو يصمم على ان يظل باب حجرة نوم والديه مفتوحا أثناء الليل وهو لا يريد ان يرى صلة بينهما او رابطة أخرى تربطهما الا هو ولا شيء غيره فهي مأساة الغيرة والحب والذين يضطربون بها ضمير الطفل ويوجب الانفصال حقيقة غريبة هنا وفي ان الوالد الذي يحبه الطفل كزوج امه يظل لحيه مع ذلك كآب ولا شك انه من سوء حظ الابن ان يلتقي حبه وكراهيته في شخص واحد وعلى هذا النحو ومن السهل ان تعرف مشاعر الطفل في تلك المرحلة فنحن نسمعه يقول مثلا عندما اكبر سأتزوج امي وهو بذلك قد الغي وجود ابنا هذا الغاء لا تكلف فيه ولا يتم عن اي خبت او شر .

وبعد عزيزتي الزوجة عزيزي الزوج ما رايتكم فيما قاله علم النفس لكم حول دوركم في حياة أطفالكم شعور حياتكم ولنا لقاء آخر بكم مع موضوع آخر حول تربية الاطفال .

ثقافة غذائية



يحتوي البصل على الكبريت والفيتامين «ث» ومادة «الكوليكونتين» التي تعادل الانسولين من حيث مفعولها في تحديد نسبة السكر في الدم كما يحتوي على مواد مؤثرة على القلب والدورة الدموية وأخرى مدرة للبول والصفراء ومواد ملينة للمباينة ومقوية للاعصاب . ويعتبر البصل من نباتات الفصيلة الزنبقية وان اعتداده على خضائر «أوكسيداز» و«دياستاز» هو الذي يمنحه خاصية الازرار كما يجعله مفيدا في حالات تشمع الكبد والاستسقاء وتورم الساقين وانتفاخ البطن وبعض امراض القلب وانصبابات الجنب ولكن هذه الخماض تفسد رائحته وتتلاشى بتأثير الحرارة ولذا يجب تناول البصل نيا للاستفادة منه .

واذا كان لا بد من طبخه فيجب ان يكون على نار هادئة وخفيفة وقد ثبت ان لخلصة البصل الطازج مفعولا قاتلا للجراثيم التي تستوطن القم والامعاء كما تقيد المصابين باغاث القلب الوعائية خنقا المصدر ويتصلب الشرايين وبما ان البصل لا يحتوي على النشاقات بإمكان المصابين بالسكري تناوله دون محذور بل والاستفادة من قدرة مادة «الكوليكونتين» الموجودة فيه على تحديد نسبة السكر في الدم . ولعل الاعتقاد الشعبي بصفاء البصل وفوائده هو أكثر الاعتقادات الشعبية صحة . فقد اعتاد الكثيرون على ادخال البصل في أكثر وجباتهم وخاصة مع الفول المدمس وهذا تصرف سليم جدا فان وجبة مؤلفة من البصل والخبز والفول والمطاطم لاغنى بكثير من وجبة مؤلفة من اصناف اللحوم والشحوم بل وافضل منها لانها لا تتلف في الجسم من السموم ما تخلفه المواد الدهنية ولكن الناس اعتادوا ان ينغروا من تناول البصل او يقتصدوا في تناوله نيتا نظرا للرائحة الكريهة التي يبعثها مع انفس اكله ولذا فقد توصل العلم لاكثر من حل لهذه المشكلة ابتاء على سكاكة البصل الدوائية والغذائية فقد صنعت خلاصة مركزة تحتوي على جميع العناصر الفعالة في البصل تمطي بمقدار نصف ملعقة في نصف قدح من الماء المحل بالسكر مرة قبل طعام الغداء وأخرى قبل النوم وإذا اصبغت املاح المنفذيوم الى خلاصة البصل تلك كان المفعول اقوى واشد وخاصة في حالات امراض البروستات والكليتين والتسمم الدومي الخفيف .

وابتكرت طريقة أخرى للتخلص من رائحة البصل اعتمادا على خاصية خضير النبات «الكوليروفيل» في امتصاص الروائح فقد صنعت حبوب تحوى خلاصة الكوليروفيل المركزة يستعمل المرء ان يتناول منها حبة كل ثماني ساعات وبهذا يقضي على رائحة البصل او الثوم او غيرها من الروائح الكريهة .

■ جوهرة العبد الرحمن المحلم
عرعر

دور الابوين في حياة الوليد واثر المواقف والحنان على نموه الجسدي

نفي

في هذا العدد سوف نتحدث عن تربية الطفل من أجل الثقافة الاسرية التي هي اولا واخيرا هدفنا في هذه الصفحة الاسرية . حديثنا سيكون عن دور الوالدين في حياة الطفل . ان الطفل يظل بحاجة الى دور الابوين في حياته مهما يرتكب الآباء من اخطاء في التربية بلا شك الطفل يظل بحاجة الى والديه ومن حسن حظه ان يكون له ابوان .. نحن مع الآباء ان الدور ليس سهلا لكل من تنهون معهم اذا ما كانوا السبب في اعطاء البيئة طفلا سليبا ؟؟

ان الدور الاول والرئيسي الذي يقع على عاتق الابوين هو ان يسبقوا الطفل من تبع الحنان والامان والرعاية والحاجة للرعاية تستدعي ان يمكنهم من ان يؤدي العمل الذي يرونه ، طبيعة تكوينه . الطبية حتى ولو بلغت العناية الطبية اكمل صورها واتمها ففي بعض المستشفيات التي ضمت بعض الاطفال المرضى بلغت العناية الطبية بهم ذروتها من حيث التعقيم والصحة والعلاج واتباع الشريط الصحية الدقيقة معهم ومع المشرفين على تربيهم على السواء ومع ذلك فقد سجلت الاحصاءات نسبة من الوفيات في تلك المستشفيات تفوق نسبته في مستشفيات أخرى كانت العناية الطبية فيها بالمريض الاطفال اقل من الدقة والحذر .

وقد تبين بعد ذلك ان الممرضات المشرفات على العناية بالاطفال في الاخيرة وخالفن في احاطتهم بالحنان والعطف والتأليل ولو على حساب الشرائط الصحية في بعض الاحيان لكن يجب ان نتذكر ان الاطفال والتفريط كلاهما مضر ولكن من الامثلة المساعدة ان الاطفال الذين يمرضون الى حد التعرض للخطر قد تكون فرص نجاحهم والاعمار بيد الله قبل كل شيء اذا كانوا محاطين بحب بل بالحب اكبر بكثير مما لو استخدعت في علاجهم كل الوسائل الطبية والطبية بدون الاهتمام بالناحية النفسية الرئيسية ذات الالتر الفعال في حياة الطفل المريض وهي ناحية توفير مبرعات، غزيرة له من الحب والعطف والامان .

من هنا نقول ان الطفل يتلقى دروسه الاولى في الحب من والديه فهما النافذة التي يطل من خلالها على العالم البشري لهذا كانت اهمية الوالدين وتأثيرهما فيه بالنسبة له القوي الحارسة المسعفة التي تعوضه عن الضعف الذي يستشعره في نفسه وعلم النفس له رأي في هذه العلاقة حيث يقسم العلاقات بين الآباء والابناء الى ثلاثة اقسام يقتصر كل منها بفترة معينة من فترات نمو وتطور الطفل . الاولى : تقتصر هذه الفترة التي تكون الام

ويكم طبيب اللقاه اعزالي في البيت الاسري والاجتماعي في هذا اللقاء اوجه دعوة لكم دعوة صريحة جدا .. لن اغضب ولن انقل بل انا بحاجة الى رأيكم الصريح .. ماذا قدمت لكم يسرى الهندي منذ بدأت المشاركة في اعداد هذه الصفحة فقط اريد رأيكم الهندي لكم .. من خلال شئون عائلية . كثيرا ما اطرح هذا السؤال على نفسي هل ما اكتبه لكم يحقق شيئا من طموحاتكم بهذه الصفحة ام انها عادة لا تخني ولا تسمن من جوع تقالي تربوي اجتماعي . ان قلتم لي للمي حروفك وارجل يكل احترامك سوف اودعكم واتاشكم باراكم التي سوف تخرجون ... هلنوا ما عندكم فقد اكن لست جدية بتلطفها من اي مخلوق اخر فهو يحتاج الى جو مشبع بهذا الحنان ولقد ثبت علميا ان الطفل لا ينمو ولا يتقدم صحيا الا بعد ان يتعلم كمية من حنان ابويه اذ الملاحظ ان الطفل الذي يهرم من امه يفقد الشهر الاول بعد فراقها هادئا ثم يأخذ بعد ذلك في البكاء كلما دنا منه شخص غريب وتظهر علامات الام على وجهه شيئا نسيئا ويتعلق بمن يحمله بين ذراعيه تعلق بالانس وبعد انقضاء شهرين يكف الطفل عن البكاء ويستعير عنه بمواء كمواء القطط ويصبح هؤلاء الاطفال المحرومين وهم في فراشهم اشبه بكلاب الصيد في انطوائهم وتحفرهم كما لوحظت كثرة اصابتهم بالحوادث كان يستطيعوا الانباء الحبيبة بهم او يصيروا انفسهم بجرح بل ان ذلك الطفل الذي كان في البداية يادي النشاط والذكاء والمزاج بعد خمسة اشهر من حرمانه العاطفي وقد اخذت تظهر عليه علامات القرب الى بؤر البؤاسة .

فاذا انقضى عام آخر ازداد الم الطفل من ناحية الوعي والاراد والى انه الجسدي اني ان تمومه يأخذ في الانسداد بصورة طبيعية . هذه المشاهدات اعزالي الآباء عزيزاتي الامهات تسلمن الشوق على حقيقة تبدو في ظاهرها طبيعية لكن قليلين من الآباء يقدرون ذلك وهذه الحقيقة هي ان الطفل بحاجة كبيرة الى ان يكون محبوبا ذلك ان هذه الحبة ضرورية للغاية لانفساد نموه الجسدي والنفسى بشكل طبيعي .

النفقة الثانية في حديثنا سوف تكون حول العناية المادية والمعنوية في حياة الطفل الملاحظ ان هناك نوعا من التناقض بين العناية الصحية بالطفل والعناية المعنوية فالعناية الاولى تكفل له القصى ما يحتاج اليه من عناية للمحافظة على صحته من الناحية الطبية اما الثانية فتجته الى ضرورة توفير الحنان له وقد شوهد بما لا يقبل الشك ان الاطفال الدليل يتقدمون ويظهرون أكثر من أولئك الذين عاشوا في جو محروم من الحب والحنان ذلك لان الاتصال المباشر الشخصي بالطفل هو الضمان لازدهاره ونموه الجسدي انموا يزيد على مقتضى سنة بل هو الضمان الوحيد لنموه النفسي ايضا ولقد لوحظ ان العناية النفسية بالطفل مهمة جدا له أكثر من العناية

الصفحة الاسرية هل اضافت شيئا جديدا هل اعطت الصفحة حقها .. ام تعلم خولها وتويع هذه الصفحة راضية بحكمكم وفراكم .. للمادة تقدمها الصفحة لكم وليس لفكركم .. ما هي ملاحظتكم سواء كانت سليبا ام ايجابية انتمروا بكل صراحة على



تهنئة الزميلة جهير المسعد

مناسبة زلفاك الميمون اقدم لك اجمل، التهنئة وكم كنت سعيدة عندما قرأت انك وعدت بان تترك سوف يستمر في الكتابة بعد زلفاك نرجو ان يستمر معنا لأن فلك شمسة نضيء دون اكترات باحترافنا لان الشمسة تشرق من اجل ان تضيء على الآخرين . مبارك زلفاك وهنئا لزوجك بك . وبالسعادة والبهاء ان شاء الله .

دعوة الى القاصة رقية الشبيب

الصفحة الاسرية بحاجة الى نشر القصص التي تعالج قضايا اجتماعية ماذا لو اتفقت القاريء والمقررة بروايتك القصصية ماذا لو كجيت قصصا اجتماعية سلسلة ننشرها من خلال هذه الصفحة الاسرية نحن بانتظار الجلاء ماذا تقولين ؟؟

تحية لهنوا

الى الاخوة الذين يكتبون لشئون عائلية طيب تحية وتعظيم سلام لانهم استوعبوا فعلا رسالة الصفحة اذ ليس هي خاصة بشئون المرأة وحسب بل للامرة بكل افرادها والمجتمع عامة ونرجو ان تقرا مزيد من الاقلام للاخوة القراء من الرجال، خاصة من لهم باع في علم النفس والاجتماع .



وصفة

عزيزتي الزوجة : تفكري ان ابستامتك الالهية في وجه زوجك هي سمة سفرك الى نعمة دائما فلا اروع من استبلاكك له والانسامة على شفتيك مهما كنت مرفقة متعبة تجرعي على البسمة الرقيقة وانت تستبلكينه .. عزيزتي الزوج : عند غزوتك من علك لا تحاول قذف حمم غضبك في العمل لسبب ما .. لا تحاول تجريرها في وجه زوجتك فهي تستبلكك بقتامة روية .. ايسلم . فيجهج كما تحب ان تستبلكك .. تلك ولها ارجو السعادة .



أعدتها :
أعدتها :
يسرى
الهندي



حفلات الزواج والاسراف

ونشوب الخلاف .. أجل ان الاسراف في حفلات الزواج يعتبر خطأ فادحا يتحمل نتيجته في النهاية الزوجان اذ يجب مراعاة حالة ومقدرة العريس المادية اذ ان التعبير عن الفرحه بزواج الابن هي قضية نفسية تشبع رغبة عند الامل ولكن يجب الا يتم على حساب مستقبله لان احيانا اهل العريس يكون لهم دور في هذا الاسراف حتى يظهروا للناس انهم يجوبون ابنتهم بل هم يحبون التقليد في كل شيء من بطاقة الدعوة الى علب الافراح .. الى البوفيهات وكعكة الفرح لست ابري لماذا نغلق الغرب في افراحنا .. هذه تقليعة غريبة مع ذلك أصبحت ابرز مظاهر الاسراف في افراحنا ..

الى متى سوف نظل محكومين لكثير من العادات الاجتماعية السلبية التي لا تعود علينا الا بما يضر ويصعنا ما لا طاقه لنا به حتى افراحنا ما عاد له نكهة ترائية تشعرتنا بلذة العرس العربي بكل معانيه السامية .. لا يعمنا الآن الا المظاهر في افراحنا ولو بحثنا عن عدد الذين لا يتعاملون بطريقة التقليد الاعمى في الافراح لوجدنا ما لا يرضي امانينا ولكن عروسين تقول مبروك وللمقدمين في الزواج تقبل احذروا التقليد الاعمى في حفلات زواجكم راجية لكم التوفيق والسعادة .

■ جوهرة العبد الرحمن المحلم
عرعر

إعلان منافسة

الإدارة العامة للمنطقة الوسطى للتصالحات - صرب ٢٢٤٦١ الرياض
رقم المنافسة: ١٢ - ٢٥/٧١٩١
اسم الجهة المصلحة: وزارة البنى التحتية والهاتف - الإدارة العامة للمنطقة الوسطى للتصالحات
اسم المناقصة: توصيلها: توريد الكوابل اللازمة لتأمين الشبكة الهاتفية لخدمة التقريب التابعة للامن العام بالرياض
قيمة وثائق المنافسة: (٢٠.٠٠٠) ريال
مكان بيع الوثائق: إدارة الشؤون المالية بالمنطقة الوسطى للتصالحات بمبنى التصالحات بالرياض
آخر موعد لتلقي المقاطات وموعد فتح المظاريف: العشرة من صباح يوم ١٤٠٧/١/١٧هـ
التصنيف المطلوب: لا يوجد.

إعلان

رقم المنافسة: ٣
اسم المناقصة: صيانة وتشغيل مكيفات تكييف الهواء.
جهة المناقصة: الإدارة العامة لتكليفات البنى التحتية/إدارة/إدارة المظفر.
قيمة وثائق المنافسة: (٢٠.٠٠٠) ريال
آخر موعد لتلقي العروض: ١٤٠٧/١/١٢هـ
تاريخ فتح المظاريف: ١٤٠٧/١/١٣هـ

إعلان مناقصات

عدد: ١ - اسم المناقصة: تنفيذ عملية توريد وإنشاء خزانات ومحطات الضخ والاصصال للمحطة بها مشروع مياه نقي والقرى الجبلية عند رقم (١/ب) يشترط على المتقدم ارفاق صورة من التصنيف في الدرجة الثالثة على الأقل وكذا سابق خبرة.
رقمها: ٨/٦٧ - قيمة المواصلات: ١٥٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول المقاطات: السبت ١٤٠٧/١/٢٨هـ - موعد فتح المقاطات: الأحد ١٤٠٧/١/٢٩هـ
تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة أعلاه لعل السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بوزارة الزراعة بالرياض علما ان قيمة المواصلات لا ترد، وذلك بموجب جلبه بخلي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات، وتقديم عطاءاتهم من اصل وصوتي داخل ظرف مغلف مكتوب بالشخص الامر ومكتوب باسم رئيس لجنة فتح المقاطات، علما بان سيجم فتح المقاطات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح المقاطات وبمالية وحسب تقديم أم القرى، وعلى مقدم المقاطات ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار المواد والمعدات السعودية وفقا وكيفية ومحتوى ذلك شروطا أساسيا لقبول المقاطات كما ستقبل بنسب نظام تقنين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحها التنفيذية النتمه له فيما يتعلق بتقديم المقاطات والتنافس، وللمصمم جري نثره.

إعلان للمرة الرابعة

تعلن إدارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة للبنين خارجة في موقع مناسب من مدينة تيوك بحي السليمانية بالجهة الشمالية الشرقية تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ١٦ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م^٢.
- ٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
- ٣ - عدد ٤ دورات مياه مجهزة بسيفونيات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف حار وبراد وشباكين ومضادة بمصباحين الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سفلي علوي وينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:
(١) وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارئ.
(٥) وضع صناديق اسعاف اولية.
(٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من ظليات الحريق.
فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تتطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم عن ارفاق مخطط المبني بصورة من مك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء المتقدمة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٩/٢٥هـ حسب تقويم أم القرى. وللمصمم جري اعلانه والله الموفق.

إعلان للمرة الثالثة

تعلن إدارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة عبدالله بن مسعود في موقع مناسب من مدينة تيوك بحي الشيخ كرم تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ١٨ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م^٢.
- ٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
- ٣ - عدد ٤ دورات مياه مجهزة بسيفونيات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف حار وبراد وشباكين ومضادة بمصباحين الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سفلي علوي وينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:
(١) وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارئ.
(٥) وضع صناديق اسعاف اولية.
(٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من ظليات الحريق.
فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تتطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم عن ارفاق مخطط المبني بصورة من مك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء المتقدمة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٩/٢٥هـ حسب تقويم أم القرى. وللمصمم جري اعلانه والله الموفق.

إعلان للمرة الثانية

تعلن إدارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة الاخضر في موقع مناسب من قرية الاخضر بحي الصناعية تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ٦ غرف لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م^٢.
- ٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
- ٣ - عدد ٢ دورات مياه مجهزة بسيفونيات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف حار وبراد وشباكين ومضادة بمصباحين الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سفلي علوي وينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:
(١) وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارئ.
(٥) وضع صناديق اسعاف اولية.
(٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من ظليات الحريق.
فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تتطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم عن ارفاق مخطط المبني بصورة من مك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء المتقدمة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٩/٢٥هـ حسب تقويم أم القرى. وللمصمم جري اعلانه والله الموفق.

إعلان

رقم المنافسة: ٢١ لعام ١٤٠٦/٧/٤هـ
الجهة المصلحة: جامعة الملك سعود.
سماها: تامين اجيزة ومعدات طبية ومطبخاتها لمستشفيات الجامعة بالرياض
آخر موعد لتلقي العروض: الساعة ١٣:٠٠ يوم ١٤٠٧/١/١٨هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة يوم ١٤٠٧/١/١٩هـ
القيمة: ١٠٠٠٠ ريال (الف ريال).
تسبب الشروط والمواصفات الخاصة بالمعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بإدارة الجامعة ببلدية الجامعة (الطابق الثالث) على طريق الدرعية.

إعلان للمرة السابعة

تعلن إدارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة تحفيظ القرآن بضيبي في موقع مناسب من مدينة ضيبي بحي البدة القديمة تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ٦ غرف لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م^٢.
- ٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
- ٣ - عدد ٨ دورات مياه مجهزة بسيفونيات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف حار وبراد وشباكين ومضادة بمصباحين الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سفلي علوي وينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:
(١) وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارئ.
(٥) وضع صناديق اسعاف اولية.
(٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من ظليات الحريق.
فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تتطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير مدرسة عمر بن الخطاب مع ارفاق مخطط المبني بصورة من مك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء المتقدمة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٩/٢١هـ حسب تقويم أم القرى. وللمصمم جري اعلانه والله الموفق.

إعلان

تعلن إدارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة حيابة بن الصامت بالوجه في موقع مناسب من مدينة الوجه بحي الخالدية تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ٢٧ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م^٢.
- ٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
- ٣ - عدد ٤ دورات مياه مجهزة بسيفونيات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف حار وبراد وشباكين ومضادة بمصباحين الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سفلي علوي وينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:
(١) وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارئ.
(٥) وضع صناديق اسعاف اولية.
(٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من ظليات الحريق.
فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تتطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير مدرسة حيابة بالوجه مع ارفاق مخطط المبني وصورة من مك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء المتقدمة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٩/٢٠هـ حسب تقويم أم القرى. وللمصمم جري اعلانه والله الموفق.

إعلان

تعلن إدارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة ثانوية الوجه في موقع مناسب من مدينة تيوك بحي الشيخ كرم تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ١٥ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م^٢.
- ٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
- ٣ - عدد ٤ دورات مياه مجهزة بسيفونيات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف حار وبراد وشباكين ومضادة بمصباحين الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سفلي علوي وينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:
(١) وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارئ.
(٥) وضع صناديق اسعاف اولية.
(٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من ظليات الحريق.
فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تتطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير مدرسة الوجه مع ارفاق مخطط المبني وصورة من مك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء المتقدمة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٩/٢٢هـ حسب تقويم أم القرى. وللمصمم جري اعلانه والله الموفق.

إعلان للمرة الثالثة

تعلن إدارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة عرقان وادي الطوخ في موقع مناسب من قرية عرقان بحي الصناعية تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ٧ غرف لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م^٢.
- ٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
- ٣ - عدد ٤ دورات مياه مجهزة بسيفونيات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف حار وبراد وشباكين ومضادة بمصباحين الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سفلي علوي وينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:
(١) وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارئ.
(٥) وضع صناديق اسعاف اولية.
(٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من ظليات الحريق.
فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تتطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم عن ارفاق مخطط المبني وصورة من مك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء المتقدمة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٩/٢٦هـ حسب تقويم أم القرى. وللمصمم جري اعلانه والله الموفق.

إعلان

يرمى عملية المياه والمجازي بالمنطقة الغربية ان تلتن من المنافسة الموضحة بيلاتها كالآتي:
١ - اسم الجهة المصلحة: مصلحة المياه والمجازي بالمنطقة الغربية.
٢ - اسم المناقصة: مشروع مجاري ظل الاسر غراز لتسكين التوطيني بجدة (المرحلة الثانية).
٣ - قيمة مستندات المناقصة: خمسة آلاف ريال (٥٠٠٠) ريال.
٤ - مكان بيع المستندات: إدارة المشتريات بمبنى الإدارة العامة بجدة - شارع السنتين.
٥ - آخر موعد لشراء المستندات: ١٤٠٧/١/٢٢هـ.
٦ - آخر موعد لتلقي العروض: ١٤٠٧/١/٢٢هـ.
٧ - مكان تقديم العروض: قسم المناقصات بمبنى الإدارة العامة بجدة - بشارع السنتين.
٨ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/١/٢٣هـ (الساعة العاشرة صباحا).
٩ - درجة التصنيف: الدرجة الثالثة (المقابلين السموين فقط).

إعلان

عن المناقصات كتابة الاسعار بالآرام والحريف بجوجل الكليات باللغة العربية.
يرفق بالمطاء ضمان بنكي بنسبة (٨٠٪) على الأقل من قيمة المقاطات.
يرفق المناقص صورة سارية المفعول من الاتي عند التقدم لشراء المستندات:
١ - صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية.
٢ - صورة السجل التجاري.
٣ - صورة من شهادة تصديق الزكاة والنخل.
٤ - خطاب تفويض باستلام المستندات.

إعلان

تعلن إدارة تعليم البنات بالمطائف عن حاجتها لاستئجار مبنى مقرا لدرسة السريخ الابتدائية بالوسط في حدود اثنا عشر غرفة عدا المرافق الأخرى على ان لا تقل مساحتها الغرفة عن ٤ × ٤م. فكل جميع المواطنين الذين توجد لديهم مبان صالحة وبالحى المذكر ويغيبون تجميعها لتقديم طلباتهم الى إدارة تعليم البنات بالمطائف خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان. واه الموفق.

إعلان

رقم المنافسة: (١) - اسم الجهة المصلحة: مديرية تعليم البنات بالاحساء.
اسم المناقصة: توصيلها وبمضاهيها: نقلة مبنى الإدارة رقم ٥٢ مدرسة.
قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: التعليم بالرياض.
آخر موعد لتلقي العروض: الثلاثاء ١٤٠٦/٩/٢٨هـ
مكان تقديم العروض: الشئون المالية بالدارية.
مكان فتح المظاريف: العشرة والتسعين من الاربعة ١٤٠٦/٩/٢٨هـ
مدة العقد: ثلاث سنوات.

منافسة رقم (٩٨)

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض من المنافسة رقم ٩٨ لتأمين غاز الأكسجين الطبي وغاز الأكسجين السائل وغاز أكسيد النيتروجين الطبي وغاز ثاني أكسيد الكربون الطبي لمستشفيات ومستوصفات المنطقة فمن لديه الرغبة في التقدم لتلك المناقصة عليه مراجعة قسم المناقصات لشراء الأدوية والمواصفات مقابل دفع مبلغ (٥٠٠) ريال خصمته رول للنسبة الواحدة وتقديم المقاطات في موعد انقضاء الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١/٢٤هـ وسوف تفتح المظاريف في الساعة العاشرة من نفس اليوم وعلى المتقدم تقديم مخطه في ظرف مغلف مكتوب بالشخص الامر ومكتوب باسم رئيس لجنة فتح المقاطات وبمالية وحسب تقديم أم القرى، وعلى مقدم المقاطات ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار المواد والمعدات السعودية وفقا وكيفية ومحتوى ذلك شروطا أساسيا لقبول المقاطات كما ستقبل بنسب نظام تقنين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحها التنفيذية النتمه له فيما يتعلق بتقديم المقاطات والتنافس، وللمصمم جري نثره.

إعلان عن منافسة

رقم المنافسة: ١٤٠٦/٣
نوع المنافسة: توريد الاغذية الطبية وتجهيز المطبخ لكل من مستشفى الولادة والاطفال بجيلوي ومستشفى (المنق - المخازة - الحجرة).
قيمة النسبة: ١٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم المقاطات: ١٤٠٧/١/١٣هـ الساعة التاسعة صباحا.
تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنعطة الباحة عن اعادة طرح المناقصة الموضحة بعلية حسب الشروط والمواصفات الخاصة بها لعدم تقدم الكافي من الشركات - فكل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة الشئون المالية (المناقصات) ببلدية العامة للشئون الصحية بالمحطة لاطار نسخة الشروط والمواصفات خلال ساعات الدوام الرسمي.
١ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول.
٢ - ضمان بنكي (٨٠٪) من قيمة المقاطات سارية المفعول لمدة (خمس سنوات).
٣ - شهادة تصديق.
٤ - صورة من شهادة الفرقة التجارية سارية المفعول.
٥ - صورة من شهادة الزكاة والنخل سارية المفعول.
٦ - بيان بالاصل التي قامت الشركة او المؤسسة بتقديمها.
٧ - ثلاث نسخ اضافية من المقاطات.

إعلان

تعلن إدارة الطرق بجيزان من رغبتها في بيع السيارات والمعدات التالية بالآرام العلني:

العدد	اسم السيارة أو المعدة	الرقم	الموديل	سنة تواجدها
١	بومبي جنيون كترابر	٤٥٥	ليفيا	
٢	جربو مودر	٦١٥٤	فرسان	
٣	دلايه كبرياء	٤٦ - ٧٧ - ٤٧	كراج الادارة بجيزان	
٤	زافه كبرياء	٢٥	العارضة	
٥	زافه كبرياء	٨٥ - ٦٠	الريث كذب الفرقة	
٦	زافه كبرياء	٢٩	بني ملك	
٧	ورشة متجربة برسيس	١٦٩٠	كراج الادارة بجيزان	
٨	لوذي شرايفت عليه شمشة	١٧٨٨	كراج الادارة بجيزان	

وقد حدد موعد بدء المزاد يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٩/٢٠هـ الساعة العاشرة والنسبة للسدادات لكراج كراج الادارة. ويوم الاربعة الموافق ١٤٠٦/٩/٢٢هـ الساعة العاشرة عشر صباحا والنسبة للسدادات للتراجيد بيني ملك وليفيا.
يرفع الموعد الاحد الموافق ١٤٠٦/٩/٢٣هـ الساعة العاشرة عشر صباحا والنسبة للسدادات المتواجدة بالريث.

ويوم الاثنين ١٤٠٦/٩/٢٣هـ الساعة الرابعة عشر والنسبة للسدادات الموجودة بفرسان. فكل من يرغب شراء أحد هؤلاء للمعدات عليه الحضور الى مكان تواجدها حسب مامو موضع بالاالان ويشترط على المشتري الاتي -

- ١ - دفع كامل القيمة فورا لجميع ما اشترى.
- ٢ - ان لا تشتري كل شيء ما يشتري خلال اسرع من تاريخ الشراء بدع يدفع كامل القيمة ولي حلق عدم التزام المشتري بشف فستب خلال المكن من نفقة دين اعتراض.
- ٣ - ان لا يشتري دفع السبي فورا لجميع ما اشترى.

إعلان للمرة الرابعة

تعلن إدارة التعليم بتيوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لدرسة مترسطة ابو بكر الصديق في موقع مناسب من مدينة تيوك بحي الصناعية تتوفر فيه الشروط التالية:

- ١ - عدد الغرف ١٦ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤م^٢.
- ٢ - فناء متسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاخرى المختبر مقاس كل واحدة ٥ × ٨م.
- ٣ - عدد ١٢ دورات مياه مجهزة بسيفونيات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وضوء.
- ٤ - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدخان ولكل غرفة مجهزة سقف ومكيف حار وبراد وشباكين ومضادة بمصباحين الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء، ويحتوي على خزائين سفلي علوي وينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.
- ٥ - يشترط ان لا تكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف.
- ٦ - وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلا مانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائها كما تقبل المباني المتجاورة التي لا يفصل بينها شوارع.
- ٧ - ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهي:
(١) وجود مخارج للطوارئ وسلام للنجاة.
(٢) وجود خراطيم مياه للحريق.
(٣) وجود جرس انذار.
(٤) وضع كشافات للطوارئ.
(٥) وضع صناديق اسعاف اولية.
(٦) تزويد المباني بالبعد الكافي من ظليات الحريق.
فعل السادة الراغبين في التاجير من لهم بيوت تتطابق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم عن ارفاق مخطط المبني وصورة من مك ملكية المبني وصورة من رخصة البناء المتقدمة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالمقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٩/٢٥هـ حسب تقويم أم القرى. وللمصمم جري اعلانه والله الموفق.

إعلان

اسم الجهة: إدارة تعليم بانيق
اسم المناقصة: نقلة الادارة والوحدات الادارية لمدة ثلاث اعوام.
رقمها: ٤٠٦/٦
القيمة بالمريالات: ١٠٠٠ مائة ريال.
آخر موعد لتقديم المقاطات: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/١/٢٢هـ
فتح المظاريف: في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعة الموافق ١٤٠٧/١/٢٣هـ
تقديم أم القرى.

إعلان منافسة حكومية

- ١ - رقم المنافسة: (٦/٢٩).
- ٢ - اسم الجهة المصلحة: وزارة الاشغال العامة والإسكان وكالة الوزارة لشئون الإسكان.
- ٣ - اسم المناقصة: توصيلها وبمضاهيها: نقلة مبنى فرع وكالة الوزارة لشئون الإسكان بالدمام.
- ٤ - قيمة وثائق المنافسة: (٢٠٠) ريال.
- ٥ - مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الإسكان.
- ٦ - آخر موعد لتقديم العروض: يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/١/١٧هـ.
- ٧ - مكان تقديم الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الإسكان.
- ٨ - موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١/١٨هـ.
- ٩ - الشروط المطلوبة: ارفاقها ضمان المقاطات:
(أ) ضمان بنكي بنسبة ٨٠٪ من قيمة العقد.
(ب) صورة من السجل التجاري سارية المفعول.
(ج) صورة تصديق الزكاة والنخل سارية المفعول.
(د) صورة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول.
(هـ) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
(و) صورة من سابق خبرة.

إعلان

- ١ - اسم المناقصة: توريد طابعة تقارير محسنة بالحاسب الاتي الرئيسي.
- ٢ - اسم الجهة المصلحة: جامعة البترول والمعادن بالقطيف / إدارة المشتريات.
- ٣ - قيمة وثائق المنافسة: مجانا.
- ٤ - مكان بيع الوثائق: إدارة المشتريات بمبنى (٢١) الدور الخامس غرفة رقم (٥٢٩).
- ٥ - آخر موعد لتقديم المقاطات: يوم السبت ٢٥ ذوالحجة ١٤٠٦هـ الموافق ٢٠ أغسطس ١٩٨٦ الساعة العاشرة والنصف صباحا.
- ٦ - مكان تقديم العروض: مبنى الإدارة رقم (٢١) للدور الخامس - إدارة المشتريات.
- ٧ - موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٢٥ ذوالحجة ١٤٠٦هـ الموافق ٢٠ أغسطس ١٩٨٦ الساعة العاشرة والنصف صباحا.

إعلان

تعلن إدارة تعليم البنات بالبحر عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لدرسة الزاوية بشر الابتدائية بالبحر - بدلا عن المبنى الحالي (بمنطقة شمال غرب حي العزيزية) امداد شارع البادية بعد ادارة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن مخ. وعلى ان تتوفر في المبنى الشروط الآتية:
١ - ان يكون المبنى جيدا ومن الخرسانة المسلحة.
٢ - ان لا يقل عدد غرفه عن (١٨) غرفة مع غرفة للمكتب مقاس (٨ × ٥) وغرفة مع حمام للدارس.
٣ - ان لا يقل عدد دورات المياه عن خمس حمامات.
٤ - ان يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والأسواق ومدارس البنين.
٥ - ان تكون الابواب جيدة والتهوية والتشطيب.
٦ - ان تتوفر بالمبنى الكهرباء والماء.
٧ - ان يكون من ضمن المبنى مكان متسع لتسليم الطلابات وتكون الاسوار عالية.
٨ - ان يكون جميع غرف المبنى مكيفة حار بارد وبمقاس (١٨٠٠٠) وحدة مع الاستعداد لعمل التعديلات.
٩ - ان يرافق مع الأوراق حقه شرعي.
لذا فمن لديه من المواطنين مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة بعلية - عليه التقدم بطلب باسم مدير التعليم / قسم الاجور - ويسم كركوي وتوضيح العنوان كاملا ورقم التليفون داخل ظرف مغلق ويوصح بمضمونه نوعية المبني والاجرة المطلوبة - علما بان آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٩/٢٢هـ. وتفتح المظاريف في اليوم الذي يليه الأحد الموافق ١٤٠٦/٩/٢٣هـ ان شاء الله تعالى والله التوفيق.

إعلان

تعلن إدارة تعليم البنات بالبحر عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لدرسة بنو ليعسم الابتدائية بالبحر// بدلا عن المبنى الحالي (بمنطقة بن ليعسم).
على ان تتوفر في المبنى الشروط الآتية:
١ - ان يكون المبنى جيدا ومن الخرسانة المسلحة.
٢ - ان لا يقل عدد غرفه عن (١٨) غرفة وغرفة للمكتب (٨ × ٥) وغرفة وضام للدارس.
٣ - ان لا تقل عدد دورات المياه عن خمس حمامات (٥).
٤ - ان يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والأسواق ومدارس البنين.
٥ - ان تتوفر بالمبنى الكهرباء والماء.
٧ - ان يكون من ضمن المبنى مكان متسع لتسليم الطلابات وتكون الاسوار عالية.
٨ - ان يكون جميع غرف المبنى مكيفة حار بارد وبمقاس (١٨٠٠٠) وحدة مع الاستعداد لعمل التعديلات.
٩ - ان يرافق مع الأوراق حقه شرعي.
لذا فمن لديه من المواطنين مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة بعلية - عليه التقدم بطلب باسم مدير التعليم / قسم الاجور - ويسم كركوي وتوضيح العنوان كاملا ورقم التليفون داخل ظرف مغلق ويوصح بمضمونه نوعية المبني والاجرة المطلوبة - علما بان آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٩/٢٢هـ. وتفتح المظاريف في اليوم الذي يليه الأحد الموافق ١٤٠٦/٩/٢٣هـ ان شاء الله تعالى والله التوفيق.

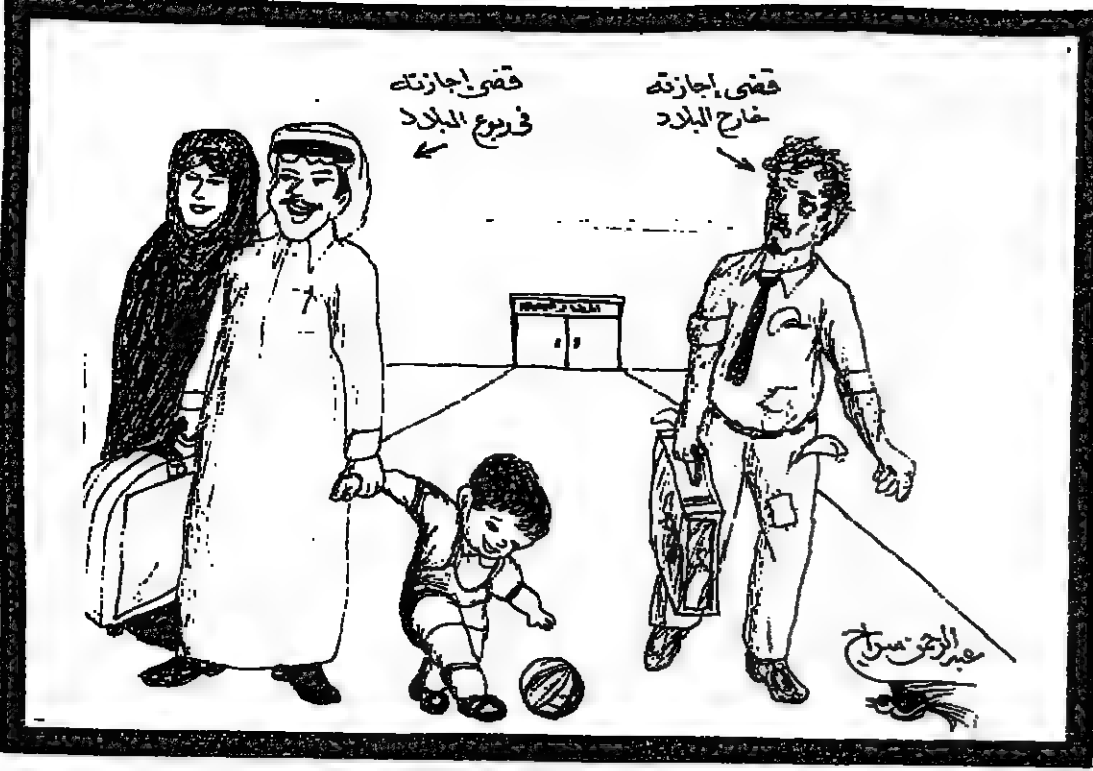
إعلان

- ١ - اسم المناقصة: إدارة وتشغيل وصيانة المجمع الرياضي بقاعدة الملك خالد الجوية.
- ٢ - قيمة المواصلات: (١٠.٠٠٠) ريال.
- ٣ - اسم الجهة المصلحة: قاعدة الملك خالد الجوية بالجوفية / المقرد ومشتريات.
- ٤ - القسم المناقصة: ٨٪ كما هو موضح بالشروط العامة.
- ٥ - مكان بيع الوثائق: تقديم العروض:
- ٦ - مقدار التصنيف ونوعه: خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال إدارة وتشغيل وصيانة المجمعات الرياضية.
- ٧ - آخر موعد لتقديم المقاطات وفتح المظاريف الساعة العاشرة والنصف في الزوال من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٦/٩/٢٣هـ.

إعلان منافسة رقم ١٤٠٧/٤٠٦/١١

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح صلية تأمين المحرقات وتصميم وتصنيع سيارات فرع الوزارة بجدة بالمنافسة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (مائتي ريال ٢٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقابل الساعة الواحدة، فعل الساعة الراغبين في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مغلف مكتوب بالشخص الامر على ان يكون المخطط مستمرا لا يان.

- ١ - يعين الطرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المنافسة.
- ٢ - يكون المطاء من اصل مسويين.
- ٣ - يرفق بالمطاميرين من شهادة تصديق الزكاة والنخل سارية المفعول لعام ١٤٠٧/٤٠٦هـ.
- ٤ - يرفق بالمطاء حوثيين من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٧/٤٠٦هـ.
- ٥ - يرفق بالمطاء ايضا صورتين من السجل الجاري.
- ٦ - تقديم ضمان ابتدائي بمبلغ ثلاثة الاف ريال ٣٠٠٠ ريال ساري المفعول لمدة ثلاث اشهر من تاريخ فتح المظاريف.
- ٧ - يكتب على الطرف جميع محتويات رقم المنافسة.
- ٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل مستند.
- ٩ - اذا كان المطاء



٢ - الأخ عبد الرحمن سراج فكرة السفر للخارج فكرة جيدة - والرسوم واضحة فقط ترحي الشئ في رسم الشخصيات □

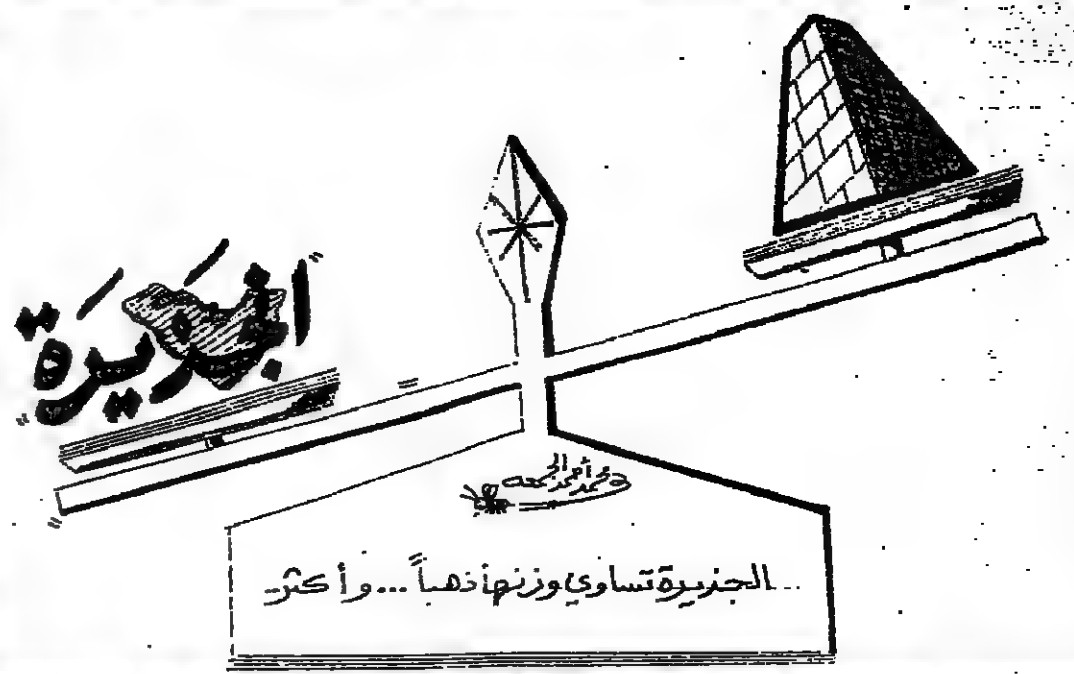
فكر جميلة

يحيى سيد سعيد

الفنون الإسلامية

الفنون الإسلامية ونبذة في
فقد نشأت وتطورت ونهضت في
خدمة الدين الإسلامي ومن الواضح
أن العرب كانوا يمتلكون بعض
الخبرة بالاصول الفنية كما كانت لهم
خبرة بتواج من الصناعات قبل
الاسلام وانهم اكتسبوا هذه المعرفة
والخبرة في موطنهم بالذات فلما
انتشر الاسلام وتفرق العرب في بلاد
غير بلادهم اتسعت مداركهم
وازدادت حليجاتهم واتيحت لهم
فرص الاتصال بمظاهر الحضارات
القديمة وكان فتح العراق وسورية
ومصر والمغرب والاندلس ويران من
العوامل التي اثرت في تطوير التكوين
الفني للعرب وساعدتهم على خلق
اصول الصناعات واساليبها.. ومن
ذلك كله نشأ فن جديد يمتاز من بين
جميع الفنون بتنوع مصادره تنوعا
كبيرا وباتساع افق الاقتباس
والاشتقاق فيه اتساعا شاسعا كما
يمتاز في الوقت نفسه بوحدة تعبيراته
الفنية، وحدة لونه، منشؤها ان
المسلمين عربا كانوا او عجماء كانت
لهم قدرة فائقة على تحويل العناصر
المشتقة وتشكيلها بشكل جديد لم
تكن معروفة او متبعة من قبل وانهم
اخذوا من الخصائص الفنية
وابتكروا من الاساليب ما يطبع
اصالهم بطابع خاص يميز عن وحدة
الخيال الفني، وحدة التفكير والمزاج
والانهاض وكانت المصارة اول حل
ظهرت فيه هذه المزايا الفنية وقد
نشأت العمارة الاسلامية من ذلك
البهاء البسيط الذي اقامه الرسول
صل الله عليه وسلم في المدينة يوم
وطئت اقدامه الكريمة ارضها في شهر
ربيع الاول من السنة الاولى للهجرة
(سبتمبر ٦١٢م) وجعل منه مسجدا
للمسلمين وكانت جدران المسجد

البقية ص ٢٢



١ - الأخ محمد أحمد الجمعة - تعدينا تلك ان تكون افكاره غير متقولة.. فلم يكن هناك داع لان تنقل اعلان تويوتا - للسيارات لها اسعار
اما ما تقدمه الجرائد من فكر وعلم ليس له سعر



٣ - الأخ محمد الشريدة - الخطوط الكثيرة تقصد الرسم فالخط يجب ان يكون في محله حتى لا يسبب الشرشرة - الرسم جيد
وكذلك الفكرة..



٢ - الأخ موسى الجمعان - المعلقة الموجودة في الرسم مكررة كثيرا.. الزوجة التي لها طلبات كثيرة والزوج المتفهم من كثرة
الطلبات.. وكان يمكن اخراج تلك المعلقة في صورة افضل ومواقف اكثر اشارة في الناحية الكاريكاتورية.

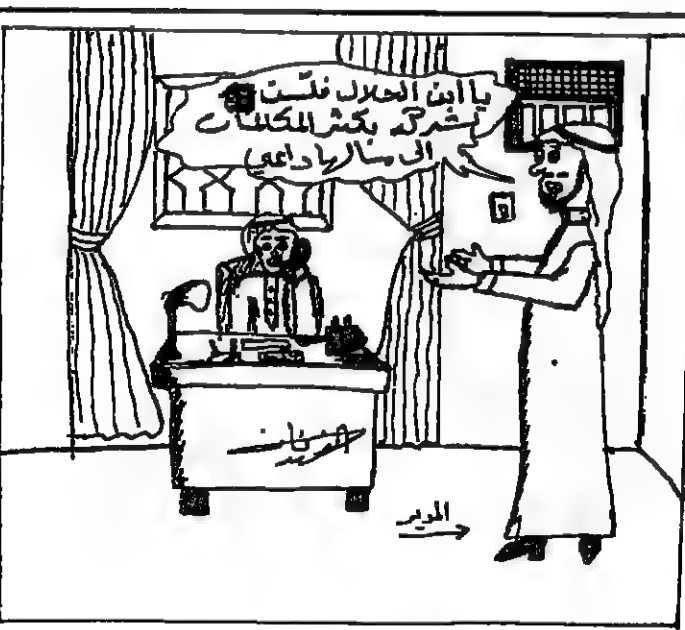
تعيشتون وبالاواني الطبية تحلمون.. وتراكم في كلماتكم ورسومكم وانتم
تتركون الى الافضل والى الاحسن وان تفرق في تقديم كل الخبرة وكل
الترجيبة وان تنجح مما في تقديم افضل شكل للصيغة واحسن صورة..
حتى تصبح صديقتنا كل اسبوع في جديد..
وكل عام وانتم بخير..

لغة شياء في كل لوحة..
تتمتع قلبية لكل الاصدقاء وكل المسلمين في كل مكان وتتمنى ان يعيده
الله علينا جميعا ونحن اكثر قدرة على العطاء.. واكثر قدرة على الحب وعلى
الوفاء واكثر قدرة على الكلمة الطيبة.. فلكمة الطيبة صدقة..
نتمنى ان يعيده الله عليكم وانتم في حال الخير ترفلون وفي السعادة

كل الفخ وكل السعادة..
تتمنى لكم تمت بكل اللطائف التي عيشتم فيها ورسومكم وقرات فيها
كلتمكم وريحت فيها على رسالتكم..
هبة للصفا لاصدقاء الصفا تمت بمقدار كل حرف في كل كلمة..
وكل خط في كل رسم وكل نقطة في مسطرة نظر.. وكل لون في كل زهرة وكل

كل الفخ وكل السعادة..
تتمنى لكم تمت بكل اللطائف التي عيشتم فيها ورسومكم وقرات فيها
كلتمكم وريحت فيها على رسالتكم..
هبة للصفا لاصدقاء الصفا تمت بمقدار كل حرف في كل كلمة..
وكل خط في كل رسم وكل نقطة في مسطرة نظر.. وكل لون في كل زهرة وكل

وتجدد اللقاء



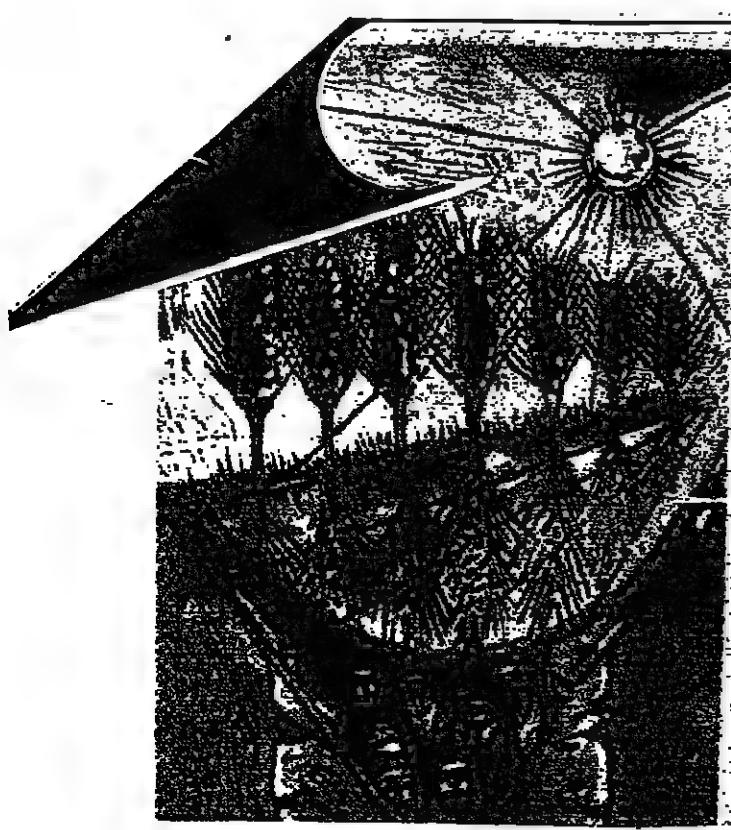
٧ - الأخ عzzat
مسند زنان
(الاصلاح) النكتة
الكاريكاتورية غير
سجوة.. حقيقة
النقد لا يأس به
ولكنه نقد مباشر
وهذا غير مستحب.



٩ - الأخ سعد
الحجي (شهداء)..
برغم ان الفكرة
جديدة الا ان
المعالجة جيدة
لما خرج يخرج
مربان من طلبات
والد ووالدة زوجته
من اجل ان تعود الى
بيتها.



١٠ - الأخ سعد
الحجي (شهداء)..
برغم ان الفكرة
جديدة الا ان
المعالجة جيدة
لما خرج يخرج
مربان من طلبات
والد ووالدة زوجته
من اجل ان تعود الى
بيتها.



١١ - الأخ حمد الفتي.. هناك جيد فهو يجمع بين الفكرة الجيدة والتكوين
الحكم والموضوع الجيد واقتان العمل.. تأمل ان تراك على الساحة الفنية
عن قريب.



١٢ - الأخ تاسم الجوهري..
هناك جيد فانه ظهر التنقيح بين الخطوط واختلافها وكذلك المساحات
يعمل على ان يلفت النظر على ممارسة العمل الفني باقتان ولك مستقبل

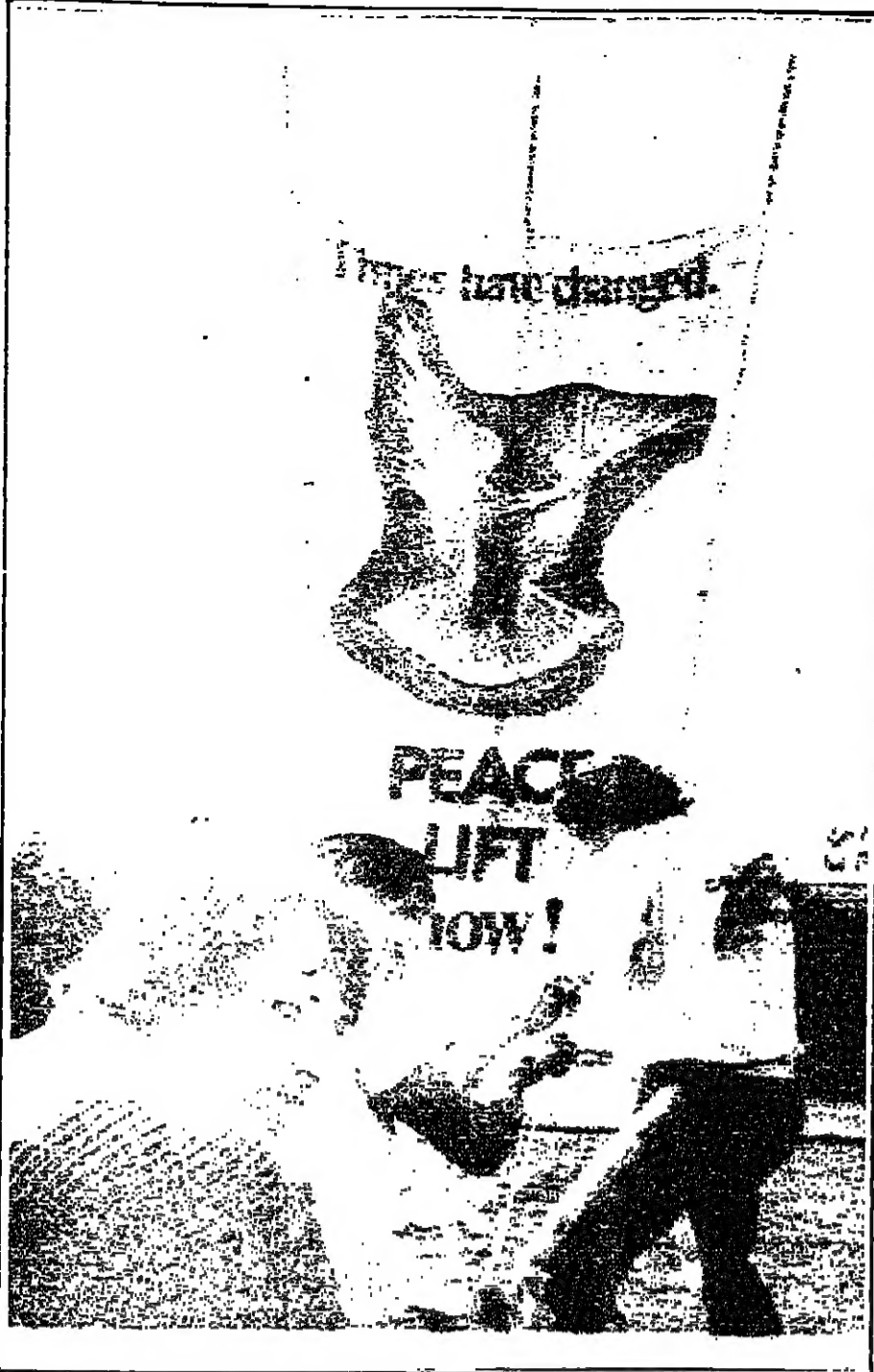
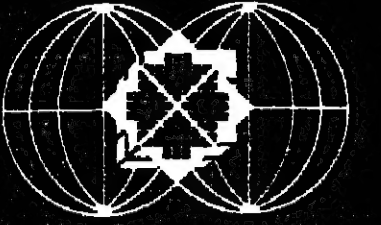


١٣ - الأخ أيمن..
النكتة موجودة ولكنها لا تخدم هدفا كاريكاتوريا ولا تخدم
مناقشة والرسم يحتاج الى دراسة اكثر فالاصح مرسومة بلا عاب



١٤ - الأخ أيمن..
النكتة موجودة ولكنها لا تخدم هدفا كاريكاتوريا ولا تخدم
مناقشة والرسم يحتاج الى دراسة اكثر فالاصح مرسومة بلا عاب

اخبار عالمية مصورة



برلين - ٦ أغسطس - أ. ب. :

أعضاء جماعة الخضر لمكافحة التلوث يمشون لافتة بالقرب من النصب التذكاري للطيران ببرلين الغربية كتب عليها شعارات تدعو إلى القرار السلام الآن بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بمناسبة الذكرى الحادية والأربعين للقاء القنابل الذرية على هيروشيما ونجازاكي.



كيب تاون - جنوب أفريقيا - ٦ أغسطس - أ. ب. :

طفل لاجيء يقف في مفترق الطرق وسط الحطام محتضنا دمية محترقة عثر عليها بين انقاض مركز دولاني الذي دمرته الذيران.



رجل شرطة في برلين الغربية يفحص أحد طالبي حق اللجوء السياسي غاني الجنسية أمام مكتب الأجانب في برلين الغربية يوم الأربعاء حيث يتوافد نحو ٢٠٠ شخص من العالم الثالث يوميا إلى برلين الغربية طلباً حق اللجوء السياسي ومعظمهم من برلين الشرقية.



كراكس - فنزويلا - أ. ب. :

رجال الإنقاذ يحملون المذنب القاذف الذي انقذ قائد طائرة ميراج فينزويلي عند تحطم طائرته في المنطقة الجنوبية لفنزويلا حيث تحطمت طائرتا ميراج لم يتمكن قائداهما من الهبوط بسبب سوء الأحوال الجوية.



اسهبج - اليابان - ٦ أغسطس - أ. ب. :

مياه الفيضان تتدفق إلى بلدة اشيج في مقاطعة ايراي بريكتشي شمالي طوكيو يوم الأربعاء حيث انهار الجسر على طول نهر كوكاي بعد أن فاض النهر بسبب الأمطار الغزيرة التي هطلت بسبب أعاصير سارة.



بروكور - ألمانيا الغربية - ٦ أغسطس :

المتظاهرون المناهضون للطاقة النووية يشنون مظاهرة جلوس لغلاق المدخل الرئيسي المؤدي إلى المفاعل النووي المحل على بعد ١٠٠ كيلومتر غربي هامبورج يوم الأربعاء مطالبين بالتخلي عن كل مصادر الطاقة النووية في العالم وذلك بمناسبة الذكرى الواحدة والأربعين للقاء القنبلة النووية على هيروشيما في اليابان.



نيويورك - ٥ أغسطس - أ. ب. :

دلال المزايدات كينيث لينسني في جولة مع إحدى الصحفيات في بيت الرئيس الفلسطيني السابق فريدناند ماركوس وقريته أميلدا في نيويورك حيث سيبدأ بالمزايدة العلني بعض القطع الأثرية وثلاث لوحات وبعض الأختية يومي ١٥ و ١٦ أغسطس لصالح المحتاجين من الفلسطينيين.



طوكيو - ٦ أغسطس - أ. ب. :

لقطة في بورصة طوكيو صباح يوم الأربعاء حيث افتتح الدولار حركة التعامل عند مستوى مستقر مقابل الين الياباني.

قراءة أخرى في النهضة الزراعية

وأصبحت الأرض خضراء !



عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
قرأت بكل سرور الخبر الذي نقله
الاخ محمد العبيد من مكتب الجزيرة
بعنيزة وهو عبارة عن احصائية عن
مقدار القمح لهذا العام بعنيزة والمدن
التي تراجعت الزراعة الزراعية
بعنيزة . وذلك بعد الجزيرة رقم
٥٠٥٢ في ١٤٠٦/١١/٢٢ هـ
واليكم اولا نص الاحصائية التي
وردت في الخبر لطبع عليها القاري
الذي فاتت قراءة ذلك الخبر وليكن
القاري على بينة من هذه المساحات
الخضراء التي كانت اراضي قاحلة
ولكن بهم الرجال وتشجيع الدولة
تحولت هذه المنطقة كمثل من بلادنا
العزينة الى بساط اخضر يدر على
الاقتصاد الوطني الخير الكثير
والاحصائية هي :

اولا : عنيزة - المساحة المزروعة
(١٦٦٥٩٠) م^٢ الانتاج المتوقع
بالكيلو ٦٥٤٨٨٠ المعدل
للدونم (٦٩٠٨) - عدد الرشايات
٤٢٢ رشاشا .

ثانيا : رياض الخبراء - المساحة
المزروعة (٧٨٢١٣) م^٢ الانتاج
المتوقع بالكيلو (٣٦٨٩١) المعدل
للدونم (٤٨١٠٩) عدد الرشايات
٢١٢ رشاشا .

ثالثا : المنبج - المساحة المزروعة
(١٩٩٣٥) م^٢ الانتاج المتوقع بالكيلو
(٤٨١٩٥٣٠) المعدل للدونم
(٤٥٧٠٠) عدد الرشايات ٣٢٧ .

رابعا : البدائع - المساحة المزروعة
(٦٥٩٠٢) م^٢ الانتاج المتوقع بالكيلو
(٣٦٦١٠) المعدل للدونم
(٥٥١٠٧) عدد الرشايات ٦١٢ .

رشاش وهذه الارقام السالفة الذكر
لم تات وليدة يوم وليلة ولم تكن سهلة
التنفيذ الا بعد ان بسطت الدولة يدها
واخذت تدعم المزارع وتمنحه بلا
حدود فالقروض الطويلة والاعانات
الميسرة التي تقررها على الآلات
وكذلك ادخال المكنية الحديثة في
الزراعة كالرشاشات والحراشات
والإذارات مع تحمل الدولة جزءا من
ثمنها والباقي يقرض على المزارع
بأقساط بسيطة وسنوات طويلة ولم
تقف الدولة ابردها له عند ذلك بل
تأتي المرحلة المهمة بالنسبة للمزارع
وهي استلام المحصول من القمح
والشعير بسعر يفوق سعر السوق وذلك
تجيعا منها للمزارع وحرضا منها
على زيادة الرقعة الخضراء في
بلادنا .. بهذا تحقق للمملكة العربية
السعودية ماتصوب اليه من الرقي

وزارة العمل في تعقيب لوكيلها :

استجابة المواطنين سبب انتظار التوصل !

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة
بعد التحية :

اطلعت على مانشرتكم جريدتكم بالعدد رقم ٥٠٣٧ الصادرة بتاريخ
١٤٠٦/١١/٧ هـ تحت عنوان قضية اليوم بقلم القاري ابراهيم
جريد الجريد بشأن وجود متسولين كثيرين بالحوطة وبطال بفتتاح
مكتب لمكافحة التسول بمنطقة حوطة بني تميم .
فنيحكم اننا نشكر القاري على اهتمامه بالكتابة عن هذه الظاهرة
ونود ان نوضح مايلي :

(١) ان تعليمات مكافحة التسول جعلت مسئولي مكافحة في المناطق
التي لا يوجد بها مكاتب مكافحة تسول من اختصاص الامارة
والشرطة ويختص دور فروع الوزارة بهذه الحالة بإجراء البحوث
الاجتماعية للمتسولين المقيض عليهم .

(٢) ان من أهم اسباب انتشار هذه الظاهرة استجابة المواطنين لسؤال
المتسولين وإدعائهم وان الواجب على المواطنين تحري الدقة قبل
صرف أموالهم وصداقتهم بطريقة عشوائية وان يحجموا عن دفع
أموالهم في غير محلها ولائس قد لا يستحقونها حيث دلت الاحصائيات
المتوفرة لدينا ان معظم المتسولين محتالون وانهم يقومون بالتسول
الحصول على المال بإسراف الطريق وأسرعها وحيدا لو ان المواطنين الذين
يفتقرون على التسول بأموالهم ان يحولوا هذه الاموال الى الجمعيات
الخيرية لتقوم بإصالتها الى المستحقين لها فعلا والذين يتمتعون حياتهم
من الاستجداء .

نأمل الاحاطة راجين ان يكون في نشر هذا التوضيح مبادعو وسائل
الاتصال الى القيام بدورها في التوجيه وحث المواطنين على دفع أموالهم
الى الجمعيات المنتشرة في ارجاء بلادنا الحبيبة بدلا من دفعها الى
المتسولين .

ولساعتكم تحياتي ،
وكيل الوزارة المساعد للرعاية الاجتماعية
محمد الحمد المالك

ومن أجل سلامة السائقين :

ميزان السيارات خطوة نرجو تعميمها

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
فقد انشئ على طريق الرياض -
القصيبة مثلا وبالتحديد بعد
المزاحمية بكميل مترات مميزات
للشاحنات، وهذا شيء طيب جدا ولكن
تقع على وزارة المواصلات مسؤولية
تجاه الآثار التي تتركها الشاحنات
على الخطوط السريعة وحتى غير
السريعة . لذلك فلا بد من تعميم هذا
الميزان على جميع الخطوط السريعة .

لكني وجدت الصعوبة في المؤثرة على
صلاحية الخطوط طرق عديدة في
ملكنا الحبيبة ولابد من المحافظة
عليها . وللتأكد مثلا طريق الرياض
- الجنوب وخاصة من الرياض الى
الخرج .. ماهي حالة المسار الايمن
من هذا الخط ؟ فنلاحظ صاحب
السيارة الصغيرة مثلا لا يستطيع
التحكم فيها بسبب المساحات التي
تؤدي للانزلاق حدوث مبيعات
المواصلات ذلك ؟.. مجرد اقتراح ..
حسن ظفار حسن الظافر

وقد زعموني في تعميمها تتعدد
وسائل المواصلات سواء كانت خفيفة
للركاب او متوسطة للثقل المتوسط او
ناقلات . ووضعت مسارات متعددة
بحيث تأخذ الناقلات المسار الايمن
ولكن من الملاحظ على المسار الايمن
للخطوط السريعة المتواجدة وبعض
الخطوط غير المزودة حدوث مبيعات
تسبب الانزلاق للسيارات وعدم
سيطرة سائق السيارة عليها .

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
فقد انشئ على طريق الرياض -
القصيبة مثلا وبالتحديد بعد
المزاحمية بكميل مترات مميزات
للشاحنات، وهذا شيء طيب جدا ولكن
تقع على وزارة المواصلات مسؤولية
تجاه الآثار التي تتركها الشاحنات
على الخطوط السريعة وحتى غير
السريعة . لذلك فلا بد من تعميم هذا
الميزان على جميع الخطوط السريعة .

لكني وجدت الصعوبة في المؤثرة على
صلاحية الخطوط طرق عديدة في
ملكنا الحبيبة ولابد من المحافظة
عليها . وللتأكد مثلا طريق الرياض
- الجنوب وخاصة من الرياض الى
الخرج .. ماهي حالة المسار الايمن
من هذا الخط ؟ فنلاحظ صاحب
السيارة الصغيرة مثلا لا يستطيع
التحكم فيها بسبب المساحات التي
تؤدي للانزلاق حدوث مبيعات
المواصلات ذلك ؟.. مجرد اقتراح ..
حسن ظفار حسن الظافر

وقد زعموني في تعميمها تتعدد
وسائل المواصلات سواء كانت خفيفة
للركاب او متوسطة للثقل المتوسط او
ناقلات . ووضعت مسارات متعددة
بحيث تأخذ الناقلات المسار الايمن
ولكن من الملاحظ على المسار الايمن
للخطوط السريعة المتواجدة وبعض
الخطوط غير المزودة حدوث مبيعات
تسبب الانزلاق للسيارات وعدم
سيطرة سائق السيارة عليها .

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
فقد انشئ على طريق الرياض -
القصيبة مثلا وبالتحديد بعد
المزاحمية بكميل مترات مميزات
للشاحنات، وهذا شيء طيب جدا ولكن
تقع على وزارة المواصلات مسؤولية
تجاه الآثار التي تتركها الشاحنات
على الخطوط السريعة وحتى غير
السريعة . لذلك فلا بد من تعميم هذا
الميزان على جميع الخطوط السريعة .

لكني وجدت الصعوبة في المؤثرة على
صلاحية الخطوط طرق عديدة في
ملكنا الحبيبة ولابد من المحافظة
عليها . وللتأكد مثلا طريق الرياض
- الجنوب وخاصة من الرياض الى
الخرج .. ماهي حالة المسار الايمن
من هذا الخط ؟ فنلاحظ صاحب
السيارة الصغيرة مثلا لا يستطيع
التحكم فيها بسبب المساحات التي
تؤدي للانزلاق حدوث مبيعات
المواصلات ذلك ؟.. مجرد اقتراح ..
حسن ظفار حسن الظافر

وقد زعموني في تعميمها تتعدد
وسائل المواصلات سواء كانت خفيفة
للركاب او متوسطة للثقل المتوسط او
ناقلات . ووضعت مسارات متعددة
بحيث تأخذ الناقلات المسار الايمن
ولكن من الملاحظ على المسار الايمن
للخطوط السريعة المتواجدة وبعض
الخطوط غير المزودة حدوث مبيعات
تسبب الانزلاق للسيارات وعدم
سيطرة سائق السيارة عليها .

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
فقد انشئ على طريق الرياض -
القصيبة مثلا وبالتحديد بعد
المزاحمية بكميل مترات مميزات
للشاحنات، وهذا شيء طيب جدا ولكن
تقع على وزارة المواصلات مسؤولية
تجاه الآثار التي تتركها الشاحنات
على الخطوط السريعة وحتى غير
السريعة . لذلك فلا بد من تعميم هذا
الميزان على جميع الخطوط السريعة .

لكني وجدت الصعوبة في المؤثرة على
صلاحية الخطوط طرق عديدة في
ملكنا الحبيبة ولابد من المحافظة
عليها . وللتأكد مثلا طريق الرياض
- الجنوب وخاصة من الرياض الى
الخرج .. ماهي حالة المسار الايمن
من هذا الخط ؟ فنلاحظ صاحب
السيارة الصغيرة مثلا لا يستطيع
التحكم فيها بسبب المساحات التي
تؤدي للانزلاق حدوث مبيعات
المواصلات ذلك ؟.. مجرد اقتراح ..
حسن ظفار حسن الظافر

وقد زعموني في تعميمها تتعدد
وسائل المواصلات سواء كانت خفيفة
للركاب او متوسطة للثقل المتوسط او
ناقلات . ووضعت مسارات متعددة
بحيث تأخذ الناقلات المسار الايمن
ولكن من الملاحظ على المسار الايمن
للخطوط السريعة المتواجدة وبعض
الخطوط غير المزودة حدوث مبيعات
تسبب الانزلاق للسيارات وعدم
سيطرة سائق السيارة عليها .

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
فقد انشئ على طريق الرياض -
القصيبة مثلا وبالتحديد بعد
المزاحمية بكميل مترات مميزات
للشاحنات، وهذا شيء طيب جدا ولكن
تقع على وزارة المواصلات مسؤولية
تجاه الآثار التي تتركها الشاحنات
على الخطوط السريعة وحتى غير
السريعة . لذلك فلا بد من تعميم هذا
الميزان على جميع الخطوط السريعة .

لكني وجدت الصعوبة في المؤثرة على
صلاحية الخطوط طرق عديدة في
ملكنا الحبيبة ولابد من المحافظة
عليها . وللتأكد مثلا طريق الرياض
- الجنوب وخاصة من الرياض الى
الخرج .. ماهي حالة المسار الايمن
من هذا الخط ؟ فنلاحظ صاحب
السيارة الصغيرة مثلا لا يستطيع
التحكم فيها بسبب المساحات التي
تؤدي للانزلاق حدوث مبيعات
المواصلات ذلك ؟.. مجرد اقتراح ..
حسن ظفار حسن الظافر

وقد زعموني في تعميمها تتعدد
وسائل المواصلات سواء كانت خفيفة
للركاب او متوسطة للثقل المتوسط او
ناقلات . ووضعت مسارات متعددة
بحيث تأخذ الناقلات المسار الايمن
ولكن من الملاحظ على المسار الايمن
للخطوط السريعة المتواجدة وبعض
الخطوط غير المزودة حدوث مبيعات
تسبب الانزلاق للسيارات وعدم
سيطرة سائق السيارة عليها .

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
فقد انشئ على طريق الرياض -
القصيبة مثلا وبالتحديد بعد
المزاحمية بكميل مترات مميزات
للشاحنات، وهذا شيء طيب جدا ولكن
تقع على وزارة المواصلات مسؤولية
تجاه الآثار التي تتركها الشاحنات
على الخطوط السريعة وحتى غير
السريعة . لذلك فلا بد من تعميم هذا
الميزان على جميع الخطوط السريعة .



جامعة العلوم المهنية

طلعت كفيدي خيرا نشرته الجزيرة على صفحاتها الاخيرة
بالاساس هذا الخبر له دلالات طبيعية جدا يمر بها كل مجتمع
يتطور ويقتسم الى الافضل في مجالات عديدة من أهمها التعليم
الذي هو صلب هذا التطور والتقدم والشران الذي يدفع الحياة
في جسم المجتمع .. أي مجتمع كان .

الخبر بعد هذه الديباجة جاء على لسان الدكتور عبيد
الحمدان عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود يقول .. ان
الجامعة رفقت قبول ٧٠٠ طالب وطالبة تقدموا اليها للدراسات
بكليةها بالرغم من انطبق الشروط المقررة للقبول التي وضعتها
الجامعة على معظم لكتفاء الكليات بالأعداد المطلوبة بعد
إجراء منافسة بين المتقدمين في عدد الدرجات .

في السابق كان يمكن للمتخرج (او المتخرجة) الذي حصل على
٧٥٪ ان يلتحق بالكلية العلمية مادام متخرجاً من القسم العلمي
فيما يمكن ان يحصل على ٧٥٪ ان يلتحق بالكلية الادبية مادام
اديباً .

هذه المقاييس ضئيلة جدا اذا ما قسناها بجماعات أخرى
او بجامعات أخرى حيث ان نسبة القبول اعلى بكثير من ٦٥٪
٧٥٪ لدرجة ان الاسرة يزداد لهاثها وتوقعها الذي يخبونها في
اغلب الاحيان في كل موسم اختبارات .. لدرجة ان الاسرة
المصرية مثلا تعتبر موسم اختبارات الثانوية العامة موسم
استقرار يتحدث عنه الصغير والكبير طول الموسم .

هذا الذي قاله عميد القبول والتسجيل شيء صحي وتحول
ايجابي ومنه لنأخذ .

فلان هذا الكم الذي سيزداد في كل عام سيبدأ
نظرة جديدة لاسمى جامعة ويسمى بكالوريوس .. اداب ..
اجتماع .. وعلم نفس .. وتاريخ .. وادارة .. وماشائيتها من
المسمايات التي باتت هاجسا محدودا جدا اذا ماقيست بغيرها
من التخصصات التي ننظر لها نظرة عادية بها الكثير من العلوم .

هذه التخصصات المهنية التي تحتاجها احتياجا ملموسا وواقعا
بل وتقعنا الحاجة اليها احتياجا يجعلنا نستغرب عدم الاقبال
عليها رغم هذا الاحتياج . وفي ظل وجود الربح الكبير الذي
يحصل عليه ذوو هذه الحرف المهنية .

اننا في ظل هذا الكم المتزايد من الطلبة وفي ظل سقوط النسب
التي كانت الجامعة تقبل من خلالها الطلبة ننو الى شيء جديد
وفعال ينصب في اوله على النظرة التي لازالت مخزونة في ذهن
الطلبة الى الطالبة والمتعلقة في انه اذا لم يلتحق ايها الطالب
فكانه لم يدرس بل ولم يحصل على تعليم وهذا خطأ كبير . اذ ان
طالب الجامعة اليوم لا يفرق ايدا عن طالب المرحلة الثانوية
قدرات ، وثقافت بل وربما تطلعات .. وليته هذا في تكوين نظرة
جديدة اول اسسها ان اسسها ان تعد هذا بقدر ما يكون
النجاح الفعلي في العمل هو الهدف الاول حقيقة وواقعا .

لذلك فان احتياج العصر هو في التوجه لهؤلاء وغيرهم الى
النواحي المهنية .. الكليات - المعاهد - التخصصات ذات
الاحتياج العملي ، ومن خلال الالتحاق وبالتالي الصفوف التي
تدعم هذا التوجه وبالتالي التوسع في نواحيه المختلفة من خلال
فتح ميادين جديدة اضافة الى تقييم مستقبل هؤلاء .. ولم لا
يكون مساويا للجامعيين ويتماثل معهم بل ويتفوق .. اننا مجرد
وجهات نظر اعتقد انها تستحق النظر الفعلي من المهتمين
والحريصين والمسؤولين عن البناء التعليمي الراعي في بلدنا
الثامي الذي اخذ بأسبابه وواجهه الطيبة حتى تمت وطرحت
شمارا حاضرة ومستقبله تدل دلالات قاطعة على سمو التوجه
ونبل الحرص وشموخ البناء .

اننا اتمنى اليوم الذي ياتي بجامعة العلوم المهنية من خلال
الاحتياج الفعلي لاهل الشواغر الحرفية .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

لقد اطلعت في العدد رقم ٥٠٥٠ في جيميات الجزيرة التي كتبها
الاستاذ عبد العزيز التقيان وهي تتحدث عن الفرق بين نساء اليوم
ونساء الماضي واقولها وبكل صراحة ان الكاتب صادق في كل كلمة كتبها
فيعرض العائلات اليوم لاستيقظ الا متأخرة والابن يذهب بدون فطور
ويتناول الفطور في وقت متأخر لقد كنا في وقت ليس بالطويل نستيقظ
مبكرين ونزور جيراننا ثم نعود ونصنع الغداء اما الآن فالنوم أصبح
البديل وعندما تكلم الكاتب عن النساء في الماضي اثار في شعوري غريبا لقد
تمتعت لو اني معهن اعيش مثلما يعشن ... احس بطعم الحياة والمثابرة
لقد اصبحنا اليوم كسالى صار كل شيء يأتينا بسهولة دون تعب .. كل
شيء وفرته لنا المحلات التجارية لاخير يصنع بالتطور ولاحب الاقراركم
هي تلك الحياة ممتعة .

ولكم تحياتي
شمااء المنصور

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

لقد اطلعت في العدد رقم ٥٠٥٠ في جيميات الجزيرة التي كتبها
الاستاذ عبد العزيز التقيان وهي تتحدث عن الفرق بين نساء اليوم
ونساء الماضي واقولها وبكل صراحة ان الكاتب صادق في كل كلمة كتبها
فيعرض العائلات اليوم لاستيقظ الا متأخرة والابن يذهب بدون فطور
ويتناول الفطور في وقت متأخر لقد كنا في وقت ليس بالطويل نستيقظ
مبكرين ونزور جيراننا ثم نعود ونصنع الغداء اما الآن فالنوم أصبح
البديل وعندما تكلم الكاتب عن النساء في الماضي اثار في شعوري غريبا لقد
تمتعت لو اني معهن اعيش مثلما يعشن ... احس بطعم الحياة والمثابرة
لقد اصبحنا اليوم كسالى صار كل شيء يأتينا بسهولة دون تعب .. كل
شيء وفرته لنا المحلات التجارية لاخير يصنع بالتطور ولاحب الاقراركم
هي تلك الحياة ممتعة .

ولكم تحياتي
شمااء المنصور

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

لقد اطلعت في العدد رقم ٥٠٥٠ في جيميات الجزيرة التي كتبها
الاستاذ عبد العزيز التقيان وهي تتحدث عن الفرق بين نساء اليوم
ونساء الماضي واقولها وبكل صراحة ان الكاتب صادق في كل كلمة كتبها
فيعرض العائلات اليوم لاستيقظ الا متأخرة والابن يذهب بدون فطور
ويتناول الفطور في وقت متأخر لقد كنا في وقت ليس بالطويل نستيقظ
مبكرين ونزور جيراننا ثم نعود ونصنع الغداء اما الآن فالنوم أصبح
البديل وعندما تكلم الكاتب عن النساء في الماضي اثار في شعوري غريبا لقد
تمتعت لو اني معهن اعيش مثلما يعشن ... احس بطعم الحياة والمثابرة
لقد اصبحنا اليوم كسالى صار كل شيء يأتينا بسهولة دون تعب .. كل
شيء وفرته لنا المحلات التجارية لاخير يصنع بالتطور ولاحب الاقراركم
هي تلك الحياة ممتعة .

ولكم تحياتي
شمااء المنصور

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

لقد اطلعت في العدد رقم ٥٠٥٠ في جيميات الجزيرة التي كتبها
الاستاذ عبد العزيز التقيان وهي تتحدث عن الفرق بين نساء اليوم
ونساء الماضي واقولها وبكل صراحة ان الكاتب صادق في كل كلمة كتبها
فيعرض العائلات اليوم لاستيقظ الا متأخرة والابن يذهب بدون فطور
ويتناول الفطور في وقت متأخر لقد كنا في وقت ليس بالطويل نستيقظ
مبكرين ونزور جيراننا ثم نعود ونصنع الغداء اما الآن فالنوم أصبح
البديل وعندما تكلم الكاتب عن النساء في الماضي اثار في شعوري غريبا لقد
تمتعت لو اني معهن اعيش مثلما يعشن ... احس بطعم الحياة والمثابرة
لقد اصبحنا اليوم كسالى صار كل شيء يأتينا بسهولة دون تعب .. كل
شيء وفرته لنا المحلات التجارية لاخير يصنع بالتطور ولاحب الاقراركم
هي تلك الحياة ممتعة .

ولكم تحياتي
شمااء المنصور

عزيتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

لقد اطلعت في العدد رقم ٥٠٥٠ في جيميات الجزيرة التي كتبها
الاستاذ عبد العزيز التقيان وهي تتحدث عن الفرق بين نساء اليوم
ونساء الماضي واقولها وبكل صراحة ان الكاتب صادق في كل كلمة كتبها
فيعرض العائلات اليوم لاستيقظ الا متأخرة والابن يذهب بدون فطور
ويتناول الفطور في وقت متأخر لقد كنا في وقت ليس بالطويل نستيقظ
مبكرين ونزور جيراننا ثم نعود ونصنع الغداء اما الآن فالنوم أصبح
البديل وعندما تكلم الكاتب عن النساء في الماضي اثار في شعوري غريبا لقد
تمتعت لو اني معهن اعيش مثلما يعشن ... احس بطعم الحياة والمثابرة
لقد اصبحنا اليوم كسالى صار كل شيء يأتينا بسهولة دون تعب .. كل
شيء وفرته لنا المحلات التجارية لاخير يصنع بالتطور ولاحب الاقراركم
هي تلك الحياة ممتعة .

من عناء المشقة يوميا يقطع هذه

المسافات الطويلة .. املي بالمستولين

بوزارة الزراعة والمياه تحقيق هذا

الامل الذي يراود كل مزارع برياض

الخبراء .

هذا والسلام عليكم ورحمة الله

وبركاته .

صالح عبدالله الدواس

القصيم - رياض الخبراء

المزارع برياض الخبراء ليس في

القمح فقط بل في جميع المحاصيل

الزراعية وهذا يدعوني لأوضح

للمستولين بوزارة الزراعة المشقة

التي يلاقيها المزارع في الذهاب

لبريدة او عنيزة للمراجعة وطلب

القروض والتسديد .

ان مدينة رياض الخبراء بهذا

الحجم من الانتاج الزراعي لمي

بحاجة ماسة الى بنك زراعي يريجه

المزارع برياض الخبراء ليس في

القمح فقط بل في جميع المحاصيل

الزراعية وهذا يدعوني لأوضح

للمستولين بوزارة الزراعة المشقة

التي يلاقيها المزارع في الذهاب

لبريدة او عنيزة للمراجعة وطلب

القروض والتسديد .

ان مدينة رياض الخبراء بهذا

الحجم من الانتاج الزراعي لمي

بحاجة ماسة الى بنك زراعي يريجه

المزارع برياض الخبراء ليس في

القمح فقط بل في جميع المحاصيل

الزراعية وهذا يدعوني لأوضح

للمستولين بوزارة الزراعة المشقة

التي يلاقيها المزارع في الذهاب

لبريدة او عنيزة للمراجعة وطلب

القروض والتسديد .

من عناء المشقة يوميا يقطع هذه

المسافات الطويلة .. املي بالمستولين

بوزارة الزراعة والمياه تحقيق هذا

الامل الذي يراود كل مزارع برياض

الخبراء .

هذا والسلام عليكم ورحمة الله

وبركاته .

صالح عبدالله الدواس

القصيم - رياض الخبراء

المزارع برياض الخبراء ليس في

القمح فقط بل في جميع المحاصيل

الزراعية وهذا يدعوني لأوضح

للمستولين بوزارة الزراعة المشقة

التي يلاقيها المزارع في الذهاب

لبريدة او عنيزة للمراجعة وطلب

القروض والتسديد .

ان مدينة رياض الخبراء بهذا

الحجم من الانتاج الزراعي لمي

بحاجة ماسة الى بنك زراعي يريجه

المزارع برياض الخبراء ليس في

القمح فقط بل في جميع المحاصيل

الزراعية وهذا يدعوني لأوضح

للمستولين بوزارة الزراعة المشقة

التي يلاقيها المزارع في الذهاب

لبريدة او عنيزة للمراجعة وطلب

القروض والتسديد .

ان مدينة رياض الخبراء بهذا

الحجم من الانتاج الزراعي لمي

بحاجة ماسة الى بنك زراعي يريجه

المزارع برياض الخبراء ليس في

القمح فقط بل في جميع المحاصيل

الزراعية وهذا يدعوني لأوضح

للمستولين بوزارة الزراعة المشقة

التي يلاقيها المزارع في الذهاب

لبريدة او عنيزة للمراجعة وطلب

القروض والتسديد .

من عناء المشقة يوميا يقطع هذه

المسافات الطويلة .. املي بالمستولين

بوزارة الزراعة والمياه تحقيق هذا

الامل الذي يراود كل مزارع برياض

الخبراء .

هذا والسلام عليكم ورحمة الله

وبركاته .

صالح عبدالله الدواس

القصيم - رياض الخبراء

المزارع برياض الخبراء ليس في

القمح فقط بل في جميع المحاصيل

الزراعية وهذا يدعوني لأوضح

للمستولين بوزارة الزراعة المشقة

التي يلاقيها المزارع في الذهاب

لبريدة او عنيزة للمراجعة وطلب

